de Hessencombinatie

Magazine voor Voor-Drempt, Achter-Drempt, Hoog-Keppel, Laag-Keppel, Hummelo en Eldrik

Jesse en Matt maken hun dromen waar

En verder in dit nummer o.a.:

- Rosalie de Graaf (26): Een hoofd vol ideeën
- Hans van Loenen, de man van de weerfoto's uit Drempt
- Een heel bijzonder jubileum…100 jaar Keppelse Golfclub

uitgave 61 | december **2025**

Grondwerk | Gazon Aanleg | Zaag- en snoeiwerk | Snipperen | Machinaal knotten | Stobbenvrezen | Klepelwerk | Machinaal hagen scheren

Bohyl

Boom-, groen- en landschapsverzorging

Tevens voor grondwerk en drone inspectie

Snoei- en zaagwerk, bomen uitkleden, jacht- en faunabeheer

Zelhemseweg 28 - 6999 DP Hummelo

T: 06- 22 21 78 13 E: info@bohyl.nl I: www.bohyl.nl

Xycle service

fietsenwinkeldoesburg.nl

Leigraafseweg 33f • 6983 BR Doesburg • t 0313 412 727

Bremer Bouw

Roy Bremer | Molenweg 10 | 6996 DN Drempt | M: 06-13380622 | www.bremerbouw.nl | info@bremerbouw.nl

CLAUS SPORT

IJsselkade 10-12 Doetinchem 0314 - 32 31 39

info@claussport.nl

SPORT 2000

your professional sportshop

•gratis •sparen voor extra korting •eenvoudig verzilveren •exclusief voordeel

•aanbiedingen op maat •altijd inzicht in je saldo •en nog veel meer privileges

Van de redactie

Kranten, radio, tv en sociale media overspoelden ons in de verkiezingscampagne voor de Tweede Kamer. In deze campagnetijd toog de redactie, samen met haar onvolprezen schrijvers en columnisten toch tussen de bedrijven door aan het werk om er voor deze herfst- en winteraflevering weer iets goeds van te maken.
Of dat in Den Haag ook lukt met het voornemen om voor Kerst een stevig kabinet te presenteren, weten we nog niet op het moment dat we dit schrijven. Hoe dan ook: uw stem deed ertoe!

Dat het er elders in de wereld knap beroerd aan toe gaat, is helaas een feit. Ook al hebben we in ons landje te maken met tegengestelde sentimenten en dus ook in onze dorpen, er is toch iets dat ons bindt. Is het een gezamenlijke betrokkenheid in het verenigingsleven? Het samen vieren van feestdagen? Waardering voor elkaar? Liefde voor alles wat leeft, groeit en bloeit in onze omgeving? Gelukkig is er nog altijd meer dat ons bindt dan dat ons scheidt. Dat moeten we als inwoners van onze dorpen koesteren in deze ruige tijden.

Wat brengt deze editie van *De Hessencombinatie*? Een scala aan artikelen die hunkeren naar uw aandacht.
De Keppelse Golfclub bestaat 100 jaar. Artistiek supertalent Rosalie de Graaf (RoosArt) woont in Laag-Keppel, wij gingen met haar in gesprek. Wij brachten ook een bezoek aan de bewoners van een monumentale boerderij in Hummelo. De passie voor paarden en de perfecte artistieke performance van deze mannen vonkt van de pagina's.
Bennie en Gerda Hakvoort doen in deze editie ook mee, net als Hans van Loenen die met zijn prachtige foto's de weersverwachting op televisie regelmatig opfleurt. U maakt kennis met Erik en Lisette Kauer uit *Tussen-Drempt* en we besteden aandacht aan de Sinterklaasintocht in Laag-Keppel.
Voor de liefhebbers van mos in de traditionele kerstbakjes kan worden opgemerkt dat het in die bakjes vrijwel altijd om korstmossen gaat. Korstmossen zijn heel andere planten dan mossen. Hoe het er in de mossenwereld aan toe gaat, leest u in deze editie. *Land van Ons* is mogelijk geen algemeen bekend fenomeen voor veel lezers. Maar als u deze uitgave uit heeft, weet u er alles van.
U kunt van al dat moois meegenieten bij de kerstboom of bij de overgang naar het nieuwe jaar. We presenteren een mooie opname van één van onze dorpen vanuit de lucht en dan is het tijd voor de kerstpuzzel en de bijdragen van onze columnisten.

Wat ons niet lukte: het vinden van zeven inwoners die een 'foute' kersttrui dragen bij de kerstboom. We vonden één jonge inwoner die zo'n prachtige trui heeft, maar hij was de enige. Misschien een onderwerp voor volgend jaar? Als we u niet konden vinden, dan kunt u dat laten weten aan de redactie!
Nog eventjes Sinterklaas. Hij was nog niet terug in Madrid, of hij nam persoonlijk contact met ons op om te laten weten dat hij de traditionele intocht in Laag-Keppel naar zijn persoonlijke eeuwenlange ervaring toch altijd nog één van de mooiste van Nederland vindt.
Natuurlijk ontbreekt ook in deze editie het traditionele kerstverhaal niet. Geheel in het dialect geschreven en het gaat over een zeer bijzondere en louterende ontmoeting in een winterse speeltuin.

Wij wensen u hele fijne feestdagen toe en een goed 2026. En niet te vergeten: vooral veel leesplezier.

Inhoud

3 Van de redactie
5 Colofon
7 Fijne feestdagen en alle goeds voor 2026!
9 Column Mart de Kruif
10 Krasse knarren: Bennie en Gerda Hakvoort
14 Hans van Loenen, de man van de weerfoto's uit Achter-Drempt
18 HC'03: Lotte en Merle trainen onze jeugd
21 Column Gijs
22 Ff kletsen met: Erik en Lisette Kauer
26 Burgerinitiatief 'Land van Ons'
30 Van de dorpsraden
32 Mos: je ziet het pas als je het ziet
39 Column Jeroen te Lindert
40 Op een vroege, koude ochtend in Achter-Drempt
42 Een bijzonder jubileum… 100 jaar Keppelse Gofclub
48 Rosalie de Graaf: een hoofd vol ideeën
55 Column Guinevere
56 Jesse en Matt maken met hun paarden in Hummelo hun droom waar
60 In het dialect: Kesaovend, kold, duuster, somber…
63 Column Jur Raatjes
64 Varia
65 Verkiezing Tweede Kamer
66 Kjell Leemans uit Voor-Drempt nieuwe jeugdburgemeester
67 Tjitske Schuizeman uit Laag-Keppel is 100 jaar
70 Bericht van Sinterklaas
74 Kerstpuzzel
76 Activiteitenkalender

Tuincentrum Bloemendaal

www.tuincentrumbloemendaal.com Rijksweg 14 6996 AC Drempt 0313 - 47 30 33

Tuincentrum

Bloemisterij

Kwekerij

Hovenier

Colofon

De Hessencombinatie
Magazine voor de inwoners van Voor-Drempt, Achter-Drempt, Hoog-Keppel, Laag-Keppel, Hummelo en Eldrik.

Redactie
Ceciel Bremer, Berna ter Horst, Sanne Hetterscheid, Rinus Rabeling en Henk ten Zijthoff
E-mail: dehessencombinatie@hc-03.nl, telefoon: 06-51 32 99 78 (Rinus Rabeling).

Aan dit nummer werkten mee
Gijs Jolink, Mart de Kruif, Jeroen te Lindert, Gerard Maalderink, Arien Netjes, Sint Nicolaas, Jur Raatjes, Pierre Seegers, Ruth Seegers, Hans Siemes, Ine Snelder, Leo Tholhuijsen, Guinevere Wolvetang, Marije ten Zijthoff.

Fotografie
Ceciel Bremer, Freek Jolink, Paul Harmelink, Floris Hazemeijer, Wim van Hof, Hans van Loenen, Arien Netjes, Rinus Rabeling, Vyasa Wolvetang.

Advertenties/Marketing
Wim Fontein, Patrick Verheij
Voor vragen of informatie:
06-20 44 38 10 (Patrick Verheij)

Vormgeving en druk
Youprinting, Giesbeek

Auteursrecht
Overname van artikelen (of delen ervan) uit deze uitgave is niet toegestaan zonder uitdrukkelijke, schriftelijke toestemming van de uitgever. Dat geldt ook voor vermenigvuldigen, kopiëren, publiceren op internet of opslaan in een databank.
Dit magazine wordt met grote zorgvuldigheid samengesteld. Ten aanzien van de juistheid van de inhoud kan echter geen aansprakelijkheid worden aanvaard.

De Hessencombinatie is een uitgave van voetbalvereniging HC'03 en verschijnt 4 keer per jaar, in een oplage van 2600 exemplaren, in het verspreidingsgebied: Voor-Drempt, Achter-Drempt, Hoog-Keppel, Laag-Keppel, Eldrik, Hummelo, Langerak en een gedeelte van Toldijk.

De volgende editie van De Hessencombinatie wordt verspreid rond 3 maart 2026.

Informatie of klachten over bezorging
Monique Bruins, m.bruins59@upcmail.nl

Abonnement
Woont u buiten het bezorgingsgebied van De Hessencombinatie en wenst u het magazine op naam per post te ontvangen, dan is een abonnement voor 25 euro per jaar mogelijk. U kunt hiervoor telefonisch contact opnemen met de redactie: 06-15 44 53 41 (Ceciel Bremer) of een e-mail sturen naar: dehessencombinatie@hc-03.nl.

Website
www.dehessencombinatie.nl

SINDS 1958
meer!
ACCOUNTANTS + ADVISEURS
HRM + salarisadministratie
Administratieve dienstverlening
Bedrijfsfinanciering Belastingaangifte
Belastingadvies Accountancy
Patrick Visser
'wij betalen graag zo weinig mogelijk belasting, u ook?'
Meander 701, 6825 ME Arnhem
(026) 369 83 00 info@ditismeer.nl
www.ditismeer.nl

Kom jij werken bij Rometron?
DUIK IN DE WERELD VAN PRECISIE LANDBOUW
SCAN DE QR CODE VOOR HET VACATURE AANBOD
WEED·IT
powered by Rometron
WWW.WEED-IT.COM

Foto: **Fred van Daalen**

Wij wensen u

Fijne feestdagen en alle goeds voor 2026 !

BOUWMARKT DE TOLBRUG

Emmerikseweg 17
7227 DG Toldijk
T: (0575) - 45 16 55
F: (0575) - 45 26 79
E: info@bouwmarktdetolbrug.com
www.bouwmarktdetolbrug.com

De bouwmarkt met vele specialiteiten.

- Persoonlijke bediening en goede service
- Wij denken met u mee en geven graag advies
- Ook uw adres voor propaangasvullingen
- Hout en Plaat op maat
- Vele artikelen per stuk/ per meter verkrijgbaar
- Ongelooflijk veel materialen tegen scherpe prijzen

expert ELIESEN

- 3 winkels in de regio
- Ruim assortiment inbouw
- Eigen technische dienst voor wit- en bruingoed
- Ook Expert in airco in installatie

Expert Eliesen
Zutphen | Stationsplein 25 | 0575-543202
Hengelo (Gld) | Kerkstraat 2 | 0575-464261
Baak | Zutphen Emmerikseweg 46 | 0575-551000
expert.nl/zutphen | expert.nl/hengelo | expert.nl/baak

ABN·AMRO BESTE WINKELKETEN VAN NEDERLAND 2023 - 2024 ELECTRONICA ALGEMEEN
ABN·AMRO WEBSHOP AWARDS THE NETHERLANDS 2023 - 2024 ELECTRONICA ALGEMEEN

expert

Niet klagen, maar dragen

Als we de wereld willen behouden en doorgeven aan onze kinderen, moeten we aan het werk.

In Afghanistan had ik een tolk die niet alleen de Afghaanse talen sprak, maar ook vloeiend Engels en Nederlands. Zijn Afghaanse vader was een wetenschapper in het Verenigd Koninkrijk en zijn moeder was Nederlandse.
Na bijna een jaar samen te zijn opgetrokken, vroeg hij of hij iets met mij mocht delen. Dat ging als volgt: 'Generaal, zoals u weet volg ik de Nederlandse media intensief. Na een jaar moet ik iets kwijt. Weet u wat het woord is wat ik het meeste hoor? Crisis. Als Afghaan snap ik daar helemaal niets van. Jullie hebben bijna alles wat je kunt wensen. En toch klagen jullie. De enige verklaring die ik kan vinden, is dat jullie bang zijn. Bang om te verliezen wat je hebt. Wij Afghanen klagen nooit, want wij hebben niets.'

Die woorden resoneerden bij mij weer de laatste weken. In Nederland zijn we wereldtop qua educatie, infrastructuur, zorg, sociale veiligheid en (weinig) criminaliteit. Maar als iets daarvan dreigt te worden aangetast, breekt de pleuris uit. Een voorbeeld: het eigen risico in de zorg wordt mogelijk opgehoogd naar € 440 euro (is nu € 385). Media duikelden over elkaar heen om mensen te vinden wiens bestaan hierdoor radicaal ging veranderen. Ja, ik weet heel goed dat voor sommige mensen deze verhoging niet makkelijk te verstouwen is. Dat snap ik. Maar kijk eens verder dan je eigen landje. In de Verenigde Staten is de zorg veel duurder, als je die tenminste krijgt. In Engeland zijn wachtlijsten van jaren en in Frankrijk en Duitsland is het niet veel beter. Hoe komt dat? Wij hebben een zorgsysteem dat gebaseerd is op solidariteit, heel efficiënt is en met fantastische mensen. Daar moeten we niet over klagen, maar super trots op zijn. En zo kan ik nog wel even doorgaan.

Waarom deze hartenkreet? Ik denk dat mijn tolk gelijk heeft. Wij klagen omdat we zoveel te verliezen hebben. Ja, de één meer dan de ander en sommigen hebben echt hulp nodig, maar mijn ouders en grootouders hadden nooit kunnen hopen in de wereld te leven die wij nu kennen. Als we die wereld willen behouden en doorgeven aan onze kinderen, moeten we aan het werk. Zorgen dat vrijheid blijft en moeder Aarde wordt gered. Dat vergt heel veel onze generatie, dus laten we vooral daar onze inspanningen op richten. Niet klagen, maar dragen (en bidden om kracht).

Foto: **Wim van Hof**

Mart de Kruif

Tekst: **Ine Snelder**
Foto's: **Floris Hazemeijer**

Krasse knarren:
Een goed leven in het centrum van Achter-Drempt
Een interview met Bennie (76) en Gerda (79) Hakvoort-Wolterink

Bennie en Gerda wonen sinds 2003 in het centrum van Achter-Drempt, tegenover de kerk. Dicht bij familie en vrienden. De cafés, de kruidenierswinkel, de kerk en de school zijn gesloten of afgebroken. En toch blijven ze heel graag hier wonen, het is hun dorp.
Waar ontmoet je elkaar als de een, Gerda, uit Beltrum komt en de ander, Bennie, uit Achter-Drempt? In de uitgaansgelegenheden in Groenlo dus, De Lange Gang, Pauw of City-Center. Uit de verre omgeving kwamen jongeren hier naartoe. De meisjes zaten aan tafels rondom de dansvloer, de jongens stonden bij de bar en zochten de leukste meisjes om mee te dansen. Bennie zag Gerda en vroeg haar ten dans. Het was al snel 'aan'. Dit speelde zich af eind jaren zestig.

Toen Gerda door Bennie thuis werd gebracht, vroeg haar moeder, die altijd wachtte totdat Gerda thuis was: wie was dat in de auto? 'Ach', zei Gerda, 'een boerenzoon uit Drempt', waarbij ze niet verwachtte dat haar moeder Drempt goed kende. Dat was echter wel zo, merkte ze al snel uit de reactie van haar moeder. Haar moeder ging als kind in Drempt logeren, bij haar peettante Coba Winterink. En ja, de familie Hakvoort kende ze wel. Als ze er logeerde, moest ze vaak bij de familie Hakvoort melk halen voor tante Coba. Daarmee was de eerste hobbel genomen. De afkomst was goedgekeurd.

Jeugd

Gerda groeide op in Beltrum als een van de zes kinderen met twee broers en drie zussen. Haar ouders hadden een boerderij, zoals toen vaak, een gemengd bedrijf met koeien, varkens, kippen en land rondom de boerderij. 'Mijn opoe is heel belangrijk voor mij geweest', vertelt Gerda. 'Ze woonde bij ons in. Ik denk nog steeds met veel liefde

en waardering aan mijn opoe. Mijn ouders hadden de taken op de boerderij verdeeld. Mijn moeder was altijd bezig met de dieren, met de varkens en de kippen. Mijn vader had de zorg voor de koeien en het land.
Beltrum, een katholiek dorp met een hechte gemeenschap, had een klooster en een nonnenschool voor de meisjes. Deze lagere school bezocht ik ook. Bijzonder was dat een vroegere kennis van mijn moeder, zuster Theodula, daar ook lesgaf. Je kunt je voorstellen dat mijn schoolprestaties en mijn gedrag uitvoerig met mijn moeder besproken werden. Ik vond het gelukkig niet zo'n probleem.'
'Ik was veel buiten, of bij mijn vader (ik was een echt vaderskind) of bij de jongens uit de buurt. Ik trok dus meer op met jongens dan met meisjes. Dat vond zuster Theodula minder geslaagd. Ik moest daar toch wat meer afstand van houden. Zelfs een sneeuwballengevecht met de jongens werd met argusogen bekeken. En samen met mijn buurjongens en vriendinnen zwemmen in de beek bij de stuw werd ook niet echt op prijs gesteld. Dat de zusters strenge regels hadden, blijkt ook uit het volgende voorbeeld. Ik was zo blij met en trots op een nieuwe lange broek die ik met Sinterklaas kreeg, dat ik deze ook naar school wilde dragen… Daar waren de zusters het echter niet mee eens tot mijn grote verdriet en ook verontwaardiging. Ze vonden dat meisjes geen broek behoorden te dragen. Ik werd terug naar huis gestuurd om over de broek een rok aan te trekken. Tja… Gelukkig was mijn vader wat minder streng en kon ik meestal gewoon mijn gang gaan.'

De jeugd van Bennie speelde zich af rond de boerderij van zijn ouders aan de Veenweg. Hier werd hij, een half jaar voor de grote brand van 1 september 1948 waarbij de boerderij verloren ging, geboren in een gezin met elf kinderen, zeven zussen en drie broers. 'Ik hoor bij de jongste drie, Theo, Sophie en ik'. 'Mijn vader had de boerderij sinds 1933 met omliggende grond gepacht van de Gestichten van Weldadigheid in Doesburg. Deze stichting had veel grond met gebouwen in eigendom in Drempt en omstreken.' Of ik bij Drempt Vooruit heb gevoetbald? 'Heel kort maar… Ik vond het een beetje tijd verspillen en zei: Als ik ga voetballen op zaterdag of zondag kan ik niets doen. Ik bracht mijn tijd liever door rondom de boerderij, soms met mijn vrienden, soms met mijn familie.'

School

'In een van de vroegere nummers van *De Hessencombinatie* stond een artikel over de kleuterschool in het café bij Hoppenreijs. Ik stond weliswaar niet op de foto bij het artikel, het was een foto van een latere klas, maar ik heb er ook op gezeten. Juffrouw Bets Cartens was de strenge kleuterjuf, die me in de hoek zette toen ik een blokje kwijt was geraakt. Ja zo ging dat toen. De toenmalige lagere school, koud en tochtig, stond tegenover de latere nieuwe school die naast de kerk werd gebouwd. Ook deze staat er niet meer. De ruimte is het afgelopen jaar ingevuld door een nieuwe wijk. Ik vond het prachtig om naar de nieuwe school te gaan. Hier was het tenminste warm. De met kolen gestookte cv-ketel stond in de kelder. De jongens 'mochten' deze met kolen vullen. Ook kon ik nu uit het raam kijken. In de oude school zaten de ramen daarvoor te hoog. Toen dat naar buiten kijken wat uit de hand liep, kwamen er gehaakte gordijntjes voor het onderste deel van het raam. Weg uitzicht, weg bekijken van paard en wagens en later de tractoren die voorbijkwamen. Aandacht voor de juf, mevrouw Nelissen en de twee meesters, meneer Nelissen en meneer Berendsen.
Mijn oudste broer, Anton, ging naar het seminarie, werd priester en later monnik. Jan, de tweede broer (samen met Mariet een tweeling) koos voor de landbouwtechniek. Mijn jongere broer Theo of ik zouden de boerderij van mijn vader overnemen. Ik werd het. Ook Theo is boer geworden. Hij ging naar een boerderij in Keijenborg.'
'Daarom ben ik, na een jaar mulo in Doesburg, naar de lagere landbouwschool in Baak en daarna in Wehl gegaan. Ik sloot mijn schoolperiode af op de Middelbare Landbouwschool in Didam. Ik heb daar veel geleerd. Wel vond ik het jammer dat er nauwelijks Engelse les werd gegeven. Dat is in deze tijd wel een gemis. Ik vond het werken op de boerderij heel fijn. Maar als de boerderij overnemen niet had gekund, had ik wel een opleiding in de techniek willen volgen. Dat interesseert me nog steeds in hoge mate.'

Gerda zou naar de lagere school eigenlijk in Groenlo naar de hbs gaan. Ze werd echter zo geplaagd door de buurjongens en meisjes, ze zou het enige meisje uit haar klas zijn die naar Groenlo naar school zou gaan, dat ze besloot om bij dezelfde zusters als die van de lagere school, naar de vglo (Voortgezet Lager Onderwijs) te gaan. 'Hierna volgde ik nog een handelsopleiding met vakken als economie, boekhouden en handelsrekenen. Ik heb het Klimroosdiploma nog', zegt Gerda met een glimlach. De directeur van de zuivelfabriek in Beltrum vroeg haar, na het afronden van haar opleiding, om bij hen op kantoor te komen werken. Zo gedaan. 'Het was een erg leuke tijd daar. Ik heb daar veel geleerd en ook erg genoten. En toch wilde ik mijn kennis verbreden en ben ik opleidingen gaan volgen om in de zorg te kunnen gaan werken. Het werd eerst een baan in de gezinsverzorging en nadat ik Bennie had leren kennen, heb ik na een goed jaar besloten om dichter bij hem te gaan wonen en ben ik naar Arnhem verhuisd. Daar werkte ik in Het Dorp, toentertijd een vrij nieuwe woongemeenschap voor volwassenen met een handicap. Zo kon ik me ook 'losweken' uit Beltrum waar ik actief was in het verenigingsleven van de toneel, handbal en de kerk.'

Gezin

In 1972 trouwden Bennie en Gerda, splitsten de woning aan de Veenweg, en gingen in één deel wonen. Zijn ouders verhuisden naar het andere gedeelte. Ze kregen vier kinderen, Hans, Lidian, Margreet en Dorien. Er is een heel goed contact met de kinderen en hun partners. Ook hun negen kleinkinderen komen regelmatig op bezoek.

Wilger Uitvaartbegeleiding maakt met nabijheid het verschil

Al sinds het overlijden van haar grootouders in 2014 koesterde Suzanne Markerink uit Hummelo de wens om zelf uitvaartbegeleider te worden. Ze had van dichtbij ervaren hoe het niet moet. Inmiddels is ze gecertificeerd uitvaartbegeleider en helpt ze met Wilger Uitvaartbegeleiding nabestaanden om van een afscheid een waardevolle herinnering te maken.

Haar persoonlijke ervaring zorgt ervoor dat Suzanne weet hoe belangrijk het is om er te zijn met tijd, aandacht en oprechte betrokkenheid. Daarom begeleidt zij iedere familie zelf, van het eerste gesprek tot na de uitvaart. Eén vast en vertrouwd gezicht, in een periode waarin dat zoveel rust geeft. 'Natuurlijk regel ik alles rondom een uitvaart, maar daar gaat het in de periode van het afscheid niet alleen om. Het gaat om het bieden van ruimte aan herinneringen en emoties en samen een afscheid vorm te geven dat past bij de dierbare. Ik ben ervan overtuigd dat een passend en liefdevol afscheid helpt bij het rouwproces.'

Afscheid dichtbij

Suzanne maakt met haar nabijheid echt het verschil en is in de periode van het afscheid 24 uur per dag en 7 dagen per week bereikbaar en nauw betrokken bij de familie, zodat alles met aandacht en rust verloopt. 'Als het kan, adviseer ik om de dierbare thuis op te baren. Dat geeft nabestaanden de mogelijkheid om in alle rust afscheid te nemen, zonder een afspraak te hoeven plannen bij een uitvaartcentrum. Dat lukt natuurlijk niet altijd. Daarom is het mijn wens om zelf een opbaarlocatie te realiseren, waar nabestaanden met een eigen sleutel op elk gewenst moment bij hun dierbare kunnen zijn. Het liefst in Drempt waar ik jarenlang heb gewoond en me nog steeds nauw mee verbonden voel.'

Waardevolle herinnering

Een afscheidsdienst in uw eigen achtertuin, op het erf van een boerderij of in de lokale sportkantine. 'Tegenwoordig is er van alles mogelijk en hoe mooi is het om uw wensen vooraf al met elkaar te bespreken. Als u wilt, kom ik kosteloos en vrijblijvend bij u thuis om alle mogelijkheden door te nemen, zodat u zelf de regie houdt. Van ons gesprek maak ik een samenvattend verslag met een prijsindicatie. Zo hebben uw nabestaanden bij uw overlijden een houvast en weten zij dat het afscheid de vorm krijgt zoals u dat wenst.'

WILGER
UITVAARTBEGELEIDING

24/7 bereikbaar bij overlijden ▸ 06-8 259 259 8

Wilger Uitvaartbegeleiding
De Zuylenkamp 53 | 6999 CB Hummelo
06 - 8 259 259 8
suzanne@wilger-uitvaartbegeleiding.nl
www.wilger-uitvaartbegeleiding.nl

Toen Bennie een nieuwe ligboxenstal wilde bouwen voor de tachtig koeien, kon hij de boerderij en wat land eromheen kopen van de Gestichten. Het werd, mede dankzij de techniek en automatisering, een steeds moderner bedrijf. Computers deden hun intrede en Bennie vond het fantastisch om hiermee de meest optimale resultaten te halen. Zijn vader was een ondernemende boer, Bennie heeft het meegekregen in de genen.
Had je naast het werk op de boerderij tijd voor andere activiteiten vragen wij. Bennie: 'Jazeker. Ik vind het belangrijk om midden in de gemeenschap te staan en hieraan een bijdrage te leveren. In die tijd was ik bijvoorbeeld als CDA'er politiek actief in de gemeenteraad van Hummelo en Keppel. In de fusieperiode tussen diverse boerenorganisaties zoals de ABTB, CBTB en de Gelderse Bond heb ik meegewerkt aan het laten slagen van de samenwerking tussen deze diverse 'bloedgroepen'. Dat was een interessante tijd. Gelukkig had ik ook de ruimte om veel met onze kinderen te ondernemen. Een aantal van hen zat op de ponyclub en ik vond het mooi en belangrijk om me hiervoor, samen met andere ouders, in te zetten voor een goede sfeer en samenwerking.'
Gerda was al snel ingeburgerd in Drempt en was, naast het gezin en op de boerderij, actief in de KPO (organisatie van katholieke plattelandsvrouwen), in de kerk waar ze in het bestuur zat en in Caritas. Sport was ook belangrijk voor haar, daar hield ze van. Daarvoor ging ze naar gymvereniging De Sperwer in Hoog-Keppel. In die tijd werd daarover gepraat, vanuit Achter-Drempt naar de sportvereniging in Hoog-Keppel. Dat was opvallend. Het waren toch heel verschillende dorpen.

Pensioen

In 2003 verhuisden Bennie en Gerda naar hun huidige huis. Lidian en René namen toen hun intrek in de boerderij. 'Als je nou denkt dat Bennie afstand heeft genomen van het werken op de boerderij heb je het mis', zegt Gerda. 'Elke ochtend staat hij om half zes op om om zes uur de, inmiddels 140 koeien, te voeren met een uitgekiend mengsel van gras, mais en vitamines.' Bennie: 'Deze ontwikkeling in de voeding heeft er bijvoorbeeld toe geleid dat de melkopbrengst per koe is gestegen van 6.000 liter in de beginjaren naar 10.000 liter nu.'
Hierna, om een uur of negen, is het tijd voor ontbijt met de krant. Beiden zijn zeer geïnteresseerd in politiek en maatschappelijke ontwikkelingen. Ook zijn ze zeer betrokken bij de lokale gemeenschap en doen veel vrijwilligerswerk. Gerda is bijvoorbeeld actief bij het zwembad in Hoog-Keppel. Bennie houdt samen met vier andere Dremptenaren het kerkhof netjes. Bennie was tot voor enkele jaren voorzitter van de Dorpsraad van Drempt. Dit stokje heeft hij overgedragen aan de jongere generatie. 'Dat geeft nieuwe energie en is goed', zegt hij. Ook bij Gerda zijn er veranderingen. Gerda: 'Ik heb besloten afscheid te nemen van het bestuur van de KBO (ouderenbond). Inmiddels is er al een nieuw bestuur. Door de sluiting van de kerk wordt ook het werk hiervoor minder. Natuurlijk sta ik nog steeds klaar voor wat hand- en spandiensten, maar ik vind dat de jongeren het over moeten nemen. Ik hoor nog wel eens van de jeugd: Ja, dat was vroeger zo. Nou, ik geef ze graag de ruimte.'
Veel activiteiten nog steeds in huize Hakvoort. Ze houden van lezen, het nieuws volgen, de tuin bijhouden en familie en vrienden bezoeken en samen fietsen. Er wordt elke dag gekookt en daarbij komen de groentes uit hun eigen tuin. Geslacht, zoals vroeger wordt er niet meer. Te veel regels en dus te veel gedoe.
Wil je advies over welke detective je moet kijken, vraag aan Bennie welke film of serie hij aanbeveelt. 'Ik word erg blij van het kijken van detectives', vertelt hij lachend. En als Bennie een detective kijkt puzzelt Gerda. Gerda: 'De legpuzzel ligt soms maanden in de kamer te wachten tot hij af is en als de kleinkinderen komen, leveren ze ook graag een bijdrage.'

Tekst: **Berna ter Horst**
Foto's: **Hans van Loenen, Floris Hazemeijer**

Liefde voor fotografie op het land en vanuit de lucht

Hans van Loenen, de man van de weerfoto's uit Drempt

Het dorp Drempt haalt niet vaak de landelijke media, maar tijdens het weerbericht op nationale televisiezenders verschijnt tegenwoordig regelmatig een weerfoto uit Achter-Drempt. Vaak een dronefoto waarop de Dremptse omgeving vanuit de lucht te zien is. De naam van de fotograaf is Hans van Loenen, 41 jaar en samenwonend met zijn vrouw. Hans werkt als verpleger in de geestelijke gezondheidszorg en gaat bijna iedere dag op pad met zijn foto- of dronecamera.

'Foto's maken is eigenlijk altijd al een hobby geweest', vertelt hij enthousiast. 'Mijn ouders, zus en ik gingen toen ik 13 jaar was op vakantie naar Maleisië. Ik had een eigen fototoestel. Dat was toen natuurlijk nog met een rolletje. Heel spannend, want dan was het altijd afwachten hoe de foto's eruit zouden zien als ze ontwikkeld waren. Tegenwoordig kun je direct zien of het goed is. Ik weet nog dat een aantal van de foto's die ik toen heb gemaakt groot afgedrukt zijn. Ze waren dus wel goed gelukt', zegt Hans lachend. 'Volgens mijn ouders keek ik van jongs af aan al vaker naar boven dan naar voren. Ik was gefascineerd door het weer en door hoe het licht op elk moment veranderde. Ik heb nog steeds veel interesse in meteorologie. Vandaar ook de weerfoto's op televisie.'

De liefde voor fotografie heeft hij overigens niet van een vreemde: 'Mijn vader stond vroeger tijdens vakanties altijd wel ergens van iets een foto te maken. We hebben zelfs een keer samen een reis naar Cuba gemaakt. Ook een ontzettend mooi land om foto's te maken. Kleurrijk en een prachtige natuur. Maar ik ben zelf wel echt verknocht geraakt aan Azië. Ik heb mijn vrouw er ook leren kennen en we proberen regelmatig op familiebezoek naar Indonesië te gaan. In Azië heb ik zulke mooie foto's kunnen maken. Van de omgeving maar ook van de mensen. Sommige hoofden vertellen een heel levensverhaal.'

De allereerste foto van Hans met zijn eigen camera, vastgelegd tijdens mijn bijzondere tijd bij de Iban-stam in Maleisië. Een waardevolle herinnering aan een unieke ervaring.
De Iban-stam op Borneo werd vroeger ook wel 'koppensnellers' genoemd. Dit betekende dat ze bij conflicten met andere dorpen de hoofden van hun tegenstanders als trofee meenamen. Voor elke 'gesnelde' kop kregen zij een tatoeage op de hand, als teken van moed en status binnen de stam. Tegenwoordig gebeurt dit niet meer; verhalen over deze traditie horen bij hun rijke verleden en cultuur.

Vroeg opstaan

Hans vertelt over zijn grootste fotoliefde: de zonsopkomst. 'Dat vind ik echt het mooiste beeld van de dag. Ik moet er vroeg voor op pad, zeker in de zomer. Dan zet ik om half vier mijn wekkertje en spring ik op de fiets met mijn camera. Soms op de bonnefooi, kijkend naar het licht en de lucht. Maar ook vaak gericht naar een plek waarvan ik al weet dat daar zo een prachtig plaatje te zien is. Eén van mijn favoriete plekken is bij het water achter de dijk tussen camping Het Zwarte Schaar en Olburgen. Alles valt daar perfect op zijn plek. Ik zie vaak dan al helemaal voor me welk beeld ik zoek. En meestal lukt het dan ook om dit vast te leggen. Mensen zeggen wel eens tegen me 'hoe krijg je het voor elkaar?' maar ik kan dat niet uitleggen. Ik bedenk het beeld en zie het voor me. Een echte beelddenker', lacht Hans. Soms moet hij ook snel schakelen om het perfecte plaatje te schieten: 'Dan ben ik in Bronkhorst bij het water, maar zie ik dat ik eigenlijk in de buurt van Ellecom zou moeten zijn. Dan is het plankgas doortrappen op mijn e-bike om nog op tijd daar te zijn.'

Ontspanning

'Ik maak vooral graag foto's van de natuur. In het bos 't Heekenbroek bijvoorbeeld is een weiland met in het midden een klein soort bosje. Van bovenaf ziet dat eruit als een hartje. Dat is toch wonderlijk! Het levert met een dronecamera zo'n ontzettend mooi beeld op', vertelt Hans. 'Het is voor mij echt een manier van ontspannen. Met mijn camera op pad, lekker de natuur in en plaatjes schieten. Ook op mijn vakanties doe ik niets liever.' Naast de familiebezoeken is Hans regelmatig in Azië op vakantie geweest in zijn leven.

Een gouden ochtend: ganzen zweven door de mistige uiterwaarden van de IJssel.

Zonsopkomst bij Het Zwarte Schaar. Een van de foto's van Hans die op de website staan van: 'Natuurmonumenten Fototips Landschapsfotografie in de zomer.'

'Altijd met de camera mee. Letterlijk alles is daar anders. Ik hou van de kleuren, de markten en de mensen. Via onze familie kom ik ook makkelijker op plekken waar je als toerist niet komt. En ik ga eerst praten met de mensen, wat kopen op de markt of even koffiedrinken. Als ik daarna foto's wil maken, dan is dat nooit een probleem. Ik ben ook wel alleen op reis geweest. Dan liet ik me door een taxi rondrijden en ging ik allemaal plekken af op zoek naar mooie beelden. Naast mijn vrouw heb ik zo een goede vriend leren kennen die ook graag met de fotocamera op pad gaat.'

Autodidact

Hans heeft nooit een cursus of opleiding gevolgd om te leren fotograferen: 'Als ik iets niet weet of ergens zelf niet uitkom, dan check ik of er een online uitleg over te vinden is of ik vraag iemand anders om advies. Eerst had ik een kleine Panasonic. Die maakte heel mooie foto's. Ik wou dat de batterij het nog deed. Er zat wel een opbouw in mijn toestellen door de jaren heen. Je wilt toch weer eens iets anders. Ik heb ook een spiegelreflexcamera. Heel mooi hoor, maar ook erg groot en vooral zwaar om mee te nemen. Hier in de buurt gebruik ik het

Drie foto's gemaakt op een markt in Indonesië. Een trotse visverkoper met dagverse vis uitgestald in rieten mandjes (links), verkoopster met vers verpakte tempeh en tofu… (midden) en een lokale slager omringd door vers vlees (rechts).

De foto van Hans gebruikt tijdens het weerbericht: een kleurrijke zonsopgang boven de landerijen bij Achter-Drempt (links) en herfstkleuren bij Hoog-Keppel, van bovenaf lijkt het bosje op een hart.

nog wel eens, maar als ik op reis ga neem ik mijn systeemcamera mee. Dat is puur praktisch, die is een stuk lichter. Iedere fotograaf heeft vaak zo zijn eigen voorkeuren.'

Luchtfoto's

Sinds zes jaar heeft Hans ook een drone om foto's mee te maken. Hij legt uit dat hij hier een theoretische opleiding voor heeft moeten volgen en dat de drone geregistreerd moet zijn bij de Rijksdienst voor het Wegverkeer. 'Mijn dronecamera weegt ongeveer 900 gram. Dan gelden er bepaalde regels voor het bezit ervan. Ik probeer er altijd rekening mee te houden dat mensen een drone ook heel intimiderend kunnen vinden. Zeker in de huidige tijd waarin drones veel op een andere manier in het nieuws zijn. Maar gelukkig krijg ik vaak enthousiaste reacties van mensen die het juist interessant vinden wat voor foto's je vanuit de lucht kunt maken. Ik hou ontzettend van landschapsfoto's. Die kan ik met mijn drone fantastisch goed maken.'

Hobby

'Ik doe wel eens mee met wedstrijden of iets dergelijks. Zo heb ik eens de 'foto van de maand' van IVN (Instituut voor Natuurbeschermingseducatie) gewonnen. Ze vroegen herfstfoto's en toen heb ik een foto van een spinnenweb bij de molen van Bronkhorst ingestuurd. Soms zijn mijn foto's in de agenda van Natuurmonumenten gebruikt. Komend jaar staan mijn foto's op hun kalender. Langzaam ben ik dat soort dingen wat meer gaan doen. Net als het aanleveren van de weerfoto's die door diverse landelijke media gebruikt worden. Mijn foto's worden er regelmatig uitgepikt.' Als fotograaf op zoek naar het perfecte plaatje maak je ook wel eens een avontuurtje mee, vertelt Hans: 'Mijn eerste drone was nog lang niet zo geavanceerd als ze nu gemaakt worden. Toen er een flinke windvlaag kwam, raakte de drone buiten bereik en moest ik met m'n fietsje dwars door het weiland om het op te halen. In Indonesië volgde ik een keer een motorijder in *the middle of nowhere* toen de drone tegen een elektriciteitskabel kwam en in een rijstveld viel. Dat werd een hele happening, want de lokale bevolking dook direct de velden in en viste mijn drone uit het water. Na drie dagen in de zon te hebben gelegen, ingepakt in rijst, deed alles het weer gewoon.' Hans is iedere dag met fotograferen bezig. Hij heeft ontelbaar veel foto's gemaakt. 'Het is gewoon heerlijk om te doen. Je focust als het ware op iets wat je hoopt te zien.' Waarna hij hardop denkend toevoegt: 'Misschien moet ik toch eens wat vaker met van die wedstrijdjes meedoen.'

Doesburg in de vroege ochtend, bedekt onder een laagje sneeuw.

Tekst: **Ruth Seegers**
Foto: **Ceciel Bremer**

Lotte en Merle trainen onze jeugd:
'Het leukste is, energie krijgen van de kinderen!'

Lotte Evers uit Laag-Keppel (20) en Merle de Vries uit Hummelo (19) trainen elke donderdag met veel enthousiasme het jeugdteam JO10-1 van HC'03. We stellen deze belangrijke en enthousiaste vrijwilligers voor.

Beide dames volgen dezelfde uitdagende opleiding: Pedagogische wetenschappen in Nijmegen. Lotte combineert haar studie met de Pabo, zodat zij later ook voor de klas mag staan. Naast hun studie hebben de jonge dames ook een bijbaantje. Ze werken allebei bij de Pannekoekenbakker om wat bij te verdienen en in de weekenden gaan ze graag naar feestjes. Merle is HKM van Carnavalsvereniging DGWW in Hummelo. Lotte heeft midden oktober nog de tijd gevonden om de marathon van Amsterdam uit te lopen.
Zowel Lotte als Merle zijn goed bekend met het voetballeven. Het trainingsbloed zit in beide families. Hun vaders André Evers en Jan Willem de Vries hebben zelf trainingen geven of zijn nog trainer. Zelf voetballen de dames al meer dan 10 jaar. Met hun team dames 2 trainen ze op dinsdag en donderdag en op zondag spelen ze meestal een wedstrijd. Op donderdag trainen de dames eerst het jeugdteam voordat ze zelf gaan trainen. Als Lotte of Merle een keer niet kan in verband met tentamens of vakantie, dan zijn er altijd andere spelers van dames 2 bereid om hen te vervangen.
Op de vraag of hun opleiding helpt om kinderen te motiveren, hoeven ze niet lang na te denken. Jazeker, want positieve bekrachtiging helpt. Merle geeft aan dat als je het positieve tijdens een training benoemt, spelers daar vaak meer energie van krijgen. Lotte voegt toe dat ze eerder een trainer heeft gezien die alles naar het positieve bracht. Bij een schot op doel: 'Jammer, deze was mis maar de volgende zit zeker.' Beiden proberen ze dit zoveel mogelijk in te zetten om de kinderen te motiveren.

Trainen

Hun team is soms wat baldadig, maar het zijn hele leuke, jonge jongens. Eerder hadden ze ook een meisje in het team, maar die zit nu in een ander team. Lotte en Merle houden de jongens zoveel mogelijk in het gareel, maar soms is dat best lastig. Jongens kunnen soms leuke streken uithalen. Als de dames bijvoorbeeld aangeven dat ze even een rondje om het veld moeten rennen als warming up, gaan de jongens buitenom alle velden een hele grote ronde maken. De dames en spelers kunnen hier dan enorm om lachen.
Over de voorbereiding van de trainingen zijn ze duidelijk; TikTok werkt enorm goed. Er staan leuke trainingsvormen op om de kinderen te motiveren. KNVB Rinus wordt ook gebruikt; dit is een online assistent-jeugdtrai-

ner met veel bruikbare tips. Als de dames college hebben en die lessen zijn niet interessant genoeg, dan sturen ze elkaar in de collegezaal de training voor die avond door.

Een favoriet onderdeel van de training is latje trap. Vaak beginnen ze met twee rondes en moeten er twee spelers op de lat schieten. Als dat lukt, trakteren Lotte en Merle de spelers op een zakje snoep. Het is zo'n leuke oefening dat ze elke keer meer rondes toevoegen, zodat er bijna elke keer wel twee keer op de lat wordt geschoten en de jongens hun zakje snoep dan toch nog verdienen. De jongens hebben veel plezier als ze een panna maken. Nog blijer zijn ze als het lukt om een panna bij Merle of Lotte te maken. Merle zegt eerlijk: 'Ik ben vaak degene die erin trapt.'
Soms kost een training de dames iets meer energie, bijvoorbeeld als de jongens niet goed luisteren op de training. Merle: 'Dan hebben wij alles netjes voorbereid en willen ze niet naar ons luisteren.' In het begin van het seizoen verliep dat iets moeizamer, maar nu gaat dit stukken beter. Lotte is wel de strengste van de twee en iets duidelijker richting de groep. Merle staat meer in haar kracht als een van de kinderen zich wat minder goed voelt en wat extra aandacht nodig heeft.

Elke training wordt afgesloten met een partijvorm. Ze geven aan dat sommige spelers soms na 5 minuten training al vragen hoe laat de partijvorm begint. De teams worden blind gekozen. Dit zorgt ervoor dat er nooit iemand als laatste wordt gekozen. De dames doen vaak ook zelf mee met het partijtje. Op de vraag of ze met de partijvorm wel eens scoren, volgt een harde lach. 'Als je meedoet, wil je ook winnen, dus soms moet je iets harder verdedigen en scoren hoort daar dan ook bij.' Zeker als de twee dames met elkaar in duel zijn, is dat goed zichtbaar.

Uitlaatklep

Op zaterdag tijdens de wedstrijd speelt de JO10-1 twee keer 25 minuten. Als de agenda het toelaat, komen Lotte en Merle graag kijken. De jongens vinden het heel leuk als zij komen kijken. Het is heel leuk om te zien dat ze het goed en vooral samen doen tijdens een wedstrijd. De laatste jaren toont de KNVB geen competitiestanden meer bij de jeugdteams. De KNVB heeft ervoor gekozen om het spelplezier te vergroten en dan gaat het niet om winnen of verliezen.

Merle en Lotte zien echt dat voetbal voor deze kinderen een mooie uitlaatklep is. Ze hebben de hele dag op school gezeten en hoe leuk is het dan om s 'avonds een balletje te trappen in de buitenlucht. Iedereen doet mee en dat zorgt voor een hele fanatieke sfeer waar af en toe wat gekkigheid bij hoort. Af en toe hebben ze contact met de ouders van de jongens. Soms speelt er thuis iets en dat is belangrijk om te weten. Ze vinden dit prettig, want zo kun je als trainer meerwaarde bieden.
De leukste momenten zijn divers: samen foto's maken op de training, met de jongens samen in de kermisattractie 'de bank' tijdens de kermis. De seizoenafsluiting 2024/2025 was bij de Pannekoekenbakker, een leuke en gezellige bijeenkomst met alle jongens en hun ouders.

Ben je net zo enthousiast als Lotte en Merle en lijkt het je leuk om als trainer of leider deel uit te maken van een jeugdteam? HC'03 is op zoek naar fanatieke trainers die de jeugd ondersteunen. Meld je aan!

> AUTOGLAZ. RUITSCHADE DIRECT HERSTELD IN HEEL NL

Ruitschade wordt in heel Nederland snel hersteld door één van de 60 Autoglaz vestigingen. Er is altijd wel een vestiging bij u in de buurt. En anders komen wij naar u toe. De ruitschade specialisten van Autoglaz regelen alles voor: expertise, reparatie, kalibratie en afhandeling met uw verzekeraar.

STERREN IN GLAS

★★★★★

- Reparatie en Vervanging
- Levenslange garantie
- 24/7 bereikbaar
- Korte wachttijd

AUTOGLAZ
STERREN IN GLAS

MM autobedrijf Melgers

Hoge Wesselink 2
7221 CJ Steenderen
Tel. (0575) 451974

WASSTRAAT - ELKE WERKDAG OPEN

Welkom bij Welkoop.

Bij ons vind je een uitgebreid assortiment vrijetijdskleding. Voor ieder weertype, zodat je goed voorbereid de deur uitgaat. Of je nu op zoek bent naar een lekkere jas, spijkerbroek of goede wandelschoenen. Kom snel naar onze winkel voor de hele collectie.

Welkoop Toldijk Zutphen-Emmerikseweg 35

SINDS 1642

De Gouden Karper

HOTEL

CAFÉ

RESTAURANT

Dorpsstraat 9 - 6999 AA Hummelo - Tel.: 0314 - 38 12 14 - welkom@degoudenkarperhummelo.nl

www.degoudenkarperhummelo.nl

Foto: **Freek Jolink**

Mijmeren: verstand op nul en nadenken!

Op de gekste momenten schiet me van alles te binnen en regelmatig noteer ik dat. De lijst met ideeën voor columns is inmiddels lang genoeg om tijden er elke dag een te kunnen schrijven. Dus daarom heb ik verzonnen dat ik vanaf nu twee onderwerpen ga behandelen en, met deze veel te lange en eigenlijk zinloze inleiding, zelfs drie. Maar ik zie nu ook een eekhoorn in de tuin, dus snel beginnen, daar komt ie!

Het eind van het jaar is weer in aantocht en dat betekent: reflectie! Mijmeren: verstand op nul en nadenken. Of zoals in de voettekst hieronder terecht beschreven: het schaars aanwezige verstand ten volle benutten. Snel daarom het eerste onderwerp.

Iemand die elke dag een eind naar het werk fietst vanwege een betere planeet of wat voor reden dan ook en één keer met de auto gaat, vinden we vaak hypocriet: eerst fietsen en dan met zijn luie reet in een dikke auto, als verwijt van iemand die elke dag met de auto naar zijn werk gaat. De vegetariër die op een feestje toch een keer vlees at, met zijn 'principes': beetje van twee walletjes eten! Iemand die biologisch eet, liefst uit de eigen moestuin en een keer naar een snackbar gaat: betrapt! Greta Thunberg die voor een klimaatconferentie een keer in een vliegtuig zat: op de brandstapel ermee. Bijna niemand op straat is echt boos op Poetin, Trump of Netanyahu, maar wel boos op de hypocriete man of vrouw die minder probeert te vliegen, maar toch een keer gevlogen heeft. Of met zijn klimaatneutrale huis een keer in een helikopter heeft gezeten. We hebben veel liever iemand die consequent kwaadaardig is. Ik zou sowieso een beetje voorzichtig zijn met verwijten, laat iedereen het lekker voor zichzelf beslissen. Ik begrijp de wrevel tegen een Bono van U2, die heb ik zelf ook wel. Maar dat hij iets goed probeert te doen voor de wereld en daar een mening over heeft, maakt hem op zich nog geen slechter mens dan Hitler. Niet het inconsequent zijn van Bono, maar het wel consequent zijn was juist het probleem bij deze Duitse politicus. Wat hebben de hier zo gehate politici als Sigrid, Femke, Frans en Rob de mensheid feitelijk misdaan, behalve dan opkomen voor degenen die het wat minder hebben?
Een atleet zou je nooit veroordelen voor een workout, een miljonair niet als je een bedrijf begint en een muzikant niet als je een liedje probeert te zingen, *it's always the people going nowhere who have something to say and judge,* las ik laatst ergens.

Maar er is meer om te bepeinzen onder de kerstboom. Dat mensen rekening houden met de planeet of elkaar (en dus niet elkaar de les lezen) is mooi, maar daar gaan we de oorlog natuurlijk niet mee winnen. De vrije markt gaat onze problemen niet oplossen, de enige manier is wetgeving.
Ooit hebben we gifgas, slavernij en asbest afgeschaft. Niet de aanbieders, die gingen adverteren met 'Koop ons gifgas niet, je knapt er echt niet van op!', ook niet door klanten die gifgas zielig vonden voor de vijand en daarom liever blaaspijpjes met van die witte besjes gingen maken, maar gewoon doordat het verboden werd. De continue toename van het vliegen gaat natuurlijk niet worden gestopt door een moreel appèl te doen op 8 miljard mensen om minder te vliegen. Het kan alleen met wetten die het vliegen per persoon maximeert en met (eindelijk) accijnzen.

Het tweede onderwerp is twijfel. Ik wil een pleidooi houden voor meer twijfel en overweging, maar daar is geen plek meer voor, dus hier begin ik toch een beetje aan te twijfelen. Eigenlijk ook over of twee onderwerpen per column wel zo'n goed idee is. Ik ga eerst mijn Ritalin nemen en wens u nog fijne feestdagen allen. Denk en twijfel er maar lekker op los.

van Gijs

Gijs Jolink (54) is een dolende ziel die zich al twijfelend geen zorgen maakt. 'Ik heb niet veel hersens, maar de hersens die ik heb, gebruik ik zo goed mogelijk' en daar is de redactie het helemaal mee eens. Gijs komt uit Hummelo, was muzikant en founder van de Zwarte Cross. Hij vraagt zich bij alles af 'waarom?' en schrijft daar al 30 jaar columns over. Zijn indianennaam zou zijn 'dampende buffel' en hij vraagt zich af wat jouw indianennaam zou zijn.

Tekst: **Sanne Hetterscheid**
Foto's: **Floris Hazemeijer**

Ff kletsen met... Erik en Lisette Kauer

Erik Kauer is 58 jaar en geboren in Leiden. Lisette Kauer is 57 jaar en opgegroeid in Haarlem. Ze hebben elkaar ontmoet in Delft en samen 35 jaar in Delft en Den Haag gewoond, tot het tijd werd om wat rust en ruimte op te zoeken. Dat hebben ze gevonden. Het stel woont nu ruim een jaar in Drempt en heeft hier nog geen seconde spijt van.

Waar worden jullie echt blij van?

Erik vertelt: 'Ik word echt blij van lekker eten en drinken. Het liefst met vrienden en met mooi weer. Ik heb geen favoriet restaurant en vind het leuk om verschillende plekken te leren kennen. Soms eten we hier in de buurt, maar we gaan ook wel eens wat verder weg om vrienden te zien. Daarnaast word ik erg blij van leuke mensen waarmee je een fijn praatje kunt maken. Lisette sluit zich daarbij aan. 'Vrienden en gezelligheid zijn voor mij superbelangrijk. Ik word er blij van als er mensen om mij heen zijn. Als er maar gelachen kan worden!'

'Daarnaast hebben we geen moment spijt gehad van onze verhuizing naar Drempt. Het voldoet aan al onze wensen. We vinden het heel fijn om hier in de natuurlijke omgeving te zitten. We hebben in positieve zin moeten wennen aan de stilte. Het is hier heerlijk rustig. Het mooie is dat het hier ook nog echt donker kan worden, in de stad is dat wel anders. We kunnen de sterren zien en dat is prachtig', vertelt Erik. Lisette vult aan: 'Op het moment dat de zon ondergaat, wordt de muur van mijn werkkamer helemaal oranje door het mooie licht. Dit is voor mij ook het teken om het werk neer te leggen en te genieten van de vrije avond.'

Als jullie een tijdmachine hadden, naar welk jaar zou je reizen en waarom?

Hier zijn Erik en Lisette het unaniem over eens. In 1987 deden zij allebei eindexamen. Erik in Nijmegen en Lisette in Haarlem. Het was een fantastische tijd die ze graag nog eens zouden willen herbeleven. Denk dan aan de schoolfeesten waar geen drank naar binnen mocht. Toch stond er altijd wel ergens een raam open waar liters drank door naar binnen kwamen. Ook de laatste schooldag en de examenstunt waren voor beiden mooie momenten. 'Het is bijzonder dat de muziek uit die tijd tegenwoordig ook weer populair is. Je hoort het bijvoorbeeld in series en films, waardoor je meteen weer aan die tijd wordt herinnerd.' De beste vrienden van Erik kent hij sinds zijn middelbareschooltijd. Lisette heeft veel vrienden overgehouden aan de tijd na de middelbare school. Zelf hebben Erik en Lisette geen kinderen, maar er komen wel veel jongeren bij hen over de vloer. Die vertellen de leukste verhalen, die Erik en Lisette weer herinneren aan de tijd dat ze zelf ook zo jong waren. Dat zorgt regelmatig voor van die echte 'weet-je-nog-momentjes'.

Welke muziek luisteren jullie graag?

'Van Mozart tot Metallica. We luisteren muziek in de auto of in huis als we lekker zitten. Ook bezoeken we graag concerten. Het laatste concert dat we bezocht hebben is een klassiek concert: de finale van het Prinses Christina Klassiek Concours. Daar genieten we erg van. We luisteren naar muziek via *Spotify* en *Apple Music*. 'Als ik me ergens op moet concentreren, zet ik een Franse zender aan. Met Nederlandse muziek ben ik sneller geneigd om mee te zingen. Voor mij is Franse muziek een soort achtergrondruis waardoor ik me beter kan focussen', vertelt Lisette. Erik luistert juist helemaal geen muziek tijdens het werk. 'Als ik aan het werk ben, moet het stil zijn, tenzij ik met een hamer of boormachine bezig ben', lacht Erik. 'Dan mag de hardrock of Nederlandstalige muziek wel aangezet worden. Over het algemeen hebben we dezelfde muzieksmaak, maar er zijn hier en daar wel wat uitzonderingen.'

Wat staat er nog op jullie bucketlist?

'Heb je effe?', lacht Lisette. 'We zijn allebei sportduikers. Dit doen we nu ongeveer 15 jaar. We zijn allebei *Master Scuba Diver*. Dat is de hoogste brevetering die je als recreatief duiker kunt hebben. 'Ik zou nog heel graag een mooie duik met een walvishaai willen maken', vertelt Erik. 'Hiervoor moet je in Azië zijn, maar daar ben ik hem nog niet tegengekomen.' 'Ook de mola mola staat nog op ons lijstje van vissen die we willen zien', zegt Lisette enthousiast. Er zijn ontzettend veel mooie plekken om te duiken in de wereld. Iedere plek heeft wel iets bijzonders. 'In Egypte heb je weinig stroming en zie je veel mooie dingen. Bali heeft bijvoorbeeld een zwarte zee door de lava, waar de kleuren van de vissen ontzettend mooi in uitkomen. Borneo was geweldig vanwege de grotduiken die je kunt maken en ook Bonaire is prachtig.'

Wat was jullie mooiste of meest bijzondere moment van het afgelopen jaar?

'De mooiste momenten van het afgelopen jaar waren het 60-jarig huwelijk van de ouders van Erik en de 90e verjaardag van zijn moeder. Beide momenten zijn erg memorabel. We hebben allebei onze ouders nog. Dat is echt een voorrecht waar we ons heel bewust van zijn. Het is prachtig dat we deze jubilea samen kunnen vieren.'

Ook het buurt maken was voor Erik en Lisette een hoogtepunt in 2025. 'Toen we de sleutel kregen, heeft Lisette een lekkernij uit Den Haag meegenomen en dit uitgedeeld aan de buren in de straat. We vonden het belangrijk om gelijk ons gezicht te laten zien en hebben toen al wat gesprekjes met de buren gehad. Het echte buurt maken hebben we voor de zomer, in mei, gedaan. We hebben een hele grote groep mensen uitgenodigd. Niet alleen de buren uit de straat werden uitgenodigd, maar ook de huizen in de omliggende straten tot aan de bebouwde kom kregen een briefje in de bus. Op een paar mensen na is iedereen gekomen. We hadden hapjes en drankjes buiten staan. Op de uitnodiging stond van 15.00 uur tot 18.30… of later. Maar het was zo gezellig dat de laatste gasten pas rond middernacht weggingen. Het leuke was dat er heel wat mensen waren die elkaar wel kenden, maar elkaar nog nooit uitgebreid hadden gesproken. Het was leuk om te zien dat buren die hier al langer woonden ook wat meer over elkaar te weten konden komen. Het was het echte startschot van ons leven

Haarstudio no. 5

Karen van Maren
De Zuylenkamp 5
6999 CA HUMMELO

Alleen op afspraak

t: 06-31 38 39 80
e: info@haarstudiono5.nl

Fijne feestdagen en de beste wensen voor 2026!

Kaas en delicatessen winkel Delikasa. Hier vindt u allerlei binnen- en buitenlandse kazen, zelf gebrande noten, wijnen en andere delicatessen. Ook kunt u pakketten laten samenstellen door ons.

Kerkstraat 8 in Doesburg.

WELKOM BIJ BRASSERIE DE HEEREN,

De plek waar goede koffie, lekker eten en een relaxte sfeer samenkomen.
Kom langs voor koffie met gebak of een smaakvolle lunch, wanneer je maar wilt.
En geen zorgen, of u nu golft of niet iedereen is van harte welkom in onze brasserie!

Kijk voor meer info over ons gerust op de website:
www.deheeren-catering.nl

Je vindt ons op de Keppelse golfclub - Burgemeester Vrijlandweg 35

DIMMENDAAL
INSTALLATIETECHNIEK

Waterluxe waterontharder

verzorgt onder andere:

- aanschaf waterontharders
- warmtepomp
- hybride cv ketel
- vloerverwarming
- gas
- water
- electra
- zinken of koperen goten
- dakbedekking

Zomerweg 36
6996 DR Drempt
06 - 83 33 61 57 (afspraken)
info@dimmendaalinstallatietechniek.nl

in Drempt. We leren steeds meer mensen kennen, bijvoorbeeld tijdens een wandeling met de hond of als we in de tuin aan het werk zijn.'

Hoe brengen jullie de feestdagen het liefst door?

'We vieren kerst samen met onze familie. We gaan dan naar onze ouders in Malden en Hoofddorp. Erik kookt tijdens kerst meestal samen met een van zijn nichtjes. Thuis hebben Erik en Lisette een grote collectie aan kookboeken. Lisette zorgt tijdens de kerstdagen voor de aankleding van de tafel en de tafelschikking. Oud en nieuw vieren Erik en Lisette meestal met vrienden. Dat doen ze ieder jaar bij iemand anders. Specifieke goede voornemens hebben ze niet. 'We nemen ons voor om er weer een mooi jaar van te maken', vertelt Lisette. 'We kijken terug naar de hoogtepunten van het afgelopen jaar en hopen dat we weer net zo mogen genieten als we dit jaar hebben gedaan. Aankomend jaar zal in het teken staan van de verbouwing van ons huis. De benedenverdieping krijgt namelijk een compleet nieuwe indeling.'

Hoe ziet voor jullie een ideaal weekend eruit?

'Dat is een weekend gevuld met verschillende activiteiten. Dat begint met uitslapen en ontbijten met een eitje. Daarna doen we wat kleine klusjes, bijvoorbeeld in de tuin. Om de dag af te sluiten, drinken we het liefst een borreltje met wat vrienden. Een hapje eten mag dan niet ontbreken. We hoeven niet zozeer ieder weekend op stap. Soms is het ook lekker om even een boek te lezen of muziek te luisteren', vertelt Erik. Lisette heeft nu voor het eerst een moestuin. Ze heeft al meerdere courgettes, paprika's, tomaatjes, pepers en komkommers kunnen oogsten. 'Ik ben me nu aan het inlezen hoe ik als beginnend moestuinier de winter door kan komen', vertelt ze. Als het gras in de tuin moet worden gemaaid, doet Erik dat niet alleen. Hondje Sjef zit dan graag bij hem op schoot.

Van welke films of series kunnen jullie geen genoeg krijgen?

Lisette kijkt het liefst naar crimeseries. 'Hoe complexer, hoe mooier. Ik kijk veel BBC en Scandinavische crimeseries. Samen hebben we ook naar *Het Gouden Uur* gekeken. Dat vonden we ook een goede serie.' Soaps worden in huize Kauer niet gekeken, maar van een goed boek worden ze allebei wel enthousiast.

Hebben jullie een vakantieherinnering die jullie nooit meer zullen vergeten?

'We hebben er een hele hoop, maar een mooie herinnering is onze eerste vakantie samen. We gingen toen naar India. Dat is nu ongeveer 30 jaar geleden. Het was een hele bijzondere reis, want een vriendin van Lisette woonde daar en ging trouwen. Naast de bruiloft van die vriendin hebben we ook genoten van een vakantie daar. We kregen tips van vrienden en hebben in twee weken ontzettend veel gezien en ondernomen.

Verder genieten we van de prachtige plekken waar we kunnen duiken en hopen we dat we de walvishaai en de mola mola eens met eigen ogen mogen zien!'

Tekst: **Leo Tholhuijsen**
Foto's: **Wim van Hof, Menno Graaf**

'Deze manier van boeren past bij mij'. Melkveehouder Ronald Hagen boert biologisch met 55 melkkoeien plus bijbehorend jongvee op 50 hectare. Hij is blij met de grond van 'Land van Ons', die verstevigt de basis onder zijn bedrijf. Hagen geniet van het melken in de wei. 'In alle vroegte en bij alle weer. Het is echt mooi. Biologisch boeren, deze manier van boeren, past bij mij'. Tot 5 jaar geleden had Hagen 70 melkkoeien, het melken gebeurde door een robot. 'Ik heb nog geen dag spijt gehad van de omschakeling.'

Burgerinitiatief 'Land van Ons' koopt landbouwgrond om landschap te verrijken

'Ik vind dat mooi', vertelt Bennie van Til. 'Straks staan hiernaast weer koeien en worden ze in de wei gemolken. Precies zoals toen ik nog een jochie was. Echt mooi.' Van Til (72) verkocht dit najaar 9,5 hectare grond achter zijn huis en achter de bamboekwekerij Bandus van zijn zoon Robbert, Sliekstraat 7 en 9. De koper, Land van Ons, is een burgercoöperatie die landbouwgrond opkoopt om de biodiversiteit te herstellen en het landschap te verrijken.

Het initiatief ontstond uit kritiek op het gebrek aan een langetermijnvisie van bestuurders voor de Nederlandse natuur en biodiversiteit. Door de aankoop en het beheer van grond te combineren, streeft Land van Ons naar een regeneratieve landbouw die zowel gezonde producten voor consumenten kan leveren als goed is voor de aarde. Regeneratief betekent dat iets wordt hernieuwd, hersteld of opnieuw opgebouwd. De laatste paar jaar is het woord in de mode; in een succesvolle subsidieaanvraag mag het niet ontbreken.
Het kernidee van Land van Ons is dat burgers samen landbouwgrond kopen om het landschap en de biodiversiteit te herstellen. Concreet: om het betaalbaar te verpachten aan boer of tuinder die de uitgangspunten van de biologische landbouw hanteert. Het meest in het oog springend hierbij zijn géén kunstmest, géén chemische bestrijdingsmiddelen en géén antibiotica bij vee. Het initiatief werd genomen vanuit kritiek op de politieke besluitvorming rondom biodiversiteit, die volgens de oprichters te veel gericht is op kortetermijnoplossingen.

Lidmaatschap

De werkwijze is eenvoudig. De coöperatie koopt landbouwgrond aan en beheert deze op een manier die gunstig is voor de natuur.

Melkveebedrijf Hagen aan de Zelhemseweg 7 in Hummelo.

Dit omvat het aanleggen van bomen, hagen en struikgewas om het landschap diverser te maken. Het benodigde geld komt van burgers die het via een jaarlijkse lidmaatschapsbijdrage van € 30 bijeenbrengen. Met dat lidmaatschap wordt men mede-eigenaar en kan men invloed uitoefenen op het grondgebruik. Land van Ons wil zo mensen op een laagdrempelige manier betrekken bij deze missie door ze te motiveren mee te denken, te praten en te doen. In Hummelo bezit Land van Ons twee percelen. Sinds juli 2024 één perceel van 6,5 hectare aan het eind van de Broekstraat (richting Zelhemseweg) en sinds afgelopen oktober 8,6 hectare aan de Sliekstraat.
Het perceel aan de Broekstraat bestaat voor 6,5 hectare uit kruidenrijk grasland en zo'n 2 hectare bos. Het bos is rond 1970 aangeplant als populierenbos, maar er zijn ook wat andere soorten gegroeid. Het perceel aan de Sliekstraat was de laatste jaren vooral in gebruik voor maïsteelt en soms suikerbieten.

Biologisch pachter

Pachter van beide percelen is Ronald Hagen, sinds enkele jaren biologisch melkveehouder. Van de 9 hectare aan de Sliekstraat wordt 3 hectare verpacht aan de biologische groentekwekerij Het Passion aan de Torenallee. Ronald Hagens bedrijf is op verschillende manieren opmerkelijk. Behalve dat hij boert volgens de biologische uitgangspunten heeft hij zijn 55 melkkoeien in principe dag en nacht buiten en melkt hij ze ook tweemaal daags in de wei in een mobiele melkinstallatie. Naast de 55 melkkoeien heeft hij zo'n 30 stuks jongvee.

Van de totaal 50 hectare die Hagen in gebruik heeft, ligt 15 hectare aan huis. 'Ik drijf mijn koeien van het ene naar het andere perceel of ik doe dat met een veewagen achter de trekker. Straks als ik het perceel bij Van Til in gebruik neem, breng ik de koeien daar met de veewagen heen.'
Hagen is blij dat hij de grond tot zijn beschikking krijgt. Sowieso, omdat hij voor zijn biologische bedrijfsvoering voldoende grond per koe moet hebben. Maar zeker ook omdat hij tegen een redelijke pacht over de grond kan beschikken. Land van Ons trekt hem zogezegd het vel niet over de oren. De pachtprijs bedraagt € 750 per hectare per jaar.

Ook ideologische motieven

Bennie van Til had bij de verkoop van zijn grond aan de Sliekstraat ideologische motieven, maar was desondanks ook weer niet van plan de relatief hooggelegen, vrij schrale zandgrond voor een appel en een ei weg te doen.
Van Tils echtgenote en zoon zetten hem op het spoor van 'Land van Ons'.
Hij beurde € 85.000 per hectare, terwijl door collega's uit de buurt ook wel € 88.000 was geboden.
Naast het gegeven dat Van Til zich nu al verheugt op naast de deur weer koeien in de wei, is hij er mee ingenomen dat op het perceel niet meer wordt gespoten. De verbetering daardoor van de biodiversiteit helpt ook het bedrijf Bandus van zijn zoon Robbert. Het ligt met twee hectare midden in het Land van Ons perceel. 'Robbert is bezig met de opzet van een vlindertuin. Dan is zo'n grote spuitvrije zone rondom meer dan welkom.'
'Sowieso', zegt Van Til, 'is het voor het hele imago van Bandus, waar mensen van heinde en verre naar toekomen, goed dat er zo'n biologische zone omheen ligt.'

Bennie van Til verkocht een perceel grond aan 'Land van Ons', nadat zijn vrouw en zoon hem op de wenselijkheid daarvan hadden gewezen. Van Til verheugt zich op de komst van de koeien van Ronald Hagen. 'Melken in de wei, net als toen ik een jochie was.'

Den Bremer
Café - Restaurant

Wij zijn voor lunch en diner geopend van donderdag tot en met maandag vanaf 12.00 uur.

Graag tot ziens
Team Den Bremer
Tel. 0575-451205

www.denbremer.nl

Dineke Pelgrom
huidverzorging puur natuur

Hulsevoortseweg 7
6996 DG Drempt
06 126 949 70

All-round schoonheidsspecialiste
met specialisaties
acne en de donkere huid

info@dinekepelgrom.nl www.dinekepelgrom.nl

ALEX KOENDERS
SCHILDERSBEDRIJF

SCHILDERWERKEN

GLASWERK

BEHANGWERK

SPUITWERK

PROJECTBEGELEIDING

VERKOOP VERF

Leigraafseweg 25, 6983 BR Doesburg ► T 0313 472 107
www.alexkoenders.nl

Een nieuwe naam, een nieuw gezicht,
maar de handdruk blijft vertrouwd!

Te Lindert Notaris heet voortaan Schipper Elan Notarissen.

SCHIPPER elan NOTARISSEN

We verwelkomen u aan de
Kraakselaan 5A, 6981 HA Doesburg, Tel.: 0313 - 484034

www.elannotarissen.nl

Land van Ons mikt op 300.000 hectare

Land van Ons heeft voor Nederland enorme ambities. Land van Ons moet de basis worden voor een nieuwe 'ecologische hoofdstructuur', maar dan voor landbouwgrond. Een grote buffer verantwoord gebruikte grond die het fundament vormt van een duurzame biodiversiteit.
Het produceren van voedsel en het stimuleren van leven op het platteland zit elkaar daarbij echt niet in de weg. Het platteland hoort meer te zijn dan een plek voor windmolens, distributiecentra en zonneweides. Land van Ons, een zo natuurlijk mogelijk, kleinschalig landschap in plaats van productieweides en -akkers.

Diverser landschap, natuur profiteert mee

Samen met de boer zegt de coöperatie duurzame keuzes te maken in wat betreft het gewas, de manier van beplanten, de inrichting en het beheer van de akkers. Op deze manier moeten weer meer plekken ontstaan waar een rijk bodemleven is en beschutting voor allerlei soorten planten, dieren en insecten. Door de akkers te voorzien van bomen, hagen en struikgewas wordt het landschap diverser en kun je je weer verwonderen over wat je ziet. De natuurgebieden gaan hier vanzelf van meeprofiteren.

Van 350 naar 300.000 hectare

De coöperatie Land van Ons heeft een stip op de horizon gezet: 300.000 hectare. Dat is 15 procent van alle landbouwgrond in Nederland. Het is ruim anderhalf keer het areaal snijmais, na grasland het grootste gewas in Nederland. Momenteel heeft de coöperatie ongeveer 350 hectare grond in bezit, iets meer dan één promille van de ambitie. Realisatie van de ambitie van 300.000 hectare vraagt bij de huidige prijzen voor landbouwgrond een investering van zeker € 30 miljard.

Spandoek aan de Broekstraat. Doe mee, koop vierkante meters.

Ronald Hagens koeien lopen zoveel mogelijk buiten, dag en nacht. Hij melkt ze tweemaal daags in de wei en geniet daarvan.

Vrijwilligers

Anders dan bij sommige soortgelijke initiatieven gaat de ondersteuning vanuit Land van Ons niet verder dan redelijke pacht. Er wordt niet in de biologische bedrijfsvoering ingegrepen. Hagen krijg voor zijn bedrijf ook geen vrijwilligershulp.

Wel spelen vrijwilligers een rol in de aanleg en het 'extra', namelijk bij de aanleg van onderhoud van hagen, heggen en randen die de biodiversiteit en de aanblik van het landschap moeten verbeteren.

De eisen die Land van Ons aan het grondgebruik stelt zijn niet strijdig met de huidige biologische aanpak op het bedrijf (Zie kader 'Aantrekkelijk boerenland').

Aantrekkelijk boerenland

Land van Ons wil het boerenland weer aantrekkelijk maken voor allerlei soorten insecten, vogels, zoogdieren, planten én levensvormen in de bodem. Dat betekent op aangekocht land stoppen met: chemische gewasbescherming, chemische verdelging van planten, injecteren van drijfmest, gebruik van kunstmest, gebruik van monoculturen raaigras en intensief maaibeleid.

Hier streeft Land van Ons naar: herstel hagen, singels, houtwallen, organische bemesting aangepast aan de behoefte, herstel temperatuurgradiënten, wisselteelt, bewuste verrommeling (dood hout laten liggen, broeihopen, schuilplaatsen), voorkomen van verdichting van de grond, herstel mineralenhuishouding, herstel zuurgraad bodem en periodes van rust.

Tekst: **Dorpsraden**
Foto's: **Fred van Daalen, PR**

Dorpsbelang Drempt

In de laatste bijdrage van Dorpsbelang Drempt is uitvoerig stilgestaan bij de belangrijkste besluiten uit de Algemene Leden Vergadering en de aanpak van het Dorpsontwikkelingsplan (DOP).
Inmiddels zijn de portaalborden die aan het begin van beide kernen staan aangepast en is de algemene website www.dorpsbelangdrempt.nl in de lucht.
Het Dorpsontwikkelingsplan is te volgen op de website www.dorpsplandrempt.nl.

Wat is er zoal in de voorbije periode gebeurd?

De eerste veranderingen in de speeltuin in Voor-Drempt zijn al zichtbaar, speeltoestellen zijn vervangen en opgeknapt waar nodig. Naar de toekomst toe volgen er nog meer aanpassingen.
In het voorjaar was er het succesvolle 'Rondje Drempt' waarbij de biodiversiteit in en rond Drempt centraal stond. Een initiatief van de werkgroep Omgeving die smaakt naar meer.
Op dit rondje kon ook worden kennisgemaakt met de vernieuwde Zomerweg in de kern van Achter-Drempt. Het resultaat is dat de snelheid uit het verkeer is gehaald en het ziet er ook nog eens prachtig uit.
Ook waren de contouren van de nieuwe wijk 't Doornslag al goed zichtbaar. Inmiddels zijn alle kavels van het project verkocht en kan de verdere inrichting van de Willibrordusstraat worden afgerond.

Minder zichtbaar, maar ook van belang was de inbreng van Dorpsbelang in de discussie omtrent de locatie van het munitiedepot. Gelukkig voor de direct aanwonenden heeft Defensie besloten om de locatie Toldijk-Hummelo-Drempt te laten vervallen.
De mogelijke plaatsing van windturbines langs de Oude IJssel volgen we nauwlettend, met name vanwege het borgen van de gezondheidsaspecten voor de direct betrokkenen mocht het plan doorgaan.
Voor de nabije toekomst zien we erg uit naar de realisatie van het wandelpad door de ecologische verbindingszone langs de Oude IJssel, ten zuiden van de St. Joriskerk in Voor-Drempt. Een plan, dat al In het vorige Dorpsontwikkelingsplan (2010) werd genoteerd.
Tot slot verwachten we veel van de aanvraag van de zogenaamde Dorpendeal (Provincie Gelderland). Dit is een subsidieproject waar de DOP-werkgroepen van Dorpsbelang samen met veel andere belanghebbenden, zoals basisschool De Klimtoren en het Dorpshuis aan een integraal plan werken om Drempt nog mooier en leefbaarder te maken.

Om al deze plannen te realiseren, zijn nieuwe werkgroepleden en potentiële bestuurders van harte uitgenodigd om eens nader kennis te maken met het bestuur van Dorpsbelang Drempt. Het is een gezellige manier om gelijkgestemden te ontmoeten en te werken aan zichtbare resultaten.
Informatie: dorpsbelangdrempt@gmail.com.

De contouren van de nieuwe wijk 't Doornslag in Achter-Drempt zijn al goed zichtbaaar.

Dorpsraad Hummelo

De pluktuin aan de Beatrixlaan in Hummelo in volle bloei.

Samen werken aan een sterk Hummelo

Een dorp als Hummelo blijft niet vanzelf levendig en krachtig. Daar dragen mensen aan bij door zich in te zetten voor hun omgeving. De Dorpsraad Hummelo speelt daarin een rol. Zij vormt een verbindende schakel tussen inwoners, werkgroepen en de gemeente.
De Dorpsraad houdt zich bezig met thema's die rechtstreeks invloed hebben op het dorpsleven: woningbouw, verkeersveiligheid, groen, voorzieningen en leefbaarheid. Wat er leeft in Hummelo, bespreken wij, vertalen we naar concrete acties en brengen we waar nodig onder de aandacht van beleidsmakers. In dit artikel vertellen we er graag wat meer over.

Concreet resultaat voor het dorp

De afgelopen periode leverde zichtbaar resultaat op. De samenwerking tussen Toldieks Belang en Dorpsraad Hummelo resulteerde in een breed maatschappelijk draagvlak; de plannen voor een munitiedepot verdwenen van de tekentafel.
Er werden AED-cursussen georganiseerd om de veiligheid en leefbaarheid te vergroten en verkeerssituaties verbeterd met nieuwe haaientanden en aangepaste borden. Ook zijn we betrokken bij het verkeersplan Dorpsstraat-Hummeloseweg.

Op het gebied van wonen was de Dorpsraad nauw betrokken bij de ontwikkeling van de starterswoningen aan de Woordhof, die inmiddels volledig bewoond zijn. Nieuwe woonplannen worden met aandacht gevolgd, waarbij de raad het belang van evenwicht tussen jong en oud, betaalbaarheid en dorpskarakter bewaakt.

Ook is er een grote subsidie verkregen voor het verstevigen van de onafhankelijke én multifunctionele inzet van Dorpshuis de Ruimte. Aanvullend daarop hebben we eveneens een bijdrage gevraagd aan de provincie, in nauwe samenspraak met het kerkbestuur en het bestuur van Dorpshuis de Ruimte.

Investeren in leefbaarheid

De Dorpsraad ondersteunt daarnaast initiatieven die bijdragen aan de vitaliteit van Hummelo. Zo leverde ze een financiële bijdrage aan de pluktuin aan de Beatrixlaan, de Canon van Hummelo, Heel Hummel Bakt en duurzame pijlen voor de Avondvierdaagse. Het zijn initiatieven die de samenhang in het dorp versterken.

Meedenken, meebeslissen en mogelijk maken

Ondersteunend lid worden van de Dorpsraad betekent meedenken over de toekomst van Hummelo. Leden hebben stemrecht bij belangrijke besluiten tijdens de ALV en ingelaste raadplegingsmomenten en ondersteunen een organisatie die zich vrijwillig inzet voor woningbouw, veiligheid en leefbaarheid. Wie ondersteunend lid wordt, helpt dit werk mogelijk te maken. Met een bijdrage van € 7,50 per jaar draagt ieder lid bij aan een toekomstbestendig Hummelo.

Via www.dorpsraadhummelo.nl kunnen inwoners en organisaties zich aanmelden en een financiële bijdrage aanvragen voor duurzame projecten die de leefbaarheid van Hummelo versterken. De Dorpsraad beoordeelt deze aanvragen en ondersteunt initiatieven die passen bij de doelstellingen van het dorp.

Tekst: **: Arien Netjes en Marije ten Zijthoff**
Foto's: **Arien Netjes**

Dikkopmos op zwarte els.

Mos: je ziet het pas als je het ziet

Sterremos met kapsels.

Zon, regen, kou of warmte? Welk seizoen het ook is: één keer in de week gaan wij samen op pad. In het voorjaar en de zomer genieten we van de wilde planten met hun prachtige bloemen en in de herfst van de paddenstoelen. Maar tsja. De winterwandelingen vielen vaak een beetje tegen. Weinig te zien vonden en dachten wij…. Tot we de Basiscursus Voor Mossen volgden bij de Soortenacademie. Man, man: wat een mossen zijn er te vinden in onze dorpen. Het leren kennen van al die verschillende mossen leek een hele klus, totdat we merkten dat mossen in sommige opzichten erg lijken op mensen. Zoveel mensen, zoveel zielen en zoveel mossen. We vertellen er graag meer over in dit artikel.

Metafoor met de mens

De metafoor met de mens kwam meteen in beeld bij de introductie les van de cursus. Onze cursusleider liet een aantal veelvoorkomende mossen zien met daarbij de namen van die mossen. Roep maar eens een willekeurige mosnaam en iemand voelt zich aangesproken. 'Verdorie, grijze haarmuts! Zie je niet dat ik van rechts kom?' Of: 'Hee Bleek Boomvorkje, zou jij niet 'ns even een potje gaan voetballen in de buitenlucht?' Het kan ook vriendelijk: 'Ach mijn lieve Vioolsterretje…, wil je nog wat drinken?' Maar ja: voordat je bij het vrolijke eindpunt van de juiste mosnaam bent aangekomen, moeten er eerst een aantal stappen worden gezet.

Mossen in drie hoofdgroepen

Mossen kun je in drie hoofdgroepen indelen: bladmossen, levermossen en hauwmossen. Die indeling is gemaakt op het verschil in de bouw van een mos. Op basis van de indeling kun je de verschillende mossoorten gemakkelijker op naam brengen. Wij vonden dat deze indeling ook prima zou kunnen worden gebruikt als persoonlijkheidstestje in de *Libelle* of *Margriet*.

Ben jij iemand die het liefst werkt aan een eigen bureau, in een rustige ruimte waar niemand je stoort – misschien zelfs in een kelder met de hygrometer op 80? Gefeliciteerd! Jij behoort tot de familie van de levermossen! Je floreert in de schaduw, houdt van overzicht en bent op je best als de omstandigheden precies goed zijn. Geen podiumdrang, wel een stille kracht.
Zeg nou zelf: wie wil er niet een beetje levermos zijn op z'n tijd? Kijk zelf maar eens in welke hoofgroep jij zou passen.

Bladmossen

Bladmossen zijn echte doorzetters. Ze groeien op hout, steen, grond en soms zelfs tussen stoeptegels. Als er maar een beetje vocht in de lucht zit, voelen ze zich thuis. Ze zijn flexibel en duiken op in allerlei omgevingen. Veel vaker dan hun kieskeurige neefjes, de levermossen. Disclaimer: We generaliseren natuurlijk wel een beetje. Net als bij mensen (geen mens is hetzelfde) zijn er bij bladmossen ook verschillende varianten te zien. Er zijn bladmossen die echt wel om zeer specifieke omstandigheden vragen. Het opportunisme geldt dus niet voor alle bladmossen, maar is wel een kenmerk van veel voorkomende soorten.

Levermossen

Levermossen zijn over het algemeen gevoeliger typjes. Zij hebben bepaalde omstandigheden nodig om goed te groeien. Het liefst doen ze dat in de schaduw. Want ze hebben een hekel aan direct zonlicht en ze hebben veel vocht nodig.
Ook hier een disclaimer: Op zoek naar levermossen keken we in allerlei schaduwrijke hoekjes en gaatjes met onze loep in de aanslag, terwijl onze voeten ondertussen het halvemaantjesmos (levermos) vertrapten op de begraafplaats in Hoog-Keppel. Gelukkig wel op een schaduwrijke plek. Het halvemaantjesmos verspreidt zich via broedbekers die losraken bij verstoring, dus we deden wel een goede daad. Al is vertrappen misschien niet de meest elegante vorm van hulp.

Hauwmossen

Als laatste van de drie komen we bij de hauwmossen. Ze zijn zeer zeldzaam, groeien hartstikke traag. In Nederland komen maar vier soorten hauwmossen voor.

Volgende stap: de subgroepen

Als je buiten een mos hebt gevonden en de hoofdgroep kon detecteren, dan kun je doorgaan naar de verschillende subgroepen. We zouden *De Hessencombinatie* overwoekeren als we alle subgroepen zouden bespreken. Dat gaan we dus niet doen. We halen de twee belangrijkste eruit bij de bladmossen, want die zijn het gemakkelijkst te vinden.

De eerste subgroep bij de bladmossen: topkapselmossen

Net als mensen hebben bladmossen hun eigen kapselstijl. Topkapselmossen zijn de diva's van de moswereld: rechtop, opvallend en niet bang om gezien te worden. Ze gaan niet op in de massa, maar schitteren als individu op hun eigen podium. Of dat nu van hout of steen is of gewoon op de grond.
De kleuren en vormen van hun kapsels variëren en zo weet je al snel het verschil tussen achterlichtjesmos en de gesteelde haarmuts. Het is niet zo dat je al van 50 meter afstand kunt zien: Hee, gesteelde haarmuts! Maar een loep heb je echt niet nodig. Al is het in detail wel nog mooier om te zien. (Zie foto)

Hoewel een mos net als een mens een kapsel heeft, is de functie toch een heel tikje anders. Het dient niet voor warmte, bescherming of de mooi, maar het kapsel doet dienst als een soort opbergzakje voor sporen. Mossen maken namelijk geen bloemetjes of zaden. Soms lijkt het alsof er bloemetjes in de mosplantjes zitten, maar dat zijn in werkelijkheid de mannelijke voortplantingsorganen of sporendoosjes. In zo'n sporendoosje zitten microscopisch kleine sporen. Dat zijn poederachtige stofjes die graag op reis gaan met de wind, door een waterstroom of via de voeten of de poten van voorbijgangers, zoals eerder genoemd.

De tweede subgroep bij de bladmossen: slaapmossen

Kijk je heel goed naar een bladmos en zie je liggende en vertakte friemeltjes, dan heb je te maken met een slaapmos. Dat groeit op en over elkaar heen en vormt zo een tapijt over boomstammen, muren of de bodem. Slaapmossen kunnen sporenkapsels vormen, maar die

Mossenlandschap

zijn niet altijd zichtbaar. Sommige soorten hebben een sporenkapsel en andere soorten nooit of zelden. Die soorten verspreiden zich via andere hele slimme trucjes. Slaapmossen brachten ons vaak in verwarring. Vaak zagen voorbijgangers ons op de knieën op de grond door onze loep turen. Hadden we nou te maken met gewoon zijdemos of gewoon dikkopmos?

Hoe slaapverwekkend deze mosnamen ook klinken, nutteloos zijn de slaapmossen allerminst. Ze vormen een groene deken die de ondergrond beschermt tegen uitdroging. In natte periodes slaan ze water op als een spons, en in droge tijden geven ze dat vocht langzaam weer af aan de bodem. Ze zijn dus niet alleen mooi, maar ook functioneel.

Op weg naar het echte determineren

We zijn nu zo ver gevorderd met de cursus dat we soms al meteen de naam van het mos kunnen vaststellen. Af en toe moeten we nog wel even doorzoeken om erachter te komen met welke soort we nu precies te maken hebben. Dan helpt het om te kijken naar de ondergrond of de omgeving.

Er zijn mossoorten die specifiek groeien op steen, hout of op de grond. Er zijn ook alleskunners. Die groeien overal op. Het is van belang om te kijken naar specifieke omstandigheden zoals de zuurtegraad van de ondergrond, de hoeveelheid vocht en licht. Over het algemeen kun je zeggen dat veel mossen een hekel hebben aan een erg zure ondergrond. Naaldbomen als de grove den zijn bijvoorbeeld heel erg zuur. Op die plekken vind je minder variatie aan soorten. Een beuk of een eik heeft meer variatie vanwege een neutrale/lichtzure ondergrond. Diezelfde techniek van kijken, geldt ook voor een ondergrond als steen of voor de bodem. En ook hierin verschillen mossen niet zo heel veel van mensen. Zelf kies je waarschijnlijk ook liever voor een milde partner die blij is bij jouw helaas verlate thuiskomst, dan voor een type dat bijtend roept: 'Wat mos i-j dan?'

Begraafplaatsen zijn een walhalla voor mossen

Wij bezochten regelmatig de begraafplaats in Hoog-Keppel als oefengebied. Grafstenen zijn gemaakt van verschillende materialen. De meeste mossoorten die op steen groeien, houden van basische gesteenten. Dat zijn gesteenten die niet zo zuur zijn omdat ze veel kalk bevatten. Op graniet en marmer zul je niet veel mossen vinden omdat ze te hard, te glad en te zuur zijn. Maar kalksteen en tufsteen zijn basische gesteenten. Ook randjes van baksteen zijn minder zuur omdat ze gevoegd zijn met cement en cement bevat kalk. De mossen groeien dan vaak op de voeg.

Als je er goed over nadenkt, is het bijzonder dat zo'n mosje op een steen kan groeien. In een steen zit immers geen water. En dat is nu precies wat mos zo uniek maakt. Ze hebben geen wortels, maar hechten zich met hechtdraden aan hun ondergrond. Voedingsstoffen en vocht komen binnen via de celwanden, die niet worden beschermd door een opperhuid. Dauw en vooral regenwater met alle daarin opgeloste (gif-)stoffen dringen onverdund door naar binnen. Dat maakt mossen kwetsbaar voor veranderingen in hun omgeving.

Mossen zijn gevoelig voor droogte

Mossen kunnen geen vocht uit de bodem halen. Om uitdroging tegen te gaan, vormen ze pollen of kussens. Door die dichte groei blijft het binnenin lang vochtig. Sommige mossen krimpen bij droogte sterk in elkaar, anderen drukken hun blaadjes strak tegen de stengel om het verdampend oppervlak te verkleinen. En dan zijn er nog mossen met een lange haarpunt in het verlengde van de nerf, de zogeheten glashaar. Die werkt als een zonnescherm. De glashaar weerkaatst zonlicht en beschermt de plant tegen uitdroging.

We zijn wekenlang samen op pad geweest om de huiswerkopdrachten van onze cursus te maken. Waar een mosje zich de ene week nog in volle pracht liet fotograferen, was het een week later veranderd in een futloos bruin vlekje. Al naar gelang de zon zich die week liet zien.

De cursus

We volgden de mossencursus aan de Soortenacademie. De Soortenacademie is een online academie waar cursussen gegeven worden over de natuur door verschillende natuurorganisaties. De Basiscursus Mossen wordt aan de Soortenacademie gegeven door de BLWG (de Bryologisch en Lichenologische Werkgroep). De cursus gaat in februari 2026 opnieuw van start. Meer informatie daarover kun je vinden op de website van de BLWG. Wij vonden het een interessante cursus die ons écht heeft leren kijken. Mos is een uitstekende indicator van de omstandigheden in de omgeving. Het vertelt een verhaal over de ondergrond, de zuurtegraad, de luchtkwaliteit en het vochtgehalte – en dat zonder ook maar één apparaatje. Net als een mens reageert het op de omgeving.

Kortom: mos is geen decoratie, maar een levend verslag van hoe de natuur ervoor staat. Als je goed kijkt!

IJSBOERDERIJ DE STEENOVEN

AUTOMATIEK
MET BOERDERIJ PRODUCTEN
24/7 GEOPEND

BROEKSTRAAT 2, 6999DE, HUMMELO • WWW.IJSVANDESTEENOVEN.NL

BOVAG
AUTOBEDRIJF OVERBEEK

Verkoop nieuwe en gebruikte auto's
Reparatie
Onderhoud en schadeherstel
APK keuringsstation
Airco service
Total tankstation

Dorpsstraat 4 – 6999 AC – Hummelo – tel. 0314-381674
info@autobedrijfoverbeek.nl www.autobedrijfoverbeek.nl

IJssel Inzicht
systemisch werk en coaching

- systemisch werk
- familieopstellingen
- coaching

Voor jongeren en volwassenen met psychische en/of lichamelijke klachten!

Yvonne van Beek
06-30429503
info@ijsselinzicht.nl
www.ijsselinzicht.nl

garvo
voer naar mijn hart

Elke zaterdag tussen 8 en 12 is onze winkel geopend!

Kom langs in onze winkel!

Al het voer van Garvo is:

- Gemaakt met liefde voor dieren
- CO2 neutraal geproduceerd
- Van hoge kwaliteit dankzij zorgvuldig geselecteerde grondstoffen.

Wilt u passend voeradvies voor uw huisdier? Wij helpen U graag!

Bel ons op 0313-472321, stuur een mail naar advies@garvo.nl of scan de QR-code voor meer informatie op onze website.

Gesteelde haarmuts

Vioolsterretje

Halve maantjesmos

Muurachterlichtjesmos

Grijs kronkelsteeltje

Sporendoosjes van ruig haarmos.

Stroken mos langs de Oude IJssel.

Marije gebruikt de loep bij het determineren.

DE Honda specialist van de Achterhoek!

Autobedrijf

Bergsma

- Verkoop van nieuwe en gebruikte auto's
- Reparatie en onderhoud van alle type auto's
- APK keuringsstation
- Schade reparatie & expertise
- Airco service

Autobedrijf Bergsma
Dorpsstraat 27, Hummelo
tel. 0314-381660
www.bergsmahummelo.nl
info@bergsmahummelo.nl

Rietdekkersbedrijf
Jan Jansen

Voor al uw reparaties, onderhoud & nieuwbouw
Bel voor een gratis afspraak of advies

Beekstraat 11 • Toldijk • 06-23628732
janjansenrietdekker@outlook.com

BOUWBEDRIJF
JOLINK HUMMELO

www.bouwbedrijf-jolink.nl tel: 0314-381309

BOUW GARANT

Nieuwbouw | Verbouw | Onderhoud | Renovatie/Restauratie

Van twee wallen

Theo en Doortje hadden beiden hun partner verloren. Maar na een paar donkere jaren hadden zij elkaar en daarmee de zin in het leven weer gevonden. Ze vonden echter dat een nieuw huwelijk geen optie was en dus ontstond – heel modern – een latrelatie. Ieder bleef wonen in de eigen woning, maar ze zagen elkaar regelmatig, al was dat zeker niet dagelijks. Maar ze aten regelmatig samen en gingen samen weer leuke dingen doen.
Omdat Theo zelf geen kinderen had en er ook een goede band ontstond tussen Theo en de kleinkinderen van Doortje, besloot Theo deze kleinkinderen in zijn testament op te nemen. Maar, omdat dat niet zijn eigen afstammelingen waren, zou dat betekenen dat deze kleinkinderen in het hoogste tarief voor de Erfbelasting zouden vallen en ook maar een zeer kleine vrijstelling zouden hebben. Wat te doen? Vanwege het feit dat ze niet samenwoonden, was een samenlevingscontract geen optie, en een nieuw huwelijk was gevoelsmatig als de John Frostbrug: net eentje te ver. Maar gelukkig hadden beiden een gewiekst idee: een geregistreerd partnerschap!

De verschillen met een huwelijk zijn te verwaarlozen en men krijgt daardoor dus alle gevolgen van een huwelijk, inclusief de bijbehorende vrijstellingen en de laagste tarieven voor de Erfbelasting.
Ha! Theo en Doortje waren niet voor één gat te vangen en dus togen ze die week, handenwrijvend vanwege hun eigen sluwheid en het feit dat ze de belastingdienst te slim af waren geweest naar het gemeentehuis.
Ze regelden hun geregistreerd partnerschap ter plekke en… ontvingen een maand later hun toch al schamele AOW-tje, die opeens nog eens € 500 lager was. Per persoon!
Wat was er gebeurd? Theo en Doortje waren even vergeten dat ze tot dusver beiden een AOW ontvingen voor alleenstaanden. Nu waren ze ineens geregistreerd partners geworden en dus kregen ze een (veel lager) gezamenlijke AOW. Theo en Doortje wrongen zich vervolgens in alle bochten om bij de rechter aan te tonen dat het aangaan van het partnerschap alleen maar een ‘administratieve handeling’ was geweest, gericht op het lage tarief voor de Erfbelasting.
De rechter was echter onvermurwbaar: er wordt hier niet van twee walletjes gegeten. Enerzijds een lager tarief voor de Erfbelasting omdat men verklaart ‘partners’ te zijn en anderzijds wel een hogere AOW omdat men verklaart nog alleenstaand te zijn. Dat gaat niet gebeuren.

Volgens de rechter verklaart men bij het aangaan van het geregistreerd partnerschap elkaar wederzijdse hulp en bijstand te verschaffen, net als bij een huwelijk, en dus wordt terecht de AOW gekort. Het gevolg: zij ontvangen nu zo’n € 12.000 minder AOW, ieder jaar weer, om, misschien, ooit in de toekomst, een paar honderd euro Erfbelasting te besparen.

Daarom mijn tip van deze keer: het aangaan van een huwelijk of een geregistreerd partnerschap kent vele gevolgen. Denk bijvoorbeeld aan de wijzigingen in het Erfrecht, de (beperkte) gemeenschap van goederen, de terbeschikkingstellingsregelingen in de Inkomstenbelasting, en dus ook voor uw AOW. Het is dus goed om eerst alle consequenties te overzien voordat u een dergelijke stap zet.
Dus: Voordat u probeert van twee walletjes te eten, overweeg eerst even goed voor welke wal uiteindelijk gekozen zal worden, voor het geval één van beide wallen uw schip keert.

van de notaris

Foto: **Wim van Hof**

Mr. Jeroen te Lindert (52) is oud-notaris te Doesburg. In zijn vrije tijd is hij zanger/pianist in een jaren 50 rock-’n-rollband.

Foto: **Hans van Loenen**

Op een vroege, koude ochtend in Achter-Drempt, op de voorgrond de Bronksestraat, hing een dunne nevel laag over het land. Achter de b

ewolking kwam de zon op en kleurde de mist in warme tinten van goud en oranje een kort, betoverend moment van stilte en schoonheid.

Tekst: **Hans Siemes**
Foto's: **collectie Keppelse Golfclub, Floris Hazemeijer**

Het nieuwste gedeelte van de baan uit de lucht.

Een heel bijzonder jubileum...
100 jaar Keppelse Golfclub

Wie Hoog-Keppel binnenrijdt, kan onmogelijk de golfbaan ontgaan. Pal achter en naast de kerk en 'vastgeplakt' aan het dorp. Dat is uniek. Nergens in Nederland is zo'n situatie te vinden, in Engeland juist heel veel. Het geeft een bijzonder beeld. Het illustreert ook mooi de binding tussen het dorp en de golfclub, die de respectabele leeftijd van 100 jaar nadert. Daarmee behoort de golfclub tot de acht oudsten in Nederland.

Volgend jaar op 23 januari is het zover. Op die datum, precies een eeuw geleden zag de golfclub het levenslicht. Niet in Hoog-Keppel, maar in Hummelo. Om precies te zijn op landgoed Enghuizen. Daar zaten op die dag enkele tientallen notabelen, industriëlen en landgoedeigenaren bijeen om een golfclub op te richten. Dat was bijzonder, want er waren op dat moment maar een handjevol verenigingen, de meeste in het westen. In de Achterhoek niets van dat alles. Ongetwijfeld keek de rest van Hummelo en omgeving verbaasd op, dat zo'n onbekende sport in hun contreien voet aan de grond kreeg.

Vrouwelijke voorzitter

De initiatiefnemers hadden bij hun contacten met andere golfers in het land en ook met hun buitenlandse reizen naar Engeland en Schotland kennis gemaakt met het spelletje. Dat wilden zij ook. De directeur van de Geldersche Tram Maatschappij (later GTW), de directeur van de IJzergieterij, de plaatselijke dokter, een herenboer, de bewoner van kasteel Huis Bergh en de kasteelbewoners van Keppel, de Ulenpas en Enghuizen behoorden tot de medeoprichters. Eigenaresse van Enghuizen, Marguerite Christine gravin van Rechteren Limpurg nam het voorzitterschap op zich. Daarmee had de nieuwe vereniging

in Nederland meteen een primeur. Een vrouw als voorzitter van een golfclub was ongekend in een tijd waarin sommige golfbanen dames niet eens in het clubhuis binnenlieten. Daar deed de vereniging, die de naam kreeg Golfclub Enghuizen, niet moeilijk over. Vrouwen met name van de mannelijke leden konden er gewoon lid worden. De annalen zijn het er niet over eens, maar de club startte met 40 of 70 leden, waaronder zogeheten theeleden, die alleen het golfspel kwamen aanschouwen genietend van een kopje thee.

De benoeming van de kersverse voorzitter had ook een andere achtergrond. Zij stelde twee weilanden beschikbaar om te kunnen golfen en heel royaal ook een deel van de oranjerie. Daarmee had de kleine club meteen het grootste golfclubhuis van Nederland. De twee weilanden moesten de golfers soms delen met de koeien. Om te verhinderen dat ze de green vernielden, kwamen er ijzeren paaltjes en draad omheen. Het was niet meer dan een oefenbaantje aangelegd op advies van Gerry del Court van Krimpen, van de naburige Rosendaelsche Golfclub en toentertijd een grootheid in de Nederlandse golfwereld. Op dat baantje konden de golfers zich uitleven en les krijgen van een Engelse golfleraar. Caddies uit Hummelo of de eigen kinderen van de leden droegen vaak de tassen en zochten de ballen op die moeilijk vindbaar waren. Dat leverde een gulden op, toen een behoorlijk bedrag. Tot de caddies behoorde ook Freek Jolink, de vader van rocker Bennie Jolink.

F.E.C. van der Hardt Aberson, directeur van de ijzergieterij speelt zijn eerste rondjes op de baan van de Golfclub Enghuizen.

Piet Witte een van de topgolfers uit de jaren '60 en '70 geeft onder grote belangstelling een demonstratie bij de Keppelse.

Jan Eschauzier reikt in 1970 de prijzen uit. Samen met zijn echtgenote Annelies heeft hij zich in Laag-Keppel gevestigd. Samen hebben ze verschillende landelijke titels gewonnen en Annelies meerdere internationale.

De combinatie koeien en golfers was geen gelukkige. De weilanden waren te nat, het gras te lang en goede afspraken met boeren waren lastig. Het ledental dunde uit, het voortbestaan raakte in het geding, totdat Reinhard baron van Palland de helpende hand toestak. Hij stelde een nieuw terrein aan de Oude Zutphenseweg in Laag-Keppel ter beschikking, ongeveer ter hoogte van boerderij De Reuze. Daar kon de club in 1933 terecht voor zes holes, ontworpen door voorzitter mr. J.C. Coops en secretaris dr. B. Westerbeek van Eerten, de huisarts met de bijnaam 'de Pil'. Die twee speelden een prominente rol in de eerste decennia van de club. Het terrein maakt nog steeds deel uit van de golfbaan.

Bijzondere baan

Het blijft lang een kleine, maar hechte club met enkele tientallen leden die zich prima vermaken op de baan waar ze in het weekend vertoeven. Een wedstrijdje golfen, daarna thee, of een borrel drinken in een klein clubhuis met rieten stoeltjes. Sommigen gaan daarna nog even bij een ander verder voor een afzakkertje. Af en toe komen andere verenigingen, bekenden of ook gasten op bezoek, die weleens op dat bijzondere baantje willen spelen. Gevaarlijk is het wel, doordat verschillende holes elkaar kruisen. De gevaarlijkste baan ter wereld, schrijft een Australische journalist na een bezoek. De meest fanatieke leden doen mee aan de competitie, vaak met een gemengd team dames en heren. Een van hen Jan Chris Coops, zoon van de voorzitter sleept zelfs de prestigieuze landelijke Golfbeker in de wacht. Op de landelijke radio wordt er zelfs uitdrukkelijk melding van gemaakt.

De leden doen alles zelf. Ze houden de baan bij, een enkele keer samen met boeren. Alles in en rond het clubhuis doen ze ook zelf en als er iets gekocht moet worden, gaan ze met de pet rond. De baan krijgt helemaal aan

Heel geconcentreerd putten bij het strokeplay kampioenschap. Bij strokeplay is het de bedoeling om in zo min mogelijk slagen de 18 holes af te werken.

De badgasten vermaken zich in de nieuwe vijver in aanleg bij de uitbreiding van de golfbaan.

het eind van de oorlog een flinke opdoffer als de Duitsers er loopgraven aanleggen. Hoe is onduidelijk, maar op een of andere manier krijgen de leden het voor elkaar om in 1946 toch weer wedstrijden op de baan te spelen.

Zo kabbelt het clubgebeuren zich voort met een klein clubje, tot eind jaren zeventig. Dan komt er het besef, dat het anders moet met uitbreiding van het knusse baantje naar een volwaardige negen holes baan en naar voorzichtige ledengroei. Die gaat aanvankelijk gepaard met ballotage, zoals het dan bij veel meer sporten (tennis, cricket, hockey en ook golf) gebeurt. De club wil niet dat zomaar iedereen lid kan worden. Ze moeten passen bij het dan bestaande, ledenbestand. Die ballotage is al lang weer afgeschaft. Niet meer van deze tijd.

Achttien holes

Begin deze eeuw zet de club een grote stap voorwaarts. Ineens dient zich op de gronden van landgoed de Ulenpas de mogelijkheid aan om de golfbaan te verdubbelen van negen naar achttien holes. Er komt grond vrij doordat boer Ko Wijers aangeeft, dat hij wil stoppen. Het besluit om te verdubbelen heeft behoorlijk wat voeten in de aarde. Kunnen we dat als kleine club wel aan? En waarom zouden we, op negen holes kun je toch ook goed golfen? En waar komen de extra leden vandaan, die nodig zijn om de zaak financieel te bekostigen en te exploiteren? Het bestuur vindt, gesteund door een doorwrocht intern advies, juist dat de vereniging mee moet in de ontwikkelingen en dat is toch echt een achttien holes baan. Bovendien is het een buitenkans omdat nu grond beschikbaar is. Uiteindelijk komt het op een stemming aan en warempel die stemmen staken. Nadat de leden zich in de weken daarna nog eens beraden, volgt alsnog een ruime meerderheid het bestuursvoorstel: de verdubbeling komt er. Met de kennis van nu is dat een van de beste beslissingen uit de historie van de vereniging.
De totstandkoming gebeurt in fasen. Eerst komt er in 2004 een oefenbaantje en een heuse *driving range*, waarvan, heel gastvrij, de inwoners van Keppel ook gebruik kunnen maken. Het past in de visie om het golf van een elitair karakter (dat viel in Keppel trouwens best mee) af te helpen en de sport gewoon als een sport te zien. Veel lastiger is het om de benodigde vergunningen voor de nieuwe negen holes voor elkaar te krijgen. Niet in het minst omdat een kleine groep in het dorp zich verzet tegen de komst van de golfers richting dorp. Ook de kerkvoogdij keert zich aanvankelijk tegen de plannen. Bij de Raad van State krijgen de bezwaarmakers in eerste instantie gelijk. Als de vereniging in eendrachtige samenwerking met de gemeente een aantal aanpassingen doorvoert (bijvoorbeeld rond natuur bij de Ezelsweide en het beheer) krijgt de uitbreiding wel groen licht van het hoogste rechtscollege. Ondertussen heeft de vereniging ook goede afspraken gemaakt met de kerkvoogdij, zodat ook daar de boel wordt geplooid.

De komst van de club richting kerk en dorp is een omwenteling. Het gezelschap dat eerder 'verborgen in het bos' vertoefde, komt nu bij wijze van spreken op de stoep van het dorp. Dat is wennen, maar zeker is dat nu in goed vaarwater terecht gekomen.

Alsof het zo moest zijn, gaat de aanleg in 2010/2011 niet van een leien dakje. Het is een kletsnatte bedoening, met als toppunt een regendag met 80 millimeter water. Uiteindelijk lukt het toch om bij de viering van het 85-jarig bestaan van de vereniging in september 2011 de uitbreiding te openen. De jeugd van Keppel heeft al eerder van de uitbreiding geprofiteerd. De nieuw aangelegde vijvers blijken in de zomer van 2010 een mooie plek om in te zwemmen.

Bij het 95-jarig bestaan verzamelen de leden zich voor de jubileumwedstrijd, waarvoor voorzitter Alfred Geitenbeek (midden) het startsein geeft.

Het nieuwe golvende golflandschap dat is ontstaan, wordt met veel gevoel voor humor tijdens het Volksfeest op de hak genomen. Teletubbies huppelen in het rond in de nieuwe baan, die volgens hen lijkt op hun *Teletubbieland*. Humor komt er ook aan te pas als de 'Nette(N) Dames' tijdens het Volksfeest de draak steken met een plan van de golfclub om een vier meter hoog net te plaatsen aan het eind van de *driving range*. Daarover is eerder dat jaar (2020) commotie ontstaan met een pittige bijeenkomst in het clubhuis. De vereniging trekt het plan in, maar als bonus komt er ook een geregeld overleg van een groep buurtbewoners met vertegenwoordigers van de vereniging tot stand. Allerlei praktische punten komen er aan de orde: van een verkeersdrempel in de uitrit om de auto's te temperen tot uitleg hoe de club duurzaam aan de gang is met het beheer van het terrein. Dit overleg is overgegaan in een nauw contact tussen de Dorpsraad en het bestuur van de vereniging. Zo willen beiden als goede *'naobers'* met elkaar omgaan.

Na de uitbreiding volgen nog meer 'werkzaamheden'. De boerderij van Ko Wijers wordt in 2015 omgetoverd in een clubhuis/restaurant De Wheme. Er komt lesruimte voor de golfpro's, een tassenloods, een greenkeepers loods en een handicart stalling. Zo is het plaatje compleet. Of lijkt dat maar zo, want momenteel is een vernieuwing van de holes op het oude gedeelte van de baan aan de gang. Om eenheid in de baan te krijgen, veranderen de oude holes in hetzelfde ondulerende landschap als de nieuwe holes. Bovendien komt ook aan de oude kant water, dat het spel nog uitdagender maakt. Allemaal bedoeld om als golfbaan aantrekkelijk te blijven voor de toekomst.

Groei ledenaantal

De club zit sowieso in een flow. Vanaf corona heeft het ledental een groeispurt doorgemaakt. Golf was tijdens die coronabeperkingen een van de weinige buitensporten, die nog mogelijk was. Menigeen ontdekte golf. In het hele land was dat het geval en die animo houdt aan. Bij de Keppelse heeft dat geleid tot een toename van het ledenaantal met ruim 250 nieuwe leden. Dat hadden er nog meer kunnen zijn, maar de vereniging heeft een maximum van 800 leden ingevoerd om te grote drukte in de baan te voorkomen. Iedereen wil vrij kunnen spelen, als hij of zij daar zin in heeft. Dat is bij veel andere verenigingen niet het geval. Daar moet vele dagen, meestal een week tevoren een starttijd worden geboekt. Dat vrij spelen is een pluspunt.

Ondanks de groei wil de vereniging haar eigen karakter zoveel mogelijk behouden. Dat wil zeggen een vereniging voor en door leden. Ze zetten zich in voor de club. Meer dan 200 leden zijn vrijwilliger. Dat varieert van het zorgen voor een bloemetje in het clubhuis en bij de entree tot het organiseren van wedstrijden, of het maken van een eigen clubblad met de toepasselijke naam 'bij Hoog en Laag'. Wat wedstrijden betreft, onderscheidt de club zich door een groot aantal, veel meer dan gemiddeld. Daarbij is er ook veel aandacht voor gezelligheidswedstrijden, die mede bijdragen in wat de leden noemen 'het Keppelgevoel'. Zo gaat de club met een uitdagende baan en een mooi ledental de nieuwe eeuw tegemoet.

Bij de entree van het clubhuis onthullen jubileumvoorzitter Henk Donker (l) en verenigingsvoorzitter Bart Meesters een fraaie jubileumplaquette.

DORPSHUISDREMPT.NL

Uitermate geschikt voor:

- verjaardagen
- kinderfeestjes
- bruiloften
- recepties
- koffietafels

- trainingen
- cursussen
- vergaderingen
- bijeenkomsten
- verenigingen

Tevens is het mogelijk om diverse uitvoeringen op een modern podium te doen.

Dorpshuis Drempt

Kerkstraat 89, 6996 AG Drempt
0313 - 471348 / 06 - 51935793
info@dorpshuisdrempt.nl

Uw verdriet kunnen wij niet wegnemen...
wél de zorg van de uitvaart

Dag en nacht bereikbaar via tel. 0313-474909

Het maakt niet uit of en waar u verzekerd bent.

Rouwcentrum: Meipoortstraat 74, Doesburg
Email: info@patrimoniumdoesburg.nl

Uitvaartverzorging
Patrimonium Doesburg

www.patrimoniumdoesburg.nl

M. LEISINK
BOUWONDERNEMING
TIMMERWERKEN - VERBOUW - ONDERHOUD

Strengsche Veld 25
6996 DK Drempt
T 06 - 12 99 60 05
E maurice@leisinkbouw.nl
I www.leisinkbouw.nl

Het oude clubhuis aan de Oude Zutphenseweg.

Keppel en geel-zwart

De clubkleuren van de Keppelse Golfclub zijn geel-zwart. Net als bij Vitesse in Arnhem. Die kleurencombinatie van beiden was geen toeval. Bij de voetbalclub was het Rein baron van Pallandt, zelf speler in het eerste team, die in 1907 de club aan nieuwe shirts hielp. Hij wilde de shirts wel betalen als ze in de geel-zwarte kleuren en banen van de familie Van Pallandt werden vervaardigd.

Bij de Keppelse ging het anders. Elisabeth van Pallandt, de weduwe van Rein, vond in 1951 dat de Golfclub Enghuizen niet meer paste bij de club die op de gronden van het landgoed Keppel speelde. Zij drong eropaan om de naam en de clubkleuren te veranderen in Keppelse Golfclub met de kleuren geel-zwart. In 1952 wijzigde de naam in Keppelse Golfclub.

Festiviteiten

Het vieren van het 100-jarig bestaan is al gestart. Dat gebeurde op zondag 14 september voorafgaand aan het grootse Ivoren Kroon Toernooi, waarbij leden geld bijeenbrengen voor de jubileumviering (Ivoor staat voor een 100-jarig bestaan). In lichte galop kwam een paard aanrijden met de jeugdige ruiter Ize Herwers, die de jubileumvlag stevig vasthield.

De voorzitter van de club, Bart Meesters, en de voorzitter van de jubileumcommissie, Henk Donker, hesen vervolgens het dundoek in de top.

De start in september is omdat de jubileumcommissie een heel jaar lang activiteiten organiseert, die uitmonden in een grootse feestweek in september 2026. Bijna elke maand is er wel wat te doen. Daarin is ook plaats ingeruimd voor activiteiten, waar het dorp en omgeving worden betrokken onder meer met een burendag op zaterdag 19 september.

Dat is midden in een dubbele feestweek. Traditiegetrouw viert de club haar jubilea niet op de geboortedag in januari, maar in september, want dan kan er buiten lekker worden gegolfd en feest gevierd.

Minder valide golfers

De Keppelse biedt als een van de weinige golfclubs een lidmaatschap aan voor minder valide golfers (mvg). De vereniging wil stap voor stap uitgroeien tot een regionaal centrum voor mvg'ers. Het aantal mvg-leden is nog beperkt. Een van de golfpro's heeft zich toegelegd op het geven van les voor deze groep.

Regelmatig zijn er clinics om belangstellenden met een lichamelijke of mentale beperking kennis te laten maken met de sport. De vereniging beschikt inmiddels over een speciale paragolfer, waarmee mensen met een ernstige fysieke beperking toch kunnen golfen.

Ize Herwers komt 14 september j.l. op haar paard aanrijden met de jubileumvlag, het startsein voor de jubileumactiviteiten.

Tekst: **Ine Snelder**
Foto: **collectie Rosalie de Graaf, Wim van Hof**

Rosalie de Graaf (26): Een hoofd vol ideeën

‘Dat ik kon gaan werken in deze loods is wel een van de mooiste momenten van de afgelopen tijd. Ik dacht, nu heb ik alles waarmee ik verder kan bouwen. Er is alle ruimte voor creatief ondernemerschap, voor samen iets ontwerpen en het vervolgens uitvoeren.’ We zijn op bezoek bij Rosalie de Graaf. Ze woont in Laag-Keppel en heeft haar loods gevestigd in het buitengebied op de grens van Drempt en Doesburg. Rosalie geeft een welkome glimlach, haar haren in een paardenstaart en is gekleed in een trui met daarop RoosArt geprint.

De ruimte is gevuld met schilderijen, voorwerpen, tekentafels en vooral veel kleur. Twee dames uit het team van Rosalie zijn bezig met ontwerpen. Eén aan de tekentafel, de andere op de iPad. Een collega controleert of de voorraad verfbussen nog aangevuld moet worden voor de verkoop in de webshop. Er is veel bedrijvigheid in deze hal. Het ademt creativiteit en vrolijkheid, maar ook, al klinkt het wellicht wat tegenstrijdig, rust. ‘Rosalie is een echte inspiratiebron voor ons’, vertellen de dames. ‘We zijn heel blij dat we hier de stage kunnen doen.’ RoosArt is een erkend leerbedrijf en zeer populair. ‘We krijgen veel aanvragen voor stage’, zegt Rosalie.

Jeugd

Vanaf haar vroege jeugd is Rosalie creatief bezig. Een school voor Street Art was er nog niet. Rosalie: ‘Ik heb mijn ouders wel eens gevraagd of dat creatieve gen in mij zit? Ze vertelden me toen dat ik in de eerste jaren van de basisschool al een 3D-piramide bouwde en in 3D tekende. Voor mij geen rechttoe rechtaan object zoals een toren, maar iets met meer fantasie, meer inzicht en met uitdaging. En dat streef ik nog steeds na. Ik ben altijd aan het leren, altijd bezig. Tijdens mijn middelbareschooltijd, zo rond mijn veertiende, ben ik me gaan verdiepen in tekenen door honderden video’s te kijken. Ik zag op YouTube hoe iemand een fotorealistisch kunstwerk schilderde dat niet van echt te onderscheiden was. Toen dacht ik: dat wil ik ook! Daarna heb ik nog meer video’s bekeken en zoog ik als een spons alle kennis over verf en schildertechnieken op. Dat was interessant en heel leerzaam. Ik kreeg zelfs een tien voor tekenen. Ik dacht toen wel, daar zit iets in voor de toekomst. Ik heb het tekenen en schilderen mezelf aangeleerd en nu leer ik het anderen weer met mijn eigen Street Art School. Na mijn middelbareschooltijd op het Rietveld College koos ik ervoor om geneeskunde te gaan studeren. Na een jaar kwam ik erachter dat ik van deze studie niet gelukkig werd en heb ik mijn hart gevolgd. Ik was toen al bezig met kleine opdrachtjes zoals

Rosalie bij de ingang van haar bedrijf aan de Eekstraat.

portrettekenen en schilderen. Dat was de reden voor het stoppen met de studie geneeskunde. Ik wist toen dat mijn passie en drive liggen bij het maken van kunst en ondernemen. Ik ben precies in de goeie tijd geboren, omdat ik met internet ben opgegroeid en op deze manier street art mezelf eigen heb kunnen maken. Graffiti was toen buiten Amerika nog niet zo bekend en ook street art was in ontwikkeling. RoosArt ontstond en binnen drie maanden was het een booming business. RoosArt groeit sindsdien. Op mijn twintigste ontving ik de award voor *De beste jonge ondernemer van Nederland*. Daar ben ik nog steeds erg trots op.'

Achterhoek

Ze vertelt dat ze altijd bezig is. Op de bank zitten is er niet bij, dan zou ze gek worden. Al is er wel ruimte voor dagdromen. Die gaan vaak over werk, over ideeën. Rosalie: 'Gelukkig weet ik altijd precies wat ik wil, welke dingen een succes kunnen worden. Mensen noemen me dan ook eigenwijs. Dat zal, maar ik ben er al ver mee gekomen.' Naast haar werk zijn er talloze hobby's waar ze haar ideeën en energie in kwijt kan. Of het nu pianospelen of naaien is, van wandelen langs de dijk en de zorg voor haar katten tot mediteren en yoga. 'Ik ben blij om in Laag-Keppel te kunnen wonen. Ik wil hier nooit meer weg. De stad is veel te druk voor me, te veel lawaai, te veel prikkels. Ik geniet van de rust hier, van de natuur. Van de gemoedelijkheid, van het naoberschap.'

Passie

'Mijn passie is mijn bedrijf. Het ondernemen, het creatief bezig zijn. Op dit moment ben ik zeventig procent bezig met de onderneming RoosArt en dertig procent met schilderen. Gelukkig kan ik dat op deze manier inrichten omdat ik sinds enige tijd met een team samenwerk dat mij werk uit handen neemt. Ik heb dan de ruimte om me te richten op het verder ontwikkelen en uitwerken van ideeën voor mijn bedrijf. Het is hier altijd in beweging. Als ik het had geweten had ik eerder werk uit handen gegeven. Je kunt namelijk niet alles zelf, dat is een illusie. Op deze manier wordt het bedrijf sneller opgebouwd. Het wordt efficiënter. En zo kan ik me beter focussen op mijn werk als kunstenaar en ondernemer. Alles heeft zijn tijd als het goed is.'
Ze is 26 jaar en staat aan de top van street art in Nederland. Wat wil ze nog meer bereiken en hoe houdt ze het voor zichzelf uitdagend? Ik heb nu vier bedrijven: mijn schilderschool, mijn muurschilderingen, een tattooshop en een spuitbusshop. Ik werk met een team van betrokken, creatieve mensen. Een creatief imperium als het ware, waarin veel ruimte is voor de ontwikkeling van jonge mensen met diensten en producten waar klanten blij van worden, zoals workshops, zowel op locatie als online, voor kinderen en ouderen, eigenlijk voor elke leeftijd. De workshops worden gegeven door enthousiaste mensen van mijn team. Dat maakt dat ook ik een glimlach op mijn gezicht krijg. We zijn een soort van merk geworden. Dat vind ik heel tof.'

Hoe is Rosalie zo ver gekomen met RoosArt? 'Mijn tip is om eerst te onderzoeken wat je passie is. Ik vind het belangrijkste in het leven dat je weet wat dit is. Ik heb van mijn passie mijn werk gemaakt. En ik ben daardoor ultiem gelukkig. Volg je hart en luister vooral naar mensen die je daarin kunnen volgen en waar je vertrouwen in hebt. Trek dan je eigen plan. Maak de tijd om iets op te bouwen waarin of

In de se spuitbusshop van RoosArt.

Een stagiaire aan het werk in de werkplaats.

Een kijkje in de werkplaats.

Glow in the dark.

waarmee je gelukkig bent en waar je blij van wordt. Ik wil graag een inspiratiebron voor anderen zijn', zegt Rosalie.

Manager

Rosalie vertelt hoe het is om van een creatieve eenpitter ineens een bedrijf met twintig medewerkers aan te sturen. 'Dat was wel even wennen en het vraagt veel duidelijkheid. Ik spreek mijn verwachting uit over hun functioneren. Zij geven aan wat ze kunnen en graag doen. Daar houd ik ze aan. Mijn medewerkers hebben veel kwaliteiten, zijn betrouwbaar, nemen hun verantwoordelijkheid en zijn proactief. Ik durf te zeggen dat de top van de street art kunstenaars bij RoosArt werkt, of in vaste dienst of als zzp'er. Ik vind het belangrijk om een goede band te hebben met mijn medewerkers en een manager te zijn waar ze altijd terecht kunnen met hun vragen en soms ook problemen. Ik omarm deze manier van leidinggeven omdat het het beste in de mensen omhoog laat komen.'

Burn-out

'Doordat ik altijd veel ideeën heb en constant creatief bezig ben, ben ik een tijd geleden in een burn-out beland. In het begin deed ik alles alleen in mijn eigen bedrijf: van administratie tot klantencontact en natuurlijk het creatieve werk zelf. Het was intensief en soms overweldigend. Ik ben ontzettend blij dat ik nu taken kan uitbesteden en dat ik werk met een geweldig team van kunstenaars. Dat geeft mij letterlijk ruimte en rust, zodat ik me volledig kan focussen op waar ik goed in ben: creëren, inspireren en mijn passie voor kunst delen. Het samenwerken heeft niet alleen mijn werkleven, maar ook mijn energie en creativiteit enorm versterkt.'

Ondernemend en nieuwsgierig

Op de vraag welke kunstenaar haar inspireert, reageert Rosalie met de naam Joseph Klibansky, geboren in Zuid-Afrika en nu wonend in Amsterdam. Ze licht toe: 'Hij is een veelzijdig kunstenaar en maakt zowel sculpturen als schilderijen. Een kunstenaar die altijd met creëren en grenzen verleggen bezig is en die contacten heeft over de hele wereld. Ik ben in veel dingen rond kunst en ondernemen geïnteresseerd. Ik lees nu zelfs, in de weinige tijd die ik heb, vooral in de vakantie dus, een boek met als titel *The Diary of a CEO* geschreven door Steven Bartlett. Het gaat over vijftig ondernemers. Hij heeft al hun kennis in een boek gestopt. Ik ben benieuwd wat de mensen drijft die in dit boek beschreven worden, waar hun passie ligt. Ik zou ook wel eens een Nederlandse ondernemer willen ontmoeten, een ondernemer wiens leven draait om zijn of haar bedrijf. Dat hij of zij heeft opgericht vanuit passie en waarmee ze succesvol zijn. Misschien wel iemand uit de *Quote 500',* zegt Rosalie met een glimlach.

Bommelwereld

'Ik heb vanaf november vorig jaar mogen werken aan het vormgeven van Bommelwereld. In het eerste gesprek met eigenaar Edwin Bomers was er alleen sprake van het werken aan de buitenkant van het kasteel. Later werd de binnenkant toegevoegd met al haar attracties, zoals de Razende Rommel en de Zwevende Zwam. Het heeft me in allerlei opzichten veel opgeleverd. Het was een enorme eer om door Edwin Bomers gevraagd te worden, echt supertof. Het enorme project bracht ook een grote verantwoordelijkheid met zich mee. Wat was het spannend. Eerst al de keuze maken uit de sollicitanten. Er waren namelijk driehonderd aanmeldingen vanuit heel Nederland en daarvan wilde ik de beste kunstenaars die bij het team pasten. En dan leidinggeven aan dit team, het plannen van het werk, het was soms nogal chaotisch. Daarnaast ook samenwerken met alle andere partijen die bij de bouw van het park betrokken waren. Ik heb gemerkt dat de werelden van aannemers en kunstenaars soms ver uit elkaar liggen. Het was soms duidelijk je 'mannetje' staan en op andere momenten tactvol optreden. Ik vind het

Het unieke project Bommelwereld in Groenlo werd onlangs afgerond.

prachtig geworden en zeker de moeite waard om te bezoeken. Een zeer leerzame, maar ook vermoeiende periode die ik afgesloten heb met een relaxte vakantie in Italië.'

Kunst in Doetinchem

Rosalie heeft al een aantal kunstwerken gemaakt in Doetinchem. 'Ik vind het heel tof om kunst te maken in en over mijn regio. Ik heb veel gemaakt over de cultuur in de Achterhoek.' Met een daarvan heeft ze zelfs in 2023 een tweede prijs gewonnen in de wedstrijd: *The beste Streetart artist of the month.*

En dan was er natuurlijk haar muurschildering van de bedrijvigheid in Doetinchem met de markt als centraal punt. Ze nodigde koningin Máxima uit om een kroontje op de gulden in de voorstelling te plaatsen. Rosalie: 'Het was heel interessant en leuk om dit project te doen. Het kunstwerk staat nu nog in de hal. Ik hoop er een mooie plek in Doetinchem voor te vinden.'

'Begin volgend jaar ga ik Boerin Anna aan de Gasthuisstraat restaureren. Het is zo jammer om te zien dat een deel van het kunstwerk verdwijnt doordat het stucwerk van de muur valt. Als dit hersteld is, kan ik Boerin Anna weer laten stralen. Dan is zij weer in volle glorie te zien tijdens de Street art tour die wij als RoosArt willen gaan organiseren langs alle muurschilderingen in Doetinchem. Aan het ontwerp van een street art kunstwerk gaat heel wat research vooraf. Over Boerin Anna bijvoorbeeld heb ik alles gelezen wat er voorhanden was. Ik heb ook gesprekken gevoerd met mensen die haar kennen. Vervolgens heb ik plaatjes van koeien, melkbussen, gras, enzovoort gezocht die ik zou kunnen gebruiken in het ontwerp. Van deze plaatjes heb ik aparte tekeningen gemaakt. Daarna voeg ik al die tekeningen samen en zo wordt het een compleet ontwerp voor een muurschildering.'

Nog even dit

Rosalie heeft in haar studio in Doesburg, geïnspireerd door datgene wat ze zelf als kind miste, een plek gecreëerd waar jonge kunstenaars Street Art kunnen leren. Haar leerlingen weten niet dat hun school eigenlijk begon als een wens van een veertienjarige die niet accepteerde dat het er nog niet was. Zo laat Rosalie zien dat een beetje nieuwsgierigheid en doorzettingsvermogen een stad letterlijk kleurrijker kan maken, terwijl ze nu haar kennis doorgeeft en andere jonge kunstenaars inspireert en hen actief bij haar school betrekt.

Rosalie legt de laatste hand aan het kunstwerk over de bedrijvigheid in Doetinchem (Koningsdag).

Het siloproject op het erf van de familie Ruesink in Aalten.

De imposante beschildering van een gevelwand bij Organon in Oss.

Rosalie aan het werk en het resultaat bij de Elvis Presley flat in Zwolle.

Street art

Street art is een kunstvorm gerelateerd aan de graffitibeweging. Onder Street Art vallen diverse illegaal of legaal aangebrachte kunstuitingen aan de openbare weg die niet onder de pure graffiti vallen en evenmin tot de officiële kunst behoren. Street art komt voor in de vorm van stickers, sjabloondruk en posters, maar ook eigenmachtig geplaatste beelden, muurschilderingen en mobielen vallen hieronder.
Het grote verschil tussen graffiti en andere street art is dat het bij graffiti vaak primair om decoratieve naamtags gaat (en dus om de makers) en dat bij street art meestal de afbeeldingen en de boodschap erachter belangrijker zijn. Het kwaliteitscriterium voor graffiti is de moeilijkheidsgraad en voor street art de originaliteit en uitdrukkingskracht. Veel makers van street art werken anoniem en verspreiden afbeeldingen zonder tekst of signatuur. (Bron: Wikipedia).

youprinting.nl

vormgeving |
drukwerk |
promotie |
signing |

T 0314 82 03 86 E info@youprinting.nl www.youprinting.nl

Pedicurepraktijk Pied-à-Terre

PEDICURE EN MEDISCH PEDICURE

Nank van der Boon
Molenaarserf 13, Hummelo

Komt ook bij u aan huis!
Vooral voor mensen met DM,
Reuma en COPD

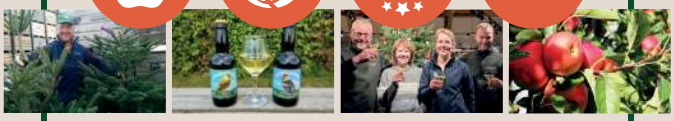
Bel: 06 - 44 50 07 99

ProVoet
Brancheorganisatie voor de Pedicure

FRUITBEDRIJF HORSTINK

BOERDERIJ WINKEL

STREEK PRODUCTEN



DE GROOTE WEI CIDERIJ

TEAM HORSTINK WENST IEDEREEN EEN FIJNE FEESTDAGEN!

Fruitbedrijf Horstink en Ciderij de Groote Wei · Prinsenmaatweg 3, Rha/Steenderen
www.fruitbedrijfhorstink.nl · www.degrootewei.nl
zo & ma GESLOTEN

LOONBEDRIJF
SEEGERS
DREMPT 0313-47 25 85

WINTER
VASTGOED B.V

VOOR ENERGIELABELS IN DE REGIO.

Op vertoon van de advertentie krijgt u **15% korting** op uw energielabel.

Prijzen op de website.
Bel voor een afspraak!

www.Wintervastgoed.nl
06-23963521

Achterhoekers en hun koffie

Koffie is als sociaal cement. Buurtberaad over de heg, een klaverjasavond of een vergadering van de sportvereniging: allemaal beginnen ze met koffie. Het is mij opgevallen dat Achterhoekers hun koffie zwart, sterk en zonder gedoe drinken. Geen gekkigheid, geen siropen, latte art of kokosmelk. Een zwarte filterkoffie of een cappuccino volstaat. Terug naar de eenvoud.

Persoonlijk denk ik dat de Randstad daar weer iets van kan leren. In iedere nieuwe koffiezaak is de keuze reuze. Soms is minder meer en vaak is er met minder keuze op de kaart juist meer kwaliteit. Onderzoek wijst uit dat mensen over het algemeen tevredener zijn wanneer er minder opties zijn. Te veel mogelijkheden leiden tot ontevredenheid en stress, een fenomeen dat bekend staat als 'keuzestress' of de 'paradox van keuze'. Een overvloed aan opties kan leiden tot besluiteloosheid, angst en ontevredenheid met de uiteindelijke keuze, omdat mensen zich afvragen of ze de beste optie hebben gemist.

Misschien is dat precies waarom koffie hier in de Achterhoek zo'n onmisbare gewoonte is gebleven: het draait niet alleen om de smaak of de sterkte, maar om alles wat erbij hoort. Het dagelijkse koffiemoment biedt een rustpunt in een wereld vol keuzes. En juist daardoor wordt duidelijk dat koffie zoveel méér is dan zomaar een drankje. Het is een ritueel. De mens heeft altijd al rituelen gekend. Rituelen verbinden ons en geven houvast in tijden van onzekerheid. Ze bieden zekerheid en een manier om u te verbinden met iets of iemand, vooral wanneer u ze bewust uitvoert en echt aanwezig bent in het moment. Voor de meeste mensen hoort een kopje koffie bij een goed begin van de dag, in het buurthuis, bij de gemeente of op het werk. We kunnen niet zonder.

Met een kopje koffie kunt u meer zeggen dan u in eerste instantie zou denken. Te beginnen bij het servies, minstens zo bepalend voor het koffiegeluk. Het nét niet goed afgewassen porseleinen kopje, waarvan je je afvraagt wie er vóór jou uit heeft gedronken. Het kartonnen bekertje, waarvan we doen alsof het nog kan en de duurzame Billy Cup, die je vol goede bedoelingen ooit hebt aangeschaft… en vervolgens steevast vergeet. Bij koffie zelf kunt u, los van latte-art hartjes, denken aan een straf bakkie of een 'bakkie pleur op'. De keuze van koffie zegt vaak minstens zoveel over iemand als een eerste indruk. Een slappe koffie voelt als een slappe hand: karakterloos. Net zoals u een slap handje zou willen weigeren, wilt u zo'n koffie het liefst door de gootsteen spoelen.
Ik chargeer natuurlijk enorm, maar dan is er ook nog koffie mét suiker. Voor de 'echte' genieters, of voor wanneer de koffie niet te drinken is. Of misschien juist voor de níet-koffiedrinkers. Want is koffie met suiker wel koffie en wat is échte koffie eigenlijk? Zullen we het daar tijdens het volgende koffiemoment eens rustig over hebben?

Foto: **Vyasa Wolvetang**

Guinevere

**Guinevere Wolvetang (24) is geboren en getogen in Achter-Drempt.
Ze is dol op taal, yoga en schapen en schrijft en reflecteert op het leven.**

Tekst: **Ceciel Bremer**
Foto's: **Wim van Hof**

Jesse en Matt met hun honden voor de monumentale boerderij in Hummelo waar ze sinds begin dit jaar wonen.

Jesse en Matt maken met hun paarden in Hummelo hun droom waar

Jesse Drent (29) en Matt Harnacke (28) reizen voor hun werk de hele wereld over en hebben al heel wat mooie plekken gezien. Hun droomhuis vonden ze echter in Hummelo. Op een monumentale boerderij uit 1858 namen ze begin dit jaar hun intrek met hun paarden. 'Mijn grootste droom was ooit om op het platteland te leven', vertelt Matt die opgroeide in de Australische miljoenenstad Sydney.

Paardrijden begon voor Jesse als een hobby, maar inmiddels heeft hij er zijn werk van gemaakt en is hij zeven dagen per week met zijn lievelingsdieren in de weer. Hij groeide op in Borculo en wilde toen hij acht was net als zijn zus op paardrijden. 'Na een proefles was ik verkocht en ben ik nooit meer gestopt.' Na drie jaar bij een manege te hebben gereden, kreeg hij van zijn ouders zijn eerste pony, Andorra. 'Ze is nu 31 jaar en staat daar in de wei', wijst Jesse aan vanuit de sfeervolle zitkamer met een fantastisch uitzicht op de weides waar ook de andere paarden staan te grazen. 'Na Andorra kreeg ik Macho, een kleine zwarte pony, en werkte ik in maneges en stallen. Na mijn middelbare school wilde ik heel graag een opleiding doen waarbij ik met paarden kon werken. Sinds ik gestart ben met paardrijden, kan ik echt aan niets anders denken. Het is echt een obsessie', concludeert hij zelf.

Social media

Andorra bleek niet de makkelijkste, want ze was soms wat wild. Het was moeilijk voor Jesse om op haar te rijden. 'Ik viel er vaak af en

Jesse wilde toen hij acht was op paardrijden.'Na een proefles was ik verkocht en ben ik nooit meer gestopt.'

Matt werd op zijn zeventiende gescout als model en reist in opdracht van grote merken regelmatig de wereld over.

was een beetje bang geworden. Dus ik bedacht een manier hoe ik haar vertrouwen kon winnen. Met oefeningen aan de hand lukte dat langzamerhand. Ik filmde alles wat ik deed om later nog eens terug te kijken en om die video's te bewaren, zette ik ze op YouTube. Ik merkte dat mensen zich herkenden in mijn probleem en blij waren dat je met oefeningen aan de hand de band met je paard kunt versterken.'

Het rijden met Andorra ging steeds beter. Zo goed zelfs dat Jesse op een gegeven moment zonder hoofdstel met haar kon rijden. Zijn vorderingen leverde hem online steeds meer volgers op. Hij begon shows te geven en schreef een boek over zijn ontdekkingsreis met Andorra. 'Daarna is het een beetje uit de hand gelopen', vat hij zijn bijzondere werk samen. Want inmiddels geeft de twintiger al heel wat jaren in binnen- en buitenland shows en demonstraties, schrijf

De deel van binnen en van buiten, waar nog hard wordt gewerkt om de paarden een mooi onderkomen te bieden.

Op hun droomplek voelen Jesse en Matt zich verbonden met de natuur.

hij boeken en heeft hij via zijn webshop zijn eigen productlijn Nalanta gelanceerd, waarin hij onder andere een hoofdstel zonder bit verkoopt.
'Social media heeft voor mij alles in gang gezet. Het is nooit mijn bedoeling geweest om veel volgers te krijgen; ik gebruikte het internet gewoon om mijn video's te bewaren en wilde laten zien dat ook als het even niet lukt je nog steeds op een positieve manier met je paard kunt werken. Daarnaast wilde ik laten zien dat je ook zonder hoofdstel kunt rijden als je dat correct doet. Niet omdat ik een hoofdstel afkeur, maar omdat ik het belangrijk vind dat je kiest wat past bij je paard.'

Via social media kwam Jesse wereldwijd in contact met anderen met soortgelijke ervaringen én met Matt Harnacke uit Australië. Ze praatten online over hun gemeenschappelijke interesses. Als kind van een Italiaanse moeder en een Duitse vader groeide hij de eerste jaren van zijn leven op in Italië. Op zijn tiende verhuisde het gezin Harnacke naar Sydney in Australië. Matt rijdt ook paard vanaf zijn achtste, maar het bleef voor hem aanvankelijk bij een hobby waar hij een grote passie voor had. Hij werd op zijn zeventiende gescout als model en reist sindsdien in opdracht van bijvoorbeeld Armani, Hugo Boss en Tommy Hilfiger en de Fédération Equester Internationale (internationale organisatie voor paardensport) eveneens de hele wereld over. Zo was hij onder andere verslaggever bij de paardensportwedstrijden tijdens de Olympische Spelen in Parijs.

Monumentale boerderij

Jesse en Matt bleken meer met elkaar gemeen te hebben dan alleen de liefde voor paarden. In 2018 kwam Matt naar Nederland en samen kocht het stel een huis in Noord-Holland. 'Het was een mooie plek met ruimte voor vijf paarden, maar we hadden er toen acht en moesten er dus drie elders onderbrengen. We hadden bij ons huis niet de mogelijkheid om uit te breiden dus zochten we online naar een huis met ruimte voor al onze paarden.' Matt heeft een voorliefde voor historische huizen en vond via Funda de monumentale boerderij in Hummelo uit het midden van de negentiende eeuw met vijftien hectare grond. 'Ik was bij de eerste bezichtiging direct verkocht. Het is zo'n fijne plek, groot maar heel sfeervol. Elke kamer biedt bovendien een geweldig uitzicht op de prachtige natuur. We wilden deze boerderij heel graag kopen, maar alleen als we de vergunningen zouden krijgen voor een buitenbak en de verbouwing van de deel, zodat onze paarden daar een plek kunnen krijgen. Gelukkig dacht Gemeente Bronckhorst goed mee en is het gelukt', vertelt de Australische Achterhoeker.

Sinds januari dit jaar wonen ze op deze mooie plek. Tot hun grote verrassing gaf de buurt hun een warm welkom met een mooi

versierd huis. Matt's vader is aannemer en heeft hen veel geholpen bij de verbouwing. Daarnaast schakelden ze lokale bedrijven in om hun droom waar te maken. Jesse: 'Dit huis is monumentaal erfgoed. Daar zijn we ons absoluut van bewust. We respecteren de plek zoals het is en maken het graag toekomstbestendig, zodat anderen het ooit kunnen overnemen als wij te oud zijn geworden om hier te blijven wonen.' Het huis is groot, maar biedt dan ook niet alleen woon- en werkruimte aan Jesse en Matt. 'Mijn familie woont verspreid over de wereld. Nederland ligt best centraal in Europa en daarom is dit ook de plek waar we met familie feestdagen en vakanties doorbrengen. Het is fijn dat dit hier kan', vertelt Matt.

De voortgang van de renovatie van hun nieuwe woonplek delen ze graag met anderen. Via YouTube laat Matt stap voor stap zien hoe de verbouwing vordert en ze hun droomplek naderen, waar ze zich verbonden voelen met de natuur. Elke dag zien ze hier fazanten, reeën en eekhoorns. Ze houden allebei heel erg van dieren en willen in de toekomst graag nog kippen en schapen en misschien geiten.

Achterhoek

Hoewel Jesse een geboren en getogen Achterhoeker is en velen denken dat hij juist vanuit Noord-Holland terugverlangde naar zijn geboortestreek, was het juist Matt die uitkeek naar een leven in het oosten van het land. 'Toen ik voor het eerst naar Nederland kwam om Jesse te bezoeken in Borculo, dacht ik dat heel Nederland eruitzag als de Achterhoek. Inmiddels ben ik in bijna elke provincie geweest en weet ik dat dit niet zo is. Ik vind de natuur hier zo mooi en merkte in Noord-Holland dat we daar niet zo bij de gemeenschap hoorden. Ik houd ervan dat je als buren naar elkaar omkijkt en elkaar groet op straat. We hebben ons hier direct voorgesteld aan alle buren en worden uitgenodigd voor feestjes. Het contact is heel goed en ik weet dat we de juiste beslissing hebben genomen. Als iemand vraagt waar ik vandaan kom, zeg ik nu met trots: uit de Achterhoek.'

Ze werken allebei vanuit huis, maar ook op de meest bijzondere plekken in de wereld. 'Ik deed een keer een show onder de Eiffeltoren en daar was ik zo zenuwachtig voor, maar het was echt waanzinnig. Dit werk geeft me zoveel energie en mooie herinneringen. Ik besef heel goed hoe bijzonder het is wat ik doe. Want als vroeger op school iemand aan mij vroeg wat ik later wilde worden en ik zei dat ik met paarden wilde werken, begon iedereen te lachen. 'Daar kun je geen geld mee verdienen', kreeg ik dan te horen. Nou, dat kan dus wel', vertelt Jesse overtuigend. Matt vult hem aan. 'We hebben allebei geen rijke ouders en hebben zelf hard moeten werken. We zijn dankbaar voor alle kansen die we hebben gekregen, waardoor het mogelijk is om hier op deze prachtige plek te wonen.

Elke dag zien Jesse en Matt fazanten, reeën en eekhoorns op hun terrein.

Tekst: **Rinus G.M. Rabeling**
Foto's: **Collectie Rinus G.M. Rabeling, PR**

Ons dialect moeten we zoveel mogelijk koesteren. Het is een onderdeel van onze (cultuur)historie, in gesproken en geschreven woord. Het geeft eigenheid aan de streek en versterkt in hoge mate de saamhorigheid. Deze rubriek wordt gevuld met bijdragen in onze streektaal.
Dit keer een verhaal over de situatie van somberte en weemoedigheid waarin sommigen door de druk van deze tijd kunnen terechtkomen. Een bijzondere 'ontmoeting' zorgde weer voor een ommekeer.

Kesaovend, kold, duuster, somber . . ., maor op-ens begon zien hele lief te glujen en zien laeven weer te straolen!

Frits had geen benul hoelang dat e door bi-j den olde holten brug al in 't water stond te kieken. Wat e wel wis, was dat hi-j al maonden aan 't prakkezeren was hoe 't now allemaol wieter mos. Hi-j had al zien besognes best op de riege en toch aoverkwam 'm telkes 'n gevuul van angst en onbehagen. Hi-j was getrouwd met 'n alderjekes lieve deern, met de kinder ging 't ook allemaol mirakels, werk met 'n beste verdienste, 'n mooi huus in 'n nette buurt en völ prettige mensen um zich hen. Wat he'j nog meer neudeg um ow gelukkeg te vulen?

In het dialect

Met de handen diep weggestaoken in de boksentes liep hi-j ’n betjen stuurloos van den brug um wieter te dwalen in de alsmaor kolder wordende aovend. ’t Was 24 december, Kesaovend. ’t Vroor ’n betjen en d’r was geen mens op straot. Ze zatten vas allemaol in ’n lekker warm huus met ’n straolende kesboom of ’n kesstal met keerskes. Iedereen was bli-j en uutgelaoten, alleen Frits niet. Vrog in de aovend was hi-j al uut huus gegaon. ‘Um ’n hötje te gaon wandelen’ had-e zien vrouw verteld. Ze had ‘m laoten gaon, maor maakte zich grote zörgen.
Hi-j liep de ene straot in en de andere straot uut, hi-j had geen benul woor dat e hen liep. ’t Wier alsmaor kolder en zien gemoed steeds somberder. Wat had ’t laeven nog veur zin a’j alleen maor zörgen vuult. A’j niet meer wet hoe da’j nog ’n betjen lol kunt maken, of hoe ’t vuult um tevraen te waezen. Hi-j wilde laeven veur zien vrouw en de kinder, maor zelfs dat was langzaaman een uutdaging geworden. Bienao te völ, veuls te völ!

Toen hi-j an ’t end van de straot de hoek umging kwam hi-j terecht in ’n flinke spöltuin. ‘Da’s een tied gelejen da’k op ’n schommel heb gezetten’ dach hi-j bi-j zichzelf. Hi-j mos van disse gedachte zelfs ’n betjen gräölen. Rusteg liep hi-j langs de spöltoestellen. De spöltuin was verlicht deur ‘n straotlanteern dus kon hi-j alles goed bekieken. Hi-j was in disse buurt nog nooit gewes, maor misschien dat zien vrouw dit wel kende en d’r met de kinder al wel ‘s naor toe was gegaon. In zien eigen jonkheid had hi-j met zien kameräödjes völ tied in zo’n spöltuin deurgebracht.
Frits hield niet zovöl van voetballen of cowboytje spöllen. Hi-j zat liever de hele dag op de wip of de gli-jbaan. Zien moeder mos ‘m altied ophalen um naor huus te kommen um te etten. Ach ja, zien moeder. D’r kwam ’n lichte glinstering in zien ogen bi-j de gedachte aan zien lieve moeder. Alle goeie herinneringen an zien moeder en an die tied kwammen weer baoven. Sjonge, wat was e toen bli-j en gelukkeg. Met niks eigelek, alleen ’n wip en ’n gli-jbaan.

Hi-j liep zo tussen de spölapparaten deur en was in gedachten weer bi-j die tied van vrogger. Op-ens zag hi-j ’n klein deerntje dat hen en weer liep van ’t ene naor ’t andere spöltoestel. Ze had alderjekes völ plezier en kraejde ’t uut.. Net as hi-j, meer dan derteg joor gelejen… Hi-j was verbaasd dat ’t meiske zo laat op de aovend nog deur de spöltuin rende. Hi-j keek um zich hen en zag ook geen olders, d’r was wieters helemaol niemand te zien. Alleen hi-j en dat deerntje. Langzaam liep e in heur richting, hi-j wilde heur niet bang maken en veural niet laoten schrikken. ‘Hallo, hoe heit i-j?’, vroeg hi-j veurzichteg. Ze was gelukkeg niet geschrokken of aoverstuur en zei spontaan dat ze Gabriëlle heitte en dat ze helemaol alleen in de spöltuin was. Op de vraog woor heur olders wazzen, of dat ze logeerde bi-j opa en oma gaf ze geen antwoord. Of ze had de vraog niet verstaon of ze deej net alsof.

In het dialect

‘Gao’j met van de gli-jbaan?’, vrog ze. En veurdat hi-j tied had um te reageren pakte ze zien hand en huppelde naor de gli-jbaan. Ze klommen umhoog en gli-jden an de andere kant met ’n vaartje weer umlaag. ’t Deerntje kraejde van plezier. ‘Nog ’n keer’, riep ze ‘m toe. En opni-j klommen ze, tot zien verbazing, weer umhoog um d’r van de andere kant weer af te gaon.

Zo ging ’t een paar keer hen en weer, hi-j had d’r onwies völ lol in en begon zelfs met te kraejen…Effe later liepen ze naor de wip en ’t ging net zo wieter. Ze keken elkaar liek in ’t gezicht en vlaogen umstebeurt umhoog. Sjonge, jonge wat was dit alderjekes leuk.
Met traonen in de ogen van ’t lachen keek hi-j naor ’t kleine meiske. Ook zi-j had d’r völ plezier an belaefd. Heur lach had iets biezunders. Geheimzinneg, uutneudegend, maor veural ook lieflek. Hi-j vuulde zich op-ens weer bli-j worden. ’n Gevuul wat e joren niet meer had metgemaakt. Hi-j vernam dat zien sombere gedachtes weg wazzen. Hi-j vuulde zich warm worden van bli-jdschap…

Op-ens was d’r in ‘t duuster van de aovend ’n zwak schiensel en stond d’r op de plek van ’t deerntje’n engel. Zi-j straolde ’n mooi en warm licht naor ‘m uut. ’t Viel as ’n soort warme daeken aover ‘m hen. Wat hi-j toen vuulde had hi-j nog nooit metgemaakt.
’n Gevuul dat wieter ging as genegenheid of liefde. ’n Gevuul dat ‘m ook duudelek maakte dat hi-j zien eigen problemen mos oplossen, maor ook dat ’n mens door nooit alleen veur steet. De traonen liepen bi-j die gedachten met sträöltjes aover de wangen. De engel keek ‘m diep in de ogen en hi-j vuulde dat ze ‘m door iets mee wol bedeujen. ’t Geluk zit in ow zelf en mo’j umarmen, altied. Ontdek ’t kind weer in owzelf, waes net zo bli-j as ’n kind dat met Sunteklaos of Kesmis iets in de schoen of onder de kesboom hef gekregen.

As hi-j nao disse biezundere gewaarwording beduusd weer bi-j zinnen kump, is ’t deerntje en de engel verdwenen.
Hi-j stond weer alleen in de spöltuin en had wat tied neudeg um te beseffen wat d’r met ‘m gebeurd wazzen. Hi-j kon ’t allemaol niet geleuven, maor vernam tot zien verwondering dat hi-j zich bli-j en gelukkeg vuulde. ’n Gevuul dat hi-j al joren niet meer had gehad.
Hi-j herinnerde zich ook weer weurum hi-j zich as klein jungske zo gelukkeg vuulde. Hi-j prakizeerde toen helemaol niet aover wat d’r in de toekomst allemaol zol kunnen gebeuren. Hi-j belaefde elke dag met völ plezier alles wat d’r in zien familie en straot, op school en bi-j de voetbalclub gebeurde.
In disse jachtege tied maakte hi-j zich aoveral zörgen um. Doordeur vergat hi-j echt van alles te genieten. Geet ’t morgen allemaol nog wel net zo goed as vandage? Hi-j stond soms stief van de angst en spanning en vergat doordeur de kleine problemen van alledag zelf op te lossen. Hi-j was ook vergetten dat e genog vrienden en kennesen had um ‘m door, wanneer neudeg, met te helpen.

Opgelucht deur disse herinneringen en met de biezundere ervaring van vanaovend liep hi-j op ’n draf naor huus. Van de spanning kon hi-j haos de slöttel niet in ’t slöttelgat kriegen. Deur de haos liet hi-j de deur aopen staon en vlaog hi-j zien vrouw um de hals. De beide kinder kregen ’n dikke smoks op ’t veurheuf. De nare gedachten waren nog niet helemaol weg, maor hi-j wis now wel weer hoe hi-j de problemen met hulp van familie en vrienden mos oplossen. Hi-j besefte now ook weer hoe dat e zich gelukkeg kon blieven vulen.
’t Geluk was niet weg, ’t zat nog altied in ‘m. ’t Was nooit weg gewes!

Opgetekend naor anleiding van ‘n herinnering an ’n vertelsel uut de joren zeuventeg van de veurege eeuw in Vlaanderen.

Humoristisch desastreus

Het leven in Nederland is één groot verkeersexperiment geworden. Soms vraag ik me af of we niet gewoon proefkonijnen zijn in een soort nationaal mobiliteitslaboratorium. Dat zelfs die mooie en mij dierbare Dorpsstraat in Laag-Keppel *De Telegraaf* wist te halen met een paginagroot artikel verbaasde me dan eigenlijk ook niet. Het plan is om daar eenrichtingsverkeer in te stellen. Op zich logisch, want die straat is smaller dan een tennisbaan. Maar probeer het maar eens uit te leggen aan degene die er dagelijks gebruik van maakt. Die zal argumenteren dat de klachten van enkele tientallen bewoners zwaarder wegen dan de bezwaren van duizenden inwoners van de Liemers en Achterhoek. Door het instellen van eenrichtingsverkeer zal de algehele verkeersdoorstroming verder verslechteren, met als gevolg dat er per dag 30.000 kilometer moet worden omgereden. Met een veel zwaardere belasting voor het milieu, in een gebied met al veel te strenge stikstofregels.

Wie in Nederland denkt nog vlot van A naar B te kunnen rijden, lijdt aan dezelfde illusie als iemand die in januari nog een strandbedje in Zandvoort probeert te reserveren. De files zijn inmiddels zo normaal geworden dat we ze bijna als cultureel erfgoed zouden kunnen aanmelden bij UNESCO. ‘Kijk kinderen’, zegt paps in de auto, ‘hier zie je een authentieke file, met toeterende leasebakken, huilende peuters op de achterbank en de geur van een verschroeide koppeling’. Het hoort bij ons, net zoals windmolens, klompen en dat eeuwige gezeur over het weer.

De kroon op echt verkeersleed maken wij hier op een paar honderd meter van ons huis al jarenlang mee: de bouw van de verdiepte ligging van de A9. Officieel zou het project enkele jaren duren. Inmiddels is het een soort lokale variant van de *Sagrada Família* geworden: niemand weet meer wanneer het klaar is, maar de aannemer heeft wél gegarandeerde werkgelegenheid tot aan zijn pensioen. Elke keer als ik er langsrijd, zie ik meer bouwkranen dan bomen. De inwoners van Amstelveen proberen nog positief te blijven. Ze hebben zich inmiddels gespecialiseerd in omleidingsroutes. Als je een willekeurige inwoner aanspreekt, kan hij of zij je blindelings drie alternatieve routes naar IKEA aanwijzen. Het is een beetje zoals leven naast Schiphol: je went aan het lawaai en je begint er uiteindelijk een soort trots uit te putten. ‘Ja hoor, wij wonen naast de grootste verkeerspuinhoop van Nederland. Kom gerust kijken, maar neem wel de fiets, anders kom je er nooit.’

En alsof dat allemaal nog niet genoeg is, hangt ons ook nog boven het hoofd dat er binnenkort een brug gaat instorten. U gelooft het misschien niet, maar we hebben het hier wel over Nederland. En niet over Italië, Duitsland of Amerika. Rijkswaterstaat heeft namelijk niet genoeg geld om alle bruggen te onderhouden. Dat klinkt als een grap, maar helaas is het bittere ernst. We hebben miljarden voor stikstofdeals, klimaattransities en de zoveelste politieke rel, maar voor een brug waar dagelijks miljoenen mensen overheen rijden, is er niet genoeg geld. Nederland telt 4.500 bruggen van Rijkswaterstaat en 65.000 bruggen in totaal; veel naderen hun ontwerplevensduur. De komende 30 jaar is een ongekende vervangingsoperatie nodig. Tijdelijke bruggen zijn financieel onhaalbaar, de focus ligt op onderhoud en vernieuwing.

Dus rijden we binnenkort waarschijnlijk met z’n allen nog meer om. Eerst via de omleidingsroute om de bouwput in Amstelveen te vermijden, daarna via een pontje omdat de brug op de route vervangen is door een drijvend vlot van pallets. En dan belanden we uiteindelijk tóch weer in de Dorpsstraat van Laag-Keppel, waar iemand ons lachend tegemoet rijdt. Tegen de rijrichting in natuurlijk. En eerlijk is eerlijk: ergens is dat de kern van de Nederlandse mobiliteit. Het systeem is zo ingewikkeld, zo inefficiënt en zo humoristisch desastreus, dat het bijna weer gezellig wordt. We staan stil, we rijden om, we wachten op een instortende brug, maar we doen het samen. In de file.

Jur Raatjes

Geboren en getogen in Laag-Keppel vertrok Jur Raatjes (71) na zijn militaire dienstplicht naar Amsterdam voor een studie wiskunde. Na een werkzaam leven bij onder andere NOS, RTL 4, Heineken, Renault en Mazda heeft hij nu als gepensioneerde de tijd om vanuit zijn woonplaats Amstelveen zijn overpeinzingen te delen over het leven van een Achterhoeker in de Randstad.

Rabo Clubsupport levert mooie bijdrages op voor HC'03 en 't Hessenhuus

Rabobank Clubsupport levert een financiële bijdrage op voor sportclubs en verenigingen, mede mogelijk gemaakt door leden van de bank die op hun club stemmen. Zoals elk jaar nemen voetbalvereniging HC'03 en stichting MFA 't Doornslag, die de sportaccommodatie en 't Hessenhuus beheert en onderhoudt, ook deel aan deze mooie actie. Dankzij jullie vele stemmen ontving HC'03 € 355,01 van de Rabobank en stichting MFA 't Doornslag kreeg een financiële bijdrage van € 321,52. Daar zijn we heel blij mee. Bedankt aan allen die hebben gestemd.

Mignon Willems-Brussen naar NK en EK IJszwemmen

Mignon Willems-Brussen is een bekende onder de zwemmers, toezichthouders en vrijwilligers in het Hessenbad en Zorgbad Zonnewater in Hoog-Keppel. Als trainer/coach van meerdere groepen in Hoog-Keppel en als een erg goede zwemster. Sinds haar jonge jaren, met haar ouderlijk huis op een steenworp afstand van het Hessenbad, is zij zeer betrokken bij het wel en wee van de zwemmers in onze kernen. Maar ook daarbuiten kan haar ster veel verder rijzen. Mignon doet namelijk mee aan twee belangrijke kampioenschappen ijszwemmen. Eerst aan de Nederlandse Kampioenschappen in Amsterdam op zaterdag 13 en zondag 14 december 2025. Daarna reist zij door naar het Europees Open Kampioenschap ijszwemmen van 3 tot en met 7 februari in het Italiaanse Molveno. Mignon doet mee in zes verschillende disciplines. In Molveno gaat het om Europese kampioenschappen, maar er worden ook zwemmers van buiten Europa verwacht. Daarom wordt het EK stiekem wel eens als een WK aangemerkt. Succes Mignon! Tussendoor geeft ze een demo tijdens de Nieuwjaarsduik in het Hessenbad in Hoog-Keppel op 11 januari 2026.

Naast zwemmen is Mignon gek op sushi én het maken van sushi. Wie haar durft te vergezellen bij de Nieuwjaarsduik in het Hessenbad, maakt meteen kans op een rol heerlijk verse huisgemaakte sushi.

Nestkastjes

De ligweide van het Hessenbad in Hoog-Keppel heeft over het jaar 2025 geen huisvestingsvraag voor de gevederde vriendjes veroorzaakt. Er waren 13 nestkastjes beschikbaar waarvan er zeven zijn gebruikt. Eentje werd grondig verbouwd door wespen. Effectief werd dus 54% van de woningvoorraad benut door vogeltjes. Dat is minder dan in vorige jaren. Kan het een trend zijn? Wij weten het niet. Wel weten we dat de eikenprocessierups zich niet liet zien op de ligweide. De bezettingsgraad in de laatste drie jaren: 2023 90%, 2024 85% en 2025 54%.
Heeft u zelf nestkastjes in de tuin? Het is weer tijd om ze schoon te maken.

Prijswinnaars puzzel september 2025

In onze uitgave van september stond een puzzel waarbij 38 lezers de goede oplossing hebben ingestuurd: najaarsavondje.
Onder de goede inzenders hebben we drie cadeaubonnen verloot van Jeans Centre ter waarde van € 50. May Mentink uit Doetinchem, Karin Dreteler uit Lichtenvoorde en Fien Banda uit Drempt hebben hun prijs inmiddels ontvangen. Prijswinnaars, van harte gefeliciteerd.

Agenda Dorpshuis De Ruimte in Hummelo

Ook dit najaar organiseert Dorpshuis De Ruimte in Hummelo weer leuke activiteiten. Tijdens ons Filmhuis draaien we de volgende films:

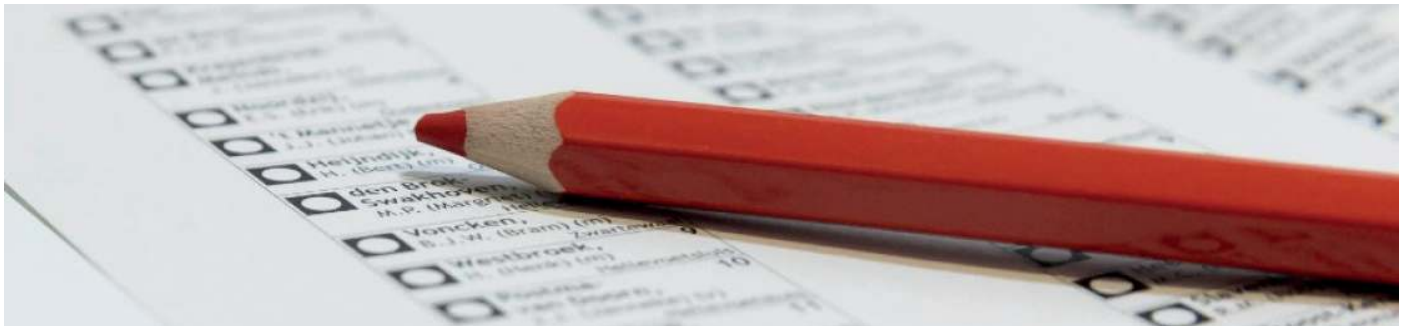
Vrijdag 12 december: *Les Femmes du 6e Etage*
Vrijdag 23 januari: *Neem me mee*
Vrijdag 13 februari: *Conclave*

Aanvang film 20.30 uur, deuren geopend vanaf 20.00 uur.

Kaarten zijn verkrijgbaar voor € 5 per stuk bij de Spar of aan de deur. Wil je zeker zijn van een plek dan is reserveren ook een optie. Dat kan via bestellen@dorpshuishummelo.nl.

Hou onze agenda op www.dorpshuis.nl in de gaten voor nog meer leuke activiteiten in 2026.

Tekst: **redactie**
Foto's: **pr**



Verkiezing Tweede Kamer: *uw stem deed er toe...*

Op 26 oktober kon worden gestemd op personen die zich kandidaat hadden gesteld voor het Kamerlidmaatschap. Het bleef tot het laatste moment spannend hoe de definitieve uitslag er uit zou zien. We weten hoe het is afgelopen, maar het leek ons een goede zaak om de uitslagen per stembureau in onze kernen even op een rijtje te zetten. Erg mooi om te zien dat er op elke partij die meedeed is gestemd! De podiumplaatsen zijn in alle kernen voor CDA, D'66 en VVD, waarbij uiteraard de alfabetische volgorde van de partijnamen is aangehouden. Want niet in elke kern werden deze drie genoemde partijen de allergrootste.
Op naar de gemeenteraadsverkiezingen in Bronckhorst op 18 maart 2026!

	Sportcafé Hessenhal Hoog-Keppel	De Gouden Karper Hummelo	Dorpshuis Drempt
Toegelaten kiezers	**783**	**1193**	**1120**
Blanco	**3**	**2**	**3**
Ongeldig	**0**	**2**	**2**
PVV	41	136	181
GLPvdA	130	119	122
VVD	154	219	168
NSC	3	6	4
D'66	141	166	181
BBB	52	102	72
CDA	119	227	186
SP	9	16	20
DENK	0	2	2
Partij voor de Dieren	15	11	16
Forum voor Democratie	40	44	44
SGP	1	8	3
CU	2	9	9
VOLT	18	13	11
JA21	40	92	69
Vrede voor Dieren	2	3	1
BVNL	0	4	2
BIJ1	0	1	0
Libertaire Partij	2	0	0
50+	10	9	22
Piratenpartij	0	2	1
FNP	1	0	0
Vrij Verbond	0	0	1
Totaal uitgebrachte geldige stemmen	**780**	**1189**	**1115**

Tekst: **Ceciel Bremer**
Foto: **Carolien Reijmer**

Jeugdburgemeester Kjell Leemans met de leden van het kinderparlement en burgemeester Patrick van Domburg.

Kjell Leemans uit Voor-Drempt is de nieuwe jeugdburgemeester van Bronckhorst

Elk jaar doet Gemeente Bronckhorst een oproep aan leerlingen van groep 7 om zich aan te melden voor de verkiezing van jeugdburgemeester van Bronckhorst. Win je de verkiezing, dan mag je je één jaar lang de jeugdburgemeester van Bronckhorst noemen. Dit jaar namen een recordaantal van 15 kinderen deel aan de verkiezing begin oktober. Iedere kandidaat stelde zich met een pitch voor en gaf een presentatie over waarom hij of zij een goede jeugdburgemeester zou zijn.

De 10-jarige Kjell Leemans uit Voor-Drempt was een van de kandidaten. Wat lijkt hem zo leuk aan jeugdburgemeester zijn? 'Ik denk dat ik er heel veel van leer, bijvoorbeeld door op 4 en 5 mei mee te gaan met de burgemeester naar de bijeenkomsten.' Begin oktober vond de verkiezing plaats en Kjell gaf de presentatie uit zijn hoofd. Hij vertelde dat hij scholen wil bezoeken om informatie te geven over de taken van boa's en om pesten tegen te gaan. Daarnaast stelde hij voor om een mini-warming-up te houden met de burgemeester, ouderen te helpen met klusjes en heeft hij het plan om voldoende eten op school te regelen door samen te werken met boeren.

Na 15 presentaties en een debat met stellingen trok de jury, bestaande uit onder andere burgemeester Patrick van Domburg en aftredend jeugdburgemeester Lara Bouwman, zich even terug en kwam daarna met het verlossende antwoord: Kjell Leemans wordt de nieuwe jeugdburgemeester. Kjell was heel blij met de benoeming, want hij had veel tijd besteed aan zijn presentatie. 'Ik had alles heel goed geoefend met mama.'

Nog voor het overhandigen van de bijbehorende ambtsketen was Kjell met alle andere jeugdburgemeesters uit Gelderland uitgeno-

digd voor een jeugddebat op het provinciehuis in Arnhem. 'We hebben gepraat over van alles, onder andere over wat we kunnen doen aan te veel mest van alle koeien.'
Tijdens de raadsvergadering op 6 november werd Kjell officieel benoemd tot jeugdburgemeester. Toen overhandigde Lara Bouwman haar ambtsketen aan haar opvolger Kjell. Vanaf dat moment staat de agenda van de Dremptse jeugdburgemeester regelmatig vol met afspraken die te maken hebben met zijn nieuwe functie. Zo is hij aanwezig bij de Sinterklaasintochten in Halle, Vorden en Laag-Keppel en opent hij samen met de burgemeester een museum in Vorden.

Inwoners van Bronckhorst kunnen via de gemeente Kjell ook uitnodigen voor activiteiten, zoals openingen of vieringen. Alle deelnemers van de verkiezing zijn bovendien benoemd tot lid van het kinderparlement. Samen met hen bekijkt hij in ongeveer vijf overleggen hoe hij zijn ideeën kan combineren met die van de andere kinderen en Bronckhorst nog leuker kan maken. Wil hij later zelf ook burgemeester worden? 'Nee, het liefst profvoetballer, maar huisarts of masseur lijkt me ook wel wat.'

Jeugdburgemeester Kjell Leemans samen met burgemeester Patrick van Domburg.

VERHEY TOLDIJK
INSTALLATIETECHNIEK
WATERTECHNIEK

Waar kunnen we u mee helpen?

Zutphen-Emmerikseweg 13b ▪ 7227 DE Toldijk
T: 0575 452041 ▪ info@verheytoldijk.nl ▪ www.verheytoldijk.nl

Tekst: **Ceciel Bremer**
Foto: **pr**

Burgemeester Patrick van Domburg bracht de honderdjarige Tjitske Schuizeman-Punter uiteraard een bezoek.

Tjitske Schuizeman uit Laag-Keppel is 100 jaar

Op zaterdag 3 oktober 1925 zag Tjitske Schuizeman-Punter in het Friese Oosthem het levenslicht. Het is eigenlijk niet aan de Keppelse te zien dat ze begin oktober haar honderdste verjaardag vierde, want het gaat nog steeds goed met de Friezin die al sinds haar 23e in de Achterhoek woont.

Toen ze twee was, verhuisde ze met haar ouders, drie broers en twee zussen van Oosthem naar een boerderij in het dorpje Suawoude. 'Ik had een gelukkige jeugd en speelde altijd buiten.' Ze is 14 jaar als de oorlog uitbreekt en herinnert zich nog goed dat er in de buurt een vliegtuig werd neergeschoten. 'Mijn vader was 's avonds naar een vergadering en mijn moeder zat met ons aan tafel een spelletje te doen. Ineens vliegt er via het raam iets door de kamer en komt terecht bij de bedstee. Er bleef een stuk ijzer in de houten wand van het bed zitten. We hadden wel dood kunnen zijn.'

Fietsbanden

Na de lagere school wil Tjitske graag naar de mulo, maar het is in die tijd ongebruikelijk voor meisjes om verder te leren. Ze durft het thuis niet te vragen en vraagt haar meester of hij het haar ouders wil vertellen. Haar ouders vinden het prima en Tjitske fietst iedere dag door weer en wind 15 kilometer naar Leeuwarden. In de oorlog verzorgt ze de administratie van een loodgietersbedrijf in de provinciehoofdstad. 'Dat werk heb ik niet lang kunnen doen, omdat er geen fietsbanden meer waren en ik niet meer naar mijn werk kon. Ik moest mijn baan opzeggen.

Ik heb de ontslagbrief van het bedrijf nog bewaard, waarin staat dat ze mij 'wegens omstandigheden' moesten ontslaan.' Tjitske blijft een jaar thuis om haar zwangere moeder te helpen. 'Er was van alles te doen op de boerderij en door de oorlog was er niets te koop. We maakten zelf kaas en brood.'

Achterhoek

Als de oorlog is afgelopen, ziet ze in de krant een vacature voor een assistent vrouwenarts. Dat lijkt haar wel wat. Ze solliciteert en wordt aangenomen. Zo werkt ze weer in Leeuwarden en woont bij de arts en zijn gezin in huis. In een vakantie gaat ze met vriendinnen een keer op de fiets naar de Achterhoek.

Daar ontmoeten ze een stel jongens. Met een van die jongens krijgt Tjitske verkering, maar dat duurt niet lang. 'Ik vond de Achterhoek erg mooi, heel anders dan Friesland. Dus toen ik een vacature zag van tandartsassistente in Lochem heb ik gereageerd en ik werd aangenomen.' In Lochem ontmoet Tjitske haar man. Hij is bedrijfsleider in een fotozaak en komt uit Geesteren. Het klikt en ze krijgen verkering. Ze trouwen in 1950. Jan werkt eerst in Steenwijk en later in Breda.

Het jonge stel is inmiddels trotse ouders van dochters Rianne (nu 74 jaar) en Hiske. 'Zij overleed vier jaar geleden aan een hersentumor.'

Foto Schuizeman

In Breda hoopt het stel samen een woning te vinden, maar dat lukt helaas niet. Daarom besluit Jan om verder op zoek te gaan. In de krant ziet hij dat er in Doesburg een fotozaak te koop staat en hij besluit de winkel met woning te kopen. 'Daar waren we zo blij mee. Het was fantastisch, eindelijk een woning.' Samen werken ze in de fotozaak. Jan werkt onder andere voor *De Graafschapbode*.

Als hij onderweg is, staat Tjitske in de zaak met de kinderen dicht bij haar in de box. In het begin heeft ze natuurlijk nog weinig kennis en ervaring van fotografie, maar ze leert snel. 'Als er iemand in de winkel kwam en vroeg of ik het fotorolletje uit de camera wilde halen, zei ik altijd 'ik loop wel even naar achteren naar mijn man.' Hij was er dan vaak helemaal niet, maar dan hoefde de klant niet te zien dat ik het ook nog niet vaak had gedaan', lacht de honderdjarige.

Reizen

De fotozaak van Jan en Tjitske Schuizeman draait goed en ze nemen na verloop van tijd personeel aan, waaronder fotografen Roel Fokken, Jan Botvliet en Roel Soer. In 1960 wordt zoon Willem geboren. Tjitske voelt zich verantwoordelijk voor haar opgroeiende kinderen en helpt minder vaak in de fotozaak. De administratie blijft ze wel doen.

De woning in Doesburg bij de zaak wordt te klein voor het jonge gezin en ze verhuizen naar Laag-Keppel. Op deze mooie plek dicht bij het bos woont de eeuweling nog steeds.

Samen met Jan heeft ze veel gereisd. 'We hadden een huis in Spanje waar we de laatste jaren ieder voorjaar en ieder najaar twee maanden waren. We hebben veel gezien van de wereld. Onze dochter Hiske was getrouwd met een bankier en hij werkte in verschillende landen. Jan en ik gingen overal naar toe. Ierland, Frankrijk, Indonesië, Saoedi-Arabië. Verder zijn we onder andere in Aruba, Nieuw-Zeeland en Joegoslavië geweest.'

Zelf haar tuin onderhouden, doet ze sinds een paar jaar niet meer. Maar ze geniet nog altijd van het groen om haar heen. Het huishouden en zelf koken doet ze nogal te graag. 'Het lopen gaat minder goed, maar verder werkt het allemaal nog', concludeert ze nuchter. Ze leest elke dag twee kranten en volgt alle ontwikkelingen in de wereld. 'Met een beetje hulp en veel lieve buren is het hier fantastisch wonen.'

Tekst: **Sinterklaas**
Foto's: **Achterhoek Foto/Paul Harmelink**

Sinterklaas staat op scherp. De daken in Drempt, Hummelo, Keppel en Eldrik lonken!

Bericht van Sinterklaas

Een grote verrassing bereikte ons vanuit Madrid. *De Hessencombinatie* ontving een overdenking van de Goedheiligman. Terug van zijn recente tocht door de Lage Landen staat de sint stil bij de eeuwenlange viering van de intocht en wel speciaal de intocht aan de oever van de Oude IJssel ter hoogte van Keppel. Wij danken de sint dat hij de moeite nam om speciaal voor ons te vertellen hoe hij deze intochten door de eeuwen heeft ervaren.

'Waarde redactie, papa's, mama's, kinderen en grootouders in Drempt, Hummelo, Keppel en Eldrik,
Na mijn feestelijke intocht dit jaar, schoot mij te binnen dat ik voor het eerst in Laag-Keppel aan wal kwam in een roeiboot. Dat is al wel even geleden hoor. Dat was rond het jaar 1300. Het ging er toen wel heel anders aan toe dan nu, kan ik jullie vertellen. De eerste hobbel voor mij als Heiligman was: hoe kom ik bij jullie vanuit Madrid? Keizer Karel de Grote was er niet meer en vrij reizen door Europa was weer een dingetje. Overal weer grensbewaking, dus ik had een hoop gedoe met al die pakjes in mijn roeiboot. Bij Doeseborg ging ik de Oude IJssel op. En ook dat was geen pretje. Allemaal zandbanken waar ik vaak op vastliep. En ik had geen pieten aan boord om mij te helpen. Want die pieten kwamen pas een paar honderd jaar later.

Die eerste jaren zag ik vanaf de oever van de Oude IJssel bouwvakkers in de weer met grote stenen. Ik dacht nog: woningnood hier? Nu al? Maar dat was niet zo. Die stenen hadden ze nodig voor het bouwen van een bolwerk. De jaren daarna zag ik bij mijn aankomst eind november dat het bolwerk steeds hoger en groter werd en ik hoorde in de dorpen dat het een echt kasteel moest worden.
We hebben het er in mijn paleis in Madrid toen nog over gehad met andere Heiligen. Sint Maarten was daar ook bij want hij kende de streek hier redelijk goed. Of ik eind november en begin december wel met mijn schimmel over het dak van dat kasteel moest rijden? Dat was de vraag, want de bewoners van het kasteel wilden tol heffen. En dat vond ik als Sint natuurlijk helemaal niet fijn. Moest ik eerst betalen voordat ik in Hummelo naar de kerk kon. Want zo ging dat in die tijd. Met die wrakke schoorstenen in de dorpen was er voor mij geen beginnen aan om daar cadeautjes doorheen te gooien. Ik bracht de pakjes daarom naar de kerken in Drempt, Hoog-Keppel en Hummelo. De pastoors zorgden dan voor het verdelen van de pakjes aan de kinderen. Let op: dominees waren er toen nog niet. Alleen pastoors.

Nog even over die tolheffing. Moest ik vanaf mijn roeiboot in Laag-

SIVIAS
Orde op zaken Meer resultaat

PRAKTISCH EN DOELGERICHT

Tijdelijke ondersteuning voor ondernemers, werknemers en zzp-er

- Persoonlijke training
- Groepstrainingen
- Tijdelijke ondersteuning

Sigrid Bremer
Trainer/eigenaar
06 - 137 570 05

Zomerweg 37B Drempt
sigrid@sivias.nl
www.sivias.nl

ZAKELIJKE ONDERSTEUNING

Dé lederwaren speciaalzaak
terSteeg lederwaren

berba bags & wallets · aunts & uncles · BEAR DESIGN · Carolijn & Beerens · Herschel · SACCOO · mywalit · ARCADIA · HESTER VAN EEGHEN – AMSTERDAM – · GABS · FRED DE LA BRETONIERE · SHABBIES AMSTERDAM · voi leather design · SECRID Made in Holland

Meipoortstraat 4 • Doesburg • www.ter-steeg.eu

autoschade
Frits Bloemen

• Wij repareren voor alle verzekeringsmaatschappijen
• Vervangend vervoer • Ruitservice
• Uitdeuken zonder spuiten • 24 uur bereikbaar

FABRIEKSTRAAT 20B • 7005 AR DOETINCHEM • TEL.0314-340637 • WWW.FRITSBLOEMEN.NL

Achmea Schadeservice · FOCWA EUROGARANTBEDRIJF · SCHADE GARANT · GLAS GARANT · UNIVÉ VERZEKERINGEN Univé Schade Service

Keppel naar Hummelo, Hoog-Keppel of naar Drempt dan was ik meteen een bult dukaten kwijt voor het tolvignet dat ik op mijn paard moest plakken. Anders kwam ik niet door het tolhek. Ik heb in het Grote Boek nog altijd een aantekening staan. Dat moet beter!
En er was nog iets: ik heb in die tijd lang gedacht dat ik als Goedheiligman als enige ging over de vraag wat goed of stout was. En dat ik de enige was die mocht straffen met de roe als iets stout was en dat ik mocht belonen met snoep als het goed was. Maar daar heb ik mij enorm in vergist. De Wrangebult bleek in die tijden geen plezierige plek, want daar kon je een pak slaag of erger krijgen als je stoute dingen had gedaan. Dan hoorde je bij de stoute kwaaie pieren. Over die straffen had ik als Sinterklaas helemaal niets te vertellen. Ik ben in die tijd wel zelf begonnen met het meenemen van kwaaie pieren naar Madrid. Altijd beter dan de Wrangebult. Ik had daar speciale zakken voor. Ik stopte dan zo'n kwaaie pier in de zak en nam die mee naar Madrid. Daar werkten ze een jaar lang in mijn pepernotenbakkerij. En het jaar daarna nam ik ze weer mee terug. Waren ze geen kwaaie pier meer en was iedereen blij.

Er zijn sinds 1300 best veel dingen veranderd. Ik kom al lang niet meer met de roeiboot in Laag-Keppel, maar met een prachtig schip. Stonden de mensen en de kinderen toen nog met een blokfluit en een soort doedelzak bij mijn aankomst? Nu is er prachtige muziek. Stonden de kinderen toen te bibberen van de kou in armoedige en kapotte kleren? Dat is gelukkig al lang niet meer zo. Heel belangrijk is ook dat de kinderen betere schoenen en klompen kregen. Toen ze nog leren lapjes met gaten en klompen met gaten droegen viel er voor mij als Sinterklaas ook bijna niets te halen. Ik kon fluiten naar een beetje hooi en een worteltje voor mijn paard. Want de kinderen en hun papa's en mama's van toen hadden niks. Het enige wat ze hadden, waren heel veel kinderen. Dat wel natuurlijk.

Zo'n tweehonderd jaar geleden ben ik voor het eerst met pieten in zee gegaan. Ik deed alles nog zelf, maar dat werd mij toch net iets te veel. En wat ben ik blij dat ik die stap heb genomen. De huizen en boerderijen waren niet meer zo heel erg krakkemikkig, dus ik kon met mijn paard over de daken rijden. En mijn pieten konden de cadeautjes door de schoorstenen gooien.
Maar nu: het allerbelangrijkste. Toen ik zo rond 1300 voor het eerst aan land kwam in Laag-Keppel, konden de meeste kinderen niet lezen en ook niet schrijven. Dus schreven ze ook nooit een gedichtje voor Sinterklaas. En Sinterklaas schreef ook geen gedichtje bij een cadeautje, want de kinderen en hun papa's en mama's konden het toch niet lezen. Nu kan bijna iedereen lezen en schrijven en dat maakt het feest voor mij als Sinterklaas zo leuk. Dat je een cadeautje krijgt met een gedicht erbij. Daar doet de Kerstman en ook Sint Maarten niet aan. Jammer toch?!

Dus lieve kinderen, papa's, mama's en grootouders. Vier mijn Sinterklaasfeest! Het is één van de leukste Nederlandse feestjes. Speciaal voor *De Hessencombinatie* sluit ik af met een gedichtje van Willem Wilmink. Het heet Het *stoute jongetje*. 't Gaat over een jongetje dat door mij in de zak was meegenomen naar Madrid omdat hij zo stout was. Maar zoals altijd als je met mij als goede sint te maken hebt: het komt allemaal goed. Voor alle voetballers en voetballertjes:

(…)
En weten jullie al
waar of dat joch nu zit?
In 't eerste elftal,
al van Real Madrid.

En als die voetbalclub
weer eens een wedstrijd wint,
wie roept er dan 'Hup, hup'?
Die goeie ouwe Sint.

Ik wil het Sinterklaascomité en alle andere mensen en mensjes die mijn intocht zo leuk maken nog eens in het zonnetje zetten voor al hun inspanningen. Heel goed gedaan!

Met een hartelijke groet van Sinterklaas en tot volgend jaar.

Samenstelling: **Pierre Seegers**

Kerstpuzzel

We hebben weer een puzzel voor je samengesteld om je een paar uurtjes te vermaken. De juiste oplossing van deze puzzel kan je bovendien leuke prijzen opleveren. Wat moet je doen? In de woordzoeker zijn 54 woorden verstopt. Die woorden staan omschreven in de tekst hieronder met achter iedere omschrijving het aantal letters waaruit het woord bestaat. Ontdek welk woord we bedoelen, zoek het woord op in de woordzoeker en streep hem door. De woorden staan van links naar rechts, van rechts naar links, van boven naar beneden en van beneden naar boven. Sommige letters worden dubbel gebruikt. Alle overgebleven letters in de woordzoeker vormen een woord. Welk woord zoeken we?

Stuur je oplossing voor 31 januari 2026 naar dehessencombinatie@hc-03.nl of naar Redactie De Hessencombinatie, p/a Kruijsakker 12, 6996 DL Drempt. Onder de goede inzendingen verloten we drie prijzen. Prijswinnaars ontvangen automatisch bericht.

1. Zo heet het kerstkonijn van Youp van ’t Hek (7).
2. Dit is het pseudoniem van radiopresentator Frits Ritmeester die na 52 jaar stopt (5,5).
3. Deze sport kun je uitoefenen als je lid bent van ZAMC in Zelhem (5).
4. Deze Zweedse popgroep uit de jaren 70 is nog steeds bekend en is een palindroom (4).
5. Zo wordt de oranjekleur van het Formule 1-team van McLaren genoemd (6).
6. Zo heet de tante van Suske en Wiske (7).
7. De naam van het rendier van de kerstman (6).
8. Zo heet de agrarische proefboerderij in Hengelo (Gld) (2,5).
9. Dit is het meest nauwkeurige instrument om de tijd te meten (9).
10. Eten aan een tafel met kleine pannetjes of grillplaat, vaak voor vlees en vis (10).
11. Naam van een camping in Lathum, maar ook van een industrieterrein in Zutphen (2,4).
12. Groot verkeersplein bij Arnhem (11).
13. Door deze film uit 1975 gingen er minder mensen in zee zwemmen (4).
14. Deze weidevogel is gekozen tot Nationale Vogel (6).
15. In De Steeg staat het beeld van deze overleden schrijver die samen met zijn vrouw over de IJssel kijkt (10).
16. Tekenfilmfiguur SpongeBob SquarePants woont in een …… (6).
17. Korting in de Marokkaanse hoofdstad (5).
18. Feestmaand (8).
19. Vermogen met een hoofdletter (8).
20. Bestuurders van dit Duitse automerk dienen het vaakst een schadeclaim in (8).
21. De bediening krijgt opslag (7).
22. Type Volkswagen, maar ook een insect (5).
23. Man met een rood pak, die in een slee zit, door de lucht vliegt en cadeaus uitdeelt (8).
24. Een persoon die zich afkeert van de overheid en andere instanties (9).
25. Koude Spaanse tomatensoep (8).
26. Gelijkspel om de bus of tram te parkeren (6).
27. Luidruchtig loeien van mannetjesherten tijdens de paartijd (6).
28. De eerste squashbaan in Nederland werd in 1914 in De Steeg aangelegd bij dit kasteel (10).
29. Deze Alex bepaalt de technische voetbalkoers van Ajax (5).
30. De vestiging in Duiven heeft de grootste kerstshow van Europa (9).
31. Bijnaam van de Erasmusbrug in Rotterdam (5).
32. De kerstmarkt in deze Duitse Domstad is een van de drukstbezochte van Europa (6).
33. In de Broekstraat in Hummelo zie je deze achternaam links en rechts (7).
34. Deze drie komen uit het oosten (5).
35. Dit spirituele wezen hangt in de kerstboom (5).

36. Zij zingt onder andere ‘All I want for Christmas is you’ (6,5).
37. Logische cijferpuzzel, elk cijfer mag slechts één keer voorkomen (6).
38. Hoendervogel die steeds vaker wordt gegeten tijdens Kerstmis (7).
39. Deze familie-achternaam is bekend van ‘wijnen-wijnen’ (7).
40. De bijnaam van dit dier is ‘het schip van de woestijn’ (6).
41. Gezelschapsspel met houten schijven die door een gleuf moeten om punten te scoren (7).
42. Legspel met zwarte stenen met witte ogen (6).
43. Klein twee- of driewielig karretje, vaak voortbewogen met een fiets (6).
44. Bij deze Griekse letter kun je bouwmaterialen kopen (5).
45. Niet warm (4).
46. Deze voormalige bijnaam voor de gulden gaat boven in de boom (4).
47. Canadese zangeres, haar achternaam is Dion (6).
48. Jongerenhonk op het platteland, vaak in een tijdelijk gebouwtje (4).
49. Laatste vier weken voor kerst (6).
50. Steenvrucht van de Prunus Domestica, eivormig, sappig met een grote pit in het midden (5).
51. In deze pot wordt periodiek geld gestort voor toekomstige uitgaven (8).
52. Wat is de voornaam van deze vrouwelijke politiek verslaggever die regelmatig bij het tv-programma Vandaag Inside op de kruk zit (5).
53. Op deze plek heb je het gevoel van veiligheid en geborgenheid (5).
54. Een vakman die metaal door hitte aan elkaar verbindt (6).

F	L	A	P	P	I	E	K	N	A	M	T	S	R	E	K
R	E	V	E	K	E	U	L	E	N	O	R	A	B	B	A
I	G	A	Z	P	A	C	H	O	A	R	I	K	E	I	P
T	N	E	V	D	A	E	D	K	N	G	A	R	R	S	I
S	E	Z	W	A	A	N	E	L	A	L	L	A	T	P	T
S	I	D	O	N	I	A	M	A	S	E	J	A	W	S	A
P	N	O	L	E	E	M	A	K	O	P	A	P	A	J	A
I	T	M	T	A	B	A	R	O	E	R	E	S	S	A	L
T	R	I	K	S	J	A	K	U	V	U	K	O	D	U	S
S	A	N	S	R	A	M	E	D	E	I	S	I	U	H	T
A	T	O	O	M	K	L	O	K	R	M	M	E	R	E	L
B	U	R	L	E	N	D	E	C	E	M	B	E	R	D	E
A	I	Y	E	R	A	C	H	A	I	R	A	M	K	N	G
O	N	K	S	J	O	E	L	E	N	E	A	M	M	A	G
T	E	E	K	E	O	R	B	R	E	P	L	E	V	L	I
T	T	W	IJ	Z	E	N	E	T	H	C	A	D	D	I	M
U	E	N	I	L	E	C	I	V	R	E	S	I	M	E	R
R	R	U	D	O	L	F	S	E	D	E	C	R	E	M	A
G	O	U	R	M	E	T	T	E	N	K	R	O	E	S	C

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Samenstelling: **Gerard Maalderink**
Foto: **Fred van Daalen**

Activiteitenkalender Drempt, Hummelo en Keppel t/m maart

Voor actuele informatie over een activiteit kunt u het beste contact opnemen met de desbetreffende organisator.

December

wo 3 dec
- Spelmiddag 60-plussers (rummikub en kaartspel), KBO-PCOB afd. DHK, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00-16.00 uur, info: Tonny Lobeek (06-425 695 78)

do 4 dec
- Repair Café, Stichting Welzijn, huiskamer Burg. van Panhuysbrink 1E, Hoog-Keppel, 09.30-11.30 uur, info: swdrempthummelokeppel.nl
- Bowlingmiddag 60-plussers, KBO-PCOB afd. DHK, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00-15.00 uur, info: Dinie Hetterscheid (0313-474 944)

za 6 dec
- Beerpong toernooi (18+), Dorpshuis Voor-Drempt, 20.00 uur, info: beerpongdrempt@gmail.com

di 9 dec
- Pubquiz voor senioren, KBO-PCOB afd. DHK, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00 uur, info: Gerda Hakvoort (0313-472 550 of hakvoortgma@gmail.com)

wo 10 dec
- Maaltijd voor Alleengaanden, Dorpshuis Voor-Drempt, 17.00-19.00 uur, info + aanmelden uiterlijk 7 dec: Pieternel van Voorst (06-273 088 09)
- Jaarvergadering Oranjevereniging Hummelo en Oranje, HCR De Gouden Karper Hummelo, 20.00 uur, info: www.hummelo-en-oranje.nl

do 11 dec
- Winterfair (standhouders, livemuziek, hapje en drankje), Tuincentrum Bloemendaal Voor-Drempt, 16.00-21.00 uur, info: www.tuincentrumbloemendaal.nl

vr 12 dec
- Dialectochtend, Dorpshuis Voor-Drempt, 10.00-11.00 uur, info: 0314-376 000 (Lang Leve Kunst)
- Koffieochtend diaconie Drempt & Oldenkeppel, i.s.m. Dorpshuis, Dorpshuis Voor-Drempt, 10.00-12.00 uur, info: diaconie@kerkdrempel.nl
- Filmhuis Hummelo: *Les Femmes du 6e Etage*, Dorpshuis De Ruimte Hummelo, deuren open 20.00 uur, start film 20.30 uur, kaartverkoop: Spar Hummelo, bestellen@dorpshuishummelo.nl of aan de deur

vr 12 + za 13 dec
- Feestelijk kerstshoppen (koffie, thee of glühwein met iets lekkers erbij), Home Sweet Home and Garden Dorpsstraat 30, Hummelo, info: www.homesweethomeandgarden.nl

za 13 dec
- Kerstmarkt in en rond Dorpskerk Hummelo, 10.00-16.00 uur, info: www.kerkhummelo.nl
- Bijeenkomst De Zonnebloem HKD (kerstmiddag), locatie bij samenstellen van deze kalender nog niet bekend, 14.00-16.30 uur, info: Bouwien Oosting (06-1301 0405 of bouwienoosting@gmail.com)

zo 14 dec
- Kerstconcert zangkoor Voix Lá, Voix Là ? Dorpskerk Hoog-Keppel, 15.00 uur (binnenlopen vanaf 14.45 uur), info: zangkoorvoixla.nl

wo 17 dec
- Spelmiddag 60-plussers (rummikub en kaartspel), KBO-PCOB afd. DHK, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00-16.00 uur, info: Tonny Lobeek (06-425 695 78)
- Kerstbijeenkomst Vrouwen van Nu, info: www.vrouwenvannu.nl (afdeling Hummelo-Keppel-Drempt)

do 18 dec
- Bijeenkomst Vrouwengroep Drempt/Oldenkeppel (kerstviering), Kerkhuis Hoog-Keppel, 12.00 uur, info: Thea Hendriksen (tjm.hendriksen@hotmail.com of 06-269 922 35)
- Samenkomst Dameskrans Hummelo (kerstmiddag), Dorpshuis De Ruimte Hummelo, 14.00-16.00 uur

vr 19 dec
- Kerstmiddag in het dialect m.m.v. 't Buurdeerntjen Anne Marie Onstenk en koperensemble Muziekvereniging Hummelo en Keppel, Seniorenclub 60+ Hummelo en Keppel, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00 uur, gratis toegang/vrije gift gewaardeerd, info: Henk Kuiper (06-239 136 43)

zo 21 dec
- Concert zangkoor AmaZing, Dorpskerk Hummelo, info: www.vrouwenkooramazing.nl
- Kerstmaaltijd Protestantse Gemeente Drempt en Oldenkeppel, St. Joriskerk Voor-Drempt, 18.00 uur, info + opgave: ds. Karin Spelt (karin.spelt@gmail.com of 06-135 547 49)

zo 28 dec
- Rondje Haverkamp (wandelroutes, Tripel-bier van het vat, warme hap en optreden Haverkampband), Het Wapen van Heeckeren Hummelo, 15.00-20.00 uur, info + inschrijven: hummelschehoppa@gmail.com

ma 29 dec
- Oudejaars Kroegavond, Café De Gouden Karper Hummelo, 21.00 uur, info: degoudenkarperhummelo.nl

di 30 + wo 31 dec
- Oliebollenverkoop voor onderhoud zwembad, Hessenbad Hoog-Keppel, 10.00-15.00 uur, info: hessenbad.nl

JANUARI

do 1 jan
- Nieuwjaarsconcert m.m.v. De Pedano Sisters en Illia Fialko (altviool, hobo, piano en zang), Dorpskerk Hummelo, 15.30 uur, info: www.nieuwjaarsconcerthummelo.nl

za 3 jan
- Bijeenkomst De Zonnebloem HKD (nieuwjaarsborrel), Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00-16.30 uur, info: Bouwien Oosting (06-1301 0405 of bouwienoosting@gmail.com)

di 6 jan
- Filmmiddag PGDO, Kerkhuis Hoog-Keppel, inloop 14.00 uur, start film 14.30 uur, info + opgave: ds. Karin Spelt (karin.spelt@gmail.com of 06-135 547 49)

do 8 jan
- Repair Café, Stichting Welzijn, huiskamer Burg. van Panhuysbrink 1E, Hoog-Keppel, 09.30-11.30 uur, info: swdrempthummelokeppel.nl
- Nieuwjaarsbijeenkomst 60-plussers, KBO-PCOB afd. DHK, Dorpshuis Voor-Drempt, in de namiddag, info: Gerda Hakvoort (0313-472 550 of hakvoortgma@gmail.com)

vr 9 jan
- Dialectochtend, Dorpshuis Voor-Drempt, 10.00-11.00 uur, info: 0314-376 000 (Lang Leve Kunst)
- Koffieochtend diaconie Drempt & Oldenkeppel i.s.m. Dorpshuis, Dorpshuis Voor-Drempt, 10.00-12.00 uur, info: diaconie@kerkdrempel.nl

za 10 jan
- Nieuwjaarsconcert Muziekvereniging Hummelo en Keppel, Dorpshuis Voor-Drempt, 20.00 uur, info: www.muziekvereniginghummeloenkeppel.nl

za 11 jan
- Nieuwjaarsduik in het Hessenbad van 10.00 tot 11.00 uur

di 13 jan
- Pubquiz voor senioren, KBO-PCOB afd. DHK, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00 uur, info: Gerda Hakvoort (0313-472 550 of hakvoortgma@gmail.com)

wo 14 jan
- Maaltijd voor Alleengaanden, Dorpshuis Voor-Drempt, 17.00-19.00 uur, info + aanmelden uiterlijk 11 jan: Pieternel van Voorst (06-273 088 09)

do 15 jan
- Bijeenkomst Vrouwengroep Drempt/Oldenkeppel (jaarvergadering), Kerkhuis Hoog-Keppel, 14.00 uur, info: Thea Hendriksen (tjm.hendriksen@hotmail.com of 06-269 922 35)
- Jaarvergadering Dameskrans Hummelo, Dorpshuis De Ruimte Hummelo, 14.00-16.00 uur

vr 16 jan
- Whisky-proeverij, Café De Gouden Karper Hummelo, 20.00 uur, info: degoudenkarperhummelo.nl

za 17 jan
- Duo Een en Ander treedt op met een geheel nieuw programma, Seniorenclub 60+ Hummelo en Keppel, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00 uur, gratis toegang/vrije gift gewaardeerd, info: Henk Kuiper (06-239 136 43)

wo 21 jan
- Spelmiddag 60-plussers (rummikub en kaartspel), KBO-PCOB afd. DHK, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00-16.00 uur, info: Tonny Lobeek (06-425 695 78)

vr 23 jan
- Filmhuis Hummelo: Neem me mee, Dorpshuis De Ruimte Hummelo, deuren open 20.00 uur, start film 20.30 uur, kaartverkoop: Spar Hummelo, bestellen@dorpshuishummelo.nl of aan de deur
- Kroegavond, Café De Gouden Karper Hummelo, 21.00 uur, info: degoudenkarperhummelo.nl

wo 28 jan
- Bijeenkomst De Zonnebloem HKD (Dorus Parodie), Hessencafé Hessenhal Hoog-Keppel, 14.00-16.30 uur, info: Bouwien Oosting (06-130 104 05 of bouwienoosting@gmail.com)
- Open Tafel, Dorpshuis Voor-Drempt, 17.00-19.00 uur, info + aanmelden (uiterlijk de maandag ervoor): Frank Wolbrink (06-519 357 93)

FEBRUARI

wo 4 feb
- Spelmiddag 60-plussers (rummikub en kaartspel), KBO-PCOB afd. DHK, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00-16.00 uur, info: Tonny Lobeek (06-425 695 78)

do 5 feb
- Repair Café, Stichting Welzijn, huiskamer Burg. van Panhuysbrink 1E, Hoog-Keppel, 09.30-11.30 uur, info: swdrempthummelokeppel.nl
- Bowlingmiddag 60-plussers, KBO-PCOB afd. DHK, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00-15.00 uur, info: Dinie Hetterscheid (0313-474 944)

di 10 feb
- Pubquiz voor senioren, KBO-PCOB afd. DHK, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00 uur, info: Gerda Hakvoort (0313-472 550 of hakvoortgma@gmail.com)

wo 11 feb
- Maaltijd voor Alleengaanden, Dorpshuis Voor-Drempt, 17.00-19.00 uur, info + aanmelden uiterlijk 8 feb: Pieternel van Voorst (06-273 088 09)

vr 13 feb
- Dialectochtend, Dorpshuis Voor-Drempt, 10.00-11.00 uur, info: 0314-376 000 (Lang Leve Kunst)
- Koffieochtend diaconie Drempt & Oldenkeppel i.s.m. Dorpshuis, Dorpshuis Voor-Drempt, 10.00-12.00 uur, info: diaconie@kerkdrempel.nl
- Filmhuis Hummelo: Conclave, Dorpshuis De Ruimte Hummelo, deuren open 20.00 uur, start film 20.30 uur, kaartverkoop: Spar Hummelo, bestellen@dorpshuishummelo.nl of aan de deur

wo 18 feb
- Spelmiddag 60-plussers (rummikub en kaartspel), KBO-PCOB afd. DHK, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00-16.00 uur, info: Tonny Lobeek (06-425 695 78)

do 19 feb
- Bijeenkomst Vrouwengroep Drempt/Oldenkeppel, Kerkhuis Hoog-Keppel, 14.00 uur, info: Thea Hendriksen (tjm.hendriksen@hotmail.com of 06-269 922 35)
- Bijeenkomst Dameskrans Hummelo, thema ‘Dierbare spulletjes in het zonnetje’ (neem deze mee en vertel erover), Dorpshuis De Ruimte Hummelo, 14.00-16.00 uur

zo 22 feb
- Bijeenkomst Vrouwen van Nu, naar de voorstelling Carmen van Introdans in Schouwburg Amphion, info: www.vrouwenvannu.nl (afdeling Hummelo-Keppel-Drempt)

ma 23 feb
- Filmmiddag PGDO, Kerkhuis Hoog-Keppel, inloop 14.00 uur, start film 14.30 uur, info + opgave: ds. Karin Spelt (karin.spelt@gmail.com of 06-135 547 49)

wo 25 feb
- Open Tafel, Dorpshuis Voor-Drempt, 17.00-19.00 uur, info + aanmelden (uiterlijk de maandag ervoor): Frank Wolbrink (06-519 357 93)

vr 27 feb
- Uitvoering ‘Zorgboerderij de drie gebroeders’, Toneelvereniging Zanglust, Dorpshuis Voor-Drempt, 20.00 uur, info: www.zanglustdrempt.nl
- Kroegavond, Café De Gouden Karper Hummelo, 21.00 uur, info: degoudenkarperhummelo.nl

za 28 feb
- Bijeenkomst De Zonnebloem HKD (sjoelen), locatie bij samenstellen van deze kalender nog niet bekend, 14.00-16.30 uur, info: Bouwien Oosting (06-130 104 05 of bouwienoosting@gmail.com)
- Uitvoering ‘Zorgboerderij de drie gebroeders’, Toneelvereniging Zanglust, Dorpshuis Voor-Drempt, 20.00 uur, info: www.zanglustdrempt.nl

MAART

zo 1 mrt
- Uitvoering ‘Zorgboerderij de drie gebroeders’, Toneelvereniging Zanglust, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00 uur, info: www.zanglustdrempt.nl

wo 4 mrt
- Spelmiddag 60-plussers (rummikub en kaartspel), KBO-PCOB afd. DHK, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00-16.00 uur, info: Tonny Lobeek (06-425 695 78)

do 5 mrt
- Repair Café, Stichting Welzijn, huiskamer Burg. van Panhuysbrink 1E, Hoog-Keppel, 09.30-11.30 uur, info: swdrempthummelokeppel.nl
- Bowlingmiddag 60-plussers, KBO-PCOB afd. DHK, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00-15.00 uur, info: Dinie Hetterscheid (0313-474 944)

wo 11 mrt
- Bijeenkomst De Zonnebloem HKD (creatieve middag), locatie bij samenstellen van deze kalender nog niet bekend, 14.00-16.30 uur, info: Bouwien Oosting (06-130 104 05 of bouwienoosting@gmail.com)
- Maaltijd voor Alleengaanden, Dorpshuis Voor-Drempt, 17.00-19.00 uur, info + aanmelden uiterlijk 8 mrt: Pieternel van Voorst (06-273 088 09)

vr 13 mrt
- Dialectochtend, Dorpshuis Voor-Drempt, 10.00-11.00 uur, info: 0314-376 000 (Lang Leve Kunst)
- Koffieochtend diaconie Drempt & Oldenkeppel i.s.m. Dorpshuis, Dorpshuis Voor-Drempt, 10.00-12.00 uur, info: diaconie@kerkdrempel.nl

wo 18 mrt
- Spelmiddag 60-plussers (rummikub en kaartspel), KBO-PCOB afd. DHK, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00-16.00 uur, info: Tonny Lobeek (06-425 695 78)

do 19 mrt
- Bijeenkomst Vrouwengroep Drempt/Oldenkeppel, Kerkhuis Hoog-Keppel, 14.00 uur, info: Thea Hendriksen (tjm.hendriksen@hotmail.com of 06-269 922 35)

za 21 mrt
- Zwerfvuil opruimdag, info + aanmelden: groep Hummelo-Keppel-Eldrik bij Henk ten Zijthoff (henk@tzff.nl) en groep Voor- en Achter-Drempt bij Irene Peters (a.h.peters@kpnplanet.nl)

wo 25 mrt
- Open Tafel, Dorpshuis Voor-Drempt, 17.00-19.00 uur, info + aanmelden (uiterlijk de maandag ervoor): Frank Wolbrink (06-519 357 93)

vr 27 mrt
- Kroegavond, Café De Gouden Karper Hummelo, 21.00 uur, info: degoudenkarperhummelo.nl

za 28 mrt
- Modeshow met aansluitend verkoop (voor alle belangstellenden), De Zonnebloem HKD, Dorpshuis Voor-Drempt, 14.00-16.30 uur, info: Bouwien Oosting (06-130 104 05 of bouwienoosting@gmail.com)

TERUGKERENDE ACTIVITEITEN

elke dag
- Boekenuitleen Dorpsboekenkast Drempt, Dorpshuis Voor-Drempt, tijdens openingsuren

elke maandag t/m vrijdag
- Uitleen van boeken en puzzels bij Stichting Welzijn, Gezondheidscentrum Hoog-Keppel, tijdens openingsuren
- Biljarten Stichting Welzijn, Hessencafé/sporthal Hoog-Keppel, info en aanmelden: Silvester Schaars (06-292 221 79)

elke maandag
- Damesgym 55+, Hessenhal Hoog-Keppel, 09.00-10.00 uur, info: Hannie Smeitink (06-235 292 82)

elke dinsdag
- Tai-Chi-Tao onder deskundige begeleiding, huiskamer Stichting Welzijn, Burg. van Panhuysbrink 1E, Hoog-Keppel, 10.00-11.00 uur
- Beter Bewegen/Fitness, Stichting Welzijn i.s.m. FysioPlus, Burg. van Panhuysbrink1D, Hoog-Keppel, 10.00-11.00 uur
- Boekenuitleen Hummelo, huiskamer 't Klup Zandewierde, J.D. Pennekampweg 17, Hummelo, 10.00-12.00 uur
- Koffieochtend voor ouderen, Stichting Welzijn, huiskamer 't Klup Zandewierde, J.D. Pennekampweg 17, Hummelo, 10.00-12.00 uur
- Schildercursus, Stichting Welzijn, huiskamer Burg. van Panhuysbrink 1E Hoog-Keppel, 13.30 uur
- Aanschuiven bij de Krent, Restaurant De Gouden Karper Hummelo, 17.00 uur, info + aanmelden (tot 12.00 uur): 0314-381 214

elke woensdag
- Beter Bewegen/Fitness, Stichting Welzijn i.s.m. FysioPlus, Burg. van Panhuysbrink1D, Hoog-Keppel, 10.00-11.00 uur
- Jeu de Boules Stichting Welzijn/Pétanqueclub Leuke Boule, Burg. van Panhuysbrink Hoog-Keppel, vanaf 14.00 uur, doorgang afhankelijk van weersgesteldheid, info + aanmelden: Gerrit Lobeek (06-465 759 29 of g.w.lobeek@hccnet.nl)
- Boekenuitleen Hummelo, kwekerij Bandus Sliekstraat 9, Hummelo, dec t/m feb: 14.00-16.00, mrt: 14.00-17.00 uur

elke 1ste donderdag van de maand
- Inloopspreekuur vrijwilligerspunt Meedoen in Bronckhorst, Stichting Welzijn, huiskamer Burg. van Panhuysbrink 1E, Hoog-Keppel, 10.00-12.00 uur, info: www.meedoeninbronckhorst.nl/is/vrijwilligerswerk-2

elke donderdag
- Beter Bewegen/Fitness, Stichting Welzijn i.s.m. FysioPlus, Burg. van Panhuysbrink1D, Hoog-Keppel, 10.00-11.00 uur
- Boekenuitleen Hummelo, huiskamer 't Klup Zandewierde, J.D. Pennekampweg 17, Hummelo, 10.00-12.00 uur
- Koersbal, Stichting Welzijn, huiskamer Burg. van Panhuysbrink 1E, Hoog-Keppel, 14.00-16.00 uur (sep t/m apr)

elke vrijdag
- Meer bewegen voor ouderen, Stichting Welzijn, Hessenhal Hoog-Keppel, 10.00-11.00 uur
- Boekenuitleen Hummelo, kwekerij Bandus, Sliekstraat 9, Hummelo, dec t/m feb: 14.00-16.00, mrt: 14.00-17.00 uur

elke zaterdag
- Nordic Walking, Stichting Welzijn, samenkomst huiskamer Burg. van Panhuysbrink 1E, Hoog-Keppel, 09.15-11.00 uur

elke zondag
- Samen koffiedrinken na de kerkdienst in Hummelo als de eigen predikant voorgaat, Dorpshuis De Ruimte Hummelo, 11.00-12.00 uur, info: kerkhummelo.nl

za 6 t/m vr 19 dec
- Voedselbank actie 'Voedselzekerheid dient er voor iedereen te zijn', PKN Kerken Drempt/Oldenkeppel en Hummelo, inleverpunt staat in SPAR Hummelo, info: 06-549 205 87

Aanvullingen en wijzigingen kunnen worden doorgegeven via het e-mailadres watisertedoenindhk@gmail.com. Voor het maartnummer van De Hessencombinatie kan dit tot uiterlijk 25 januari 2026.

PELGROM, uw land- en tuinbouwspecialist

voor verkoop, onderhoud en reparatie...

we zijn o.a. dealer van:

MASSEY FERGUSON

STIGA®

STIHL®

TORO®

PELGROM HUMMELO

LANDBOUW- EN TUINMACHINES

www.pelgrom.nl

Broekstraat 1a - 6999 DE Hummelo - T. 0314 - 38 18 42 - info@pelgrom.nl

Slaapspecialist Drempt

"Alle merken onder één dak"

Meer dan 50 boxspring en bed modellen

Slaapspecialist Drempt

Rijksweg 20 | 6996 AC Drempt | Tel. 0313 476218 | www.slaapspecialistdrempt.nl

DICHTERBIJ DAN U DENKT!